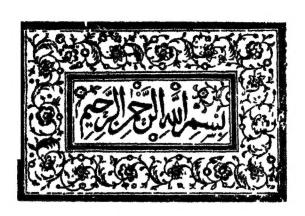
كَتْفَانُ صَعَيْبُ كَالِمِالِحَ لِلَّالِانِيْنَ بِهُ لَمُلِدُ لِلَّالِمِيْنِ لِمَالِمِيْنِ لِلْمَالِمِيْنِ لِلْمَالِمِيْنِ لِلْمَالِمِيْنِ لِلْمَالِمِيْنِ لِلْمَالِمِيْنِ لِلْمَالِمِيْنِ لِلْمَالِمِيْنِ لِلْمُلْمِيْنِ لِلْمُلْمِيْنِي لِلْمُلْمِيْنِ لِلْمُلْمِيْنِ لِلْمُلْمِيْنِ لِلْمُلْمِيْنِ لِلْمُلْمِيْنِ لِلْمُلْمِيْنِ لِلْمُلْمِيْنِ لِمُلْمُلِمِيْنِ لِلْمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِي لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِي لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ فِي مِنْ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِي لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِي لِمُلْمِي لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمِيْنِ لِمِيْنِ لِمُلْمِلِمِيْنِ لِمُلْمِي لِمِلْمِيْنِ لِمِيْنِ لِمُلْمِي لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمِيْنِ لِمِيْنِ لِمُلْمِيْنِ لِمِلْمِيْنِ لِمِيْنِ لِمِيْنِ لِمُلْمِي لِمُلْمِيْنِ لِمِيْنِي لِمِلْمِيْنِ لِمِلْمِي لِمِلْمِي لِمِ



الحيد لله منشى النعم الوافرة لعبادة كرمامه ومنا الكاشف عن المناف المسلم المناف المسلم المناف المسلم المناف المسلم المناف المناف

و و دايا م المايه المدينة بروا دون کی دیر دی، وب وبعد فيقوأ المسا فيرالجا يهاجيدان مدد سي على سن ١١٠ . الا ماري اليمني الشرواني \* مارمنية لقصوه وانيمه الدهوه وسلانه امصوهو كمان الم مه . . أسان وقلائدا العقران ، و ي الازهان هوراعاءة وثمرات الاوواني او , , , 7,7,4 كُسس الاخلاء ٣٠٠ ، الايرار ١٩ ومجالب الاخيار؛ وا د عد، دانع المدع براطران الدهب \*وادا - المواعدات المرود و تسبكا أسمر التدائي فروالدوازكي اوالن والطفَ واجملَ والمقل هس كاب جلي دباج ر قافت لا ليدالجوم اطباره والاداميس الدرو ومجرام يادية

وتهتز معاطف الطباع اناسجعت سواجع اننانه نشوة وطربا أزهة للابصار وضيباله طبب شذاها بفعل بالعقول نعل العُقار، كيف لا وهوا لمشتمل هاي ا مانروق محاسنه النواظر، وتُميط روا أمرِ نَدَه و رُنده الهُبوم من الخواطرة من مكانيب قداحتوت على. معان رقيقة الالعاظ بديعة الأسلوب \* سالة من الغرابة والننا قروال مقده المعبوب ممرور نسيمها العاطربالاسماع سُرورُللقلوب ، والسجام عمون حدائقها انشراح لصدركل مكروب أرروفرو وآبات محريؤ نرد فلاجرم لورآها الفاضل الذال جاءالحق وزهق الباطل؛ ولوباهي الوراق انوارها بسراج فخرة جهلات لخباسراجه حجلاوا نىشرت ورقات خِزيه جبلا وسهلا \* معان تزدّ هي الفصحاء حسنا والفاظ مهذبة مذاب مروف لوتاملهن شين كبير السن مادكة الشبات

وأنهى اليه مامع إخلان ذوى الرأمة والاحسان أنّى كست كس صنف فاجارة اواف فبالغ ماأراره وقصورباعي في بمرهذا الفن المداد ، ولبان على ما قلمة وشهيد. فالمستول مين وقف مان هذه السطور وانعم بطره فيما الجنه افتاري من المنطوم والمنئور ان تقبل عبراني وبجرز ال حسناله ملى مياس واخطرها طرور رمنصف لا تُمسود منعسف ، ورُب حُسود دُ مبم ، قياز مشاء بنديم \* ضي عامه النه ٥ لائمة زالمعرَّ جَ من المستفيم ، وعنقف سييم الاخلاق ، معند من تدين الرياء والنداق، ١٠ كرجالال نفالي وطعن ، و لم بعلم انى ميل اليمن فأمرند أمد الاحبرو ص جوابه \* ولاخوفاس بباح بلابه ١ بل إدابي انه مجهول الحال، ولائه دالا موزون الم ليد وجِملةِ الانذال \* ولله روس قال \* \* مو \*

• لا إبالي أنَّبُ بالحزن بيس \* الماني بطَّهر فيب لتيم \* واعلم ايها العبيب \* الفطين اللبيب الالامت على مالم آلُ جُهدا في تحبيرة وتهذيبنه وتسهيله وتقريبه تشونى طلبة العلم القاطنيين في ه ارالامارة كلكته ، للوقوف ملى المهارق العربية الما وبة لكل لطبقة ونكته ، سيما نبلا ء العصا بة الالجريزية \*أولى الآراء السديدة و الاخلاق السنيه ، وققهم الله لما يرضيه ، وزاد هم رغبة في العلمو • حبه لذويه \* ولولاحقُّهم الواجبُ ا د ا وُه على \* وحُسنُ التفاتهم الي \* لمَانصديت لتسطير ماهوارق من المدام \* افتن من عيون الآرام \* حيث ألم بخاطري الشجن النغربي من الاهل والوطن \* استلك اللهم أن نَفُرْج مني كل هم وكربه \*وأترجعني بفضلك سالما الى موطن الاحبه \* هذا والمكا تيب التي نقدم ذكرها \* وظهر

فيما جري به القلم من اوصافها البهيَّة تَصْرِها \* مشتملة على مضامين مختافه "مُعْرِبةٌ عن بدائع مؤتافه \* فمنهاها دارت به العُله \* بيني وبيري الحبائى الاجله ومنها ماكتبته الى سيدى الوالد إلكويم والحي الوفتي ابوا هيم ومنها ١٠ اختراه من نفائس إرباب المعانى وهوه نتظم فى سالك ما تضمنه القسيم الناني ، وما هوه نشور في القسم الثالث وشاتمة الكتاب، فكله من جواهر قلائدي التي حُليتُ بها نحورا لآداب \* ثم لا يخفى مليك ايها الاديب \* الدائب لتحصيل كل فن غريب، انكتابي هذا المسمى بالعَجَب العُجاب، فهما يفيد الكُتَّاب \* مرتب على مقدمة وثلاثة اقسام وْخَاتْمِه ﴿ الْمُتَصْمِنْدُ لَمَا يُزْدُّرِي ٱرَّجُهُ بالرياض الباسمة الناسمه والله ارجوان يونفني لانمام المرام؛ إنه ولئي الطُّول والانعام؛ الْمُقَدَّمة

فيما بنبغي ذكرا تبل الشروع في المقصود \* علي نمط محمود \* اهلم أن الله جل ذانه افتتم كنا يه المجيد بالمسملة فالحمدلة وقال صلى الله علبه وسلم كل امردي بال لا بُبدأ فيه ببُسم الله الرحمي الرحيم وفي رواية بحمد الله تعالى فهوابترا واجذم اوا قطع عامل اختلاف الروايات اي نافص البركة وفيل اي مقطوعها فاذ ١١ ردت اب تكتب كتابا اورقعة فابدأ بايهما شثت والعبرة بالأغظ ففط دوس الخط والجمع ببتهما انضل ثم لا بخفاك إن الاسجاع مبنيه ملى سكون الاعجاز لان الغرض ان بزاوج النشي بين الغوائن ولايتم ذلك الابا التونيف اذلوظهوالاعوا بلنات ذلك المقصودوضات الجال ملى قاعده الأنرول الك لواظهرت الامراب في مثل قول القائل، ما إبعدها فات، وما اقرب ماهوآت الزم ان تكون التاء الاول مفنوحة

والتانيه مكسورة متونة فيغوث القصود وماذكرناه مصرح في فن البديع فراجعة وينبغي للمنشي الحاذق ال يحترزني كلامه من استعمال الكلمة ا لوحشية التي تنجها الاسماع . و تنغرمنها الطباع ، كُمتروش وخِرباش وحَكش وجَلعطيط وغطربس وضبطرنان هذءا لالغاظوا مثالها غير مانوسة الاستعبال وخيرا لكلام البعيدمي السُّكَلَفِ \* النقي من الكَّلَفِ \* السهل المتنع الآخذُ بمجامع القاوب \* المستولي على قُوي النُغُو س \* قال الشيخ العلامة الشهبر ضيا • الديس بن الاثيرفي المقالة الا ولي من كنا يه المثل السائر وقذرأ يتجماعة من الجهال اذا قيل لاحدهم ال هذه اللفظة حسنه وهذه فبيحة انكرذلك وقال لابلكل الالفاظ حسن والواضع لم يضع الاحَسَنا ومن يبلغ جهله الي مثله

لا يفرق بيس لفظة العُصس و لفظة العُسلوج وبيس لغطُّهُ الْدَا مَهُ وَ بِينَ لَفَظَّةَ الْإِسْفَنَطُ وَ بِينَ لَفَظَّهُ كالسيف ولفظة الغنشليل وبين لغظة الاسدولفظه الْفَدُوكَ صَافِلًا ينبغي النفخاطب بخطاب و لايجاب بجواب بل يُترك وشانه كما قيل أ تركوا الجاهل بجهله ولوالقي الجَعْرَفي رجاه ومامناله في هذا المقام الاكس يساوي بس صورة زنجية موداء مظلمة شوهاء الخلق ذات مين محمرة و شغة غليظة كأنها كلوة وتشعرقطط كانه زسبه ومين صورة رومية بيضاء مشربة بحمرة ذات خداسيل وطرف كحبل ومبسم كأنمانظم من اقاح وطرة كأنهاليل على صباح واذاكان بانسان من سقم النظران يساوي بين هذه الصورة وبين هذه فلا يبعدا نيكون به من سقم الفكران يساوي بين هذه الاتفاظ وهذه ولا فرق بين السمع و

النظرني هذا المقام فان هذا حاسة وهذا حاسة وثياس حاسة ماي حاسة مناسب فآن ماندمعاند في هذا وقال اغراض الناس مختلفة في اختيار " مايختارونه من هلاه الاشياء وقديعشق الانسان صورة الزنجية التي ذممتها ويفضلها على الصورة الرومية الني وصفتها تلت في الجواب نص لانحكم منى الشاذ النادر الخارج من الامتدال بل نحكم ملى الكتبرالغالب ولذلك إذا وإينا شخصا يعب اكل القحم مثلا وا كل الجُ من والتراب ويختارذ لك ملئ ملاذ الاطعبة فهل نستجيد هذه الشهوة او نحكم مليه بانه مريض وقد فسدت معدته وجي حصناجة الماملاج ومداواة ومن له ادنى بصيرة يعلم ان للالفاظ في الانن نغمة لذيذة كنغمة الاوتار وصوتاكصوت حمار وان لهما في الفم ايضاحات وة كحلاوة العسل و

مرارة كمرارة العنظل وهي تجري حجري النَّعَمات والطُّعِوم انتهي \* وهذا ما تيسوا يواده مَى المقدمة و من حثا إ شوع في المقصود بعون الملك المعبود فا قول الغكم الأول في د كر المكاتيب الني دارت بها المحبة بيني وبين الفضلاء الاعلام والاخوان الجهابذة الكرام كتب الى من بيت الفقيد السيد العلامة النبيه سامى الفخاروا لقدروجيه الاَسَّلام صدالقادر بن احمد البحرفي عام عشرين وما تتين والف من هجرة النبتي المختارصارات الله عليه ما اتصل الليل بالنهار كتا با صورته \* الحمدلله المنفضل بالنعم الجزبلة وبركانها العالم بكلَّيَّات الاشياء وجزئيا نها \* والصَّلُوة والسَّلَّام على سيدنا محمد الساطع نورافي مشارق الارض

ومغاربها آكامها ووهداتها ، وعلى أله الواصلين

الي إعلى مراتب السعادة وخاما نهاه إمان إهل الارص وسُفي أجانها \* وعامي اصحابه العاملين بالآ ثارالسنبَّه ورُوا الها، وعلى الما بعس لهم باحسان الساعين في صلاح آخرتهم وممارا نها \* والام الله ورضوا ندعلي سيدى العارف بالاغة العربية وموضوعانها ، المحقق في ننون الملاغه و مقاماتها \* إلشيخ الفاضل فلان بن فلان الشرواني ، بلغة الله الاماني ، وحماد من حوادث الازمان وبكبانها، وامز معله في الجِذان ياعلى درجا الها \* وأ هُدي اليه ثناء يحاكي مُوْفه الزهورالياسمة في روضانها \* ونضاهي صناؤه صفاء الفند ربص في كاما تها ١ إما بعد فان من اهجب مجائب الدنياوغرا نبها نراكم اهوالها و نرادف إسواءها وتغيرحالابها ﴿ فالعا ، زبها من ملم منهاوتخلص ص آفانها، وان مها الفت الديا

من معاسنه اولد مها والعال الاعتبات وقراورها في فرد حيوتها ، أنوع يقوم مقامه من معاهد تها ومسراتها وما تفضلتم باهداله وصل فرمى الله ذا تكم الكريمة وزاركم من المعيرات وبركاتها، وقد منعس المكامنطور أني من المعة وكما لا تها . فلعلها قد يشرنت بالم تلك الإيادي اكوم بنغالس هياتها \* هذا والسلام عليكم \* وعلى من لديكم \* وصلى الله وسلم على ميدنا محمد وآله وصعبته وشرف وكرم • • • فكتيت الجواب لذلك الجناب بماصور مندوه الصدللة رب الدرده والعالوا والسلام ملى سيدنا محمدزي الخلائق السنيه وعلول آله واصحابه اولى الفضل الشامر والرتب والمليدة الناسمين ملي منواله في احمالهم المرمية واللبليم ورحمة الله وبركاته عافي سيدى الكامل

في العلوم النقليَّة و العقلية ﴿ مَطَّهُمُ الْعُجَّا قُدُّتُهُ والغوائب بالفنون الادبية وافيدا ثع العربية السيد الاجل الاحمد \* وجيه الاسلام عبد القان و بن احمد \* لأوال مصبية من مكاند اعد الاسبيفا كل حاجة له وامنيه بعرمة جدد البعوث بالعجة الواضعة والنواهين الجليه ، وبعد قان الكتوب الذي وقف المهلوك على مبانية متمير الغرافي معانيه البيانية ، وردى أبرك الساعات تعطر المستهام بعطرورون ونفحاته المكيه ، حاب يعجزابن سناء اللكان أنمتى مثله ولواستعان باللطائف النباتية \* ولورآه العفاجي لشهدان ريحانته خارمة لخرائد قصوره المتحلية باللآلي النغيسة البحريه ، ولوانتشق صاحب السلافة أرُّ جُ مدامة معانيه التي حل شربها لذوي الخصال الزكيه \* لقال بتحريم سلافته واقبل ملي

مربولك إقبالا بنيه اهذا وكان المرادان اشرح قصول كلمانه شركايشرح المدورة ليعام الخاص والعام ان منشتها واحد هذا العصر وصدرالصدورة فلم تساعدني على ذلك الفڪّرة الخا مده • والقريحة الجامدة ، ولعلك نغول حال اطلاعك ملى هذه الألوكة كما نال النائل، الطُلُّ من الحبيب وابل، والسلام • • وكنيب الى السيد المذكور إنفاه سنة ١٢١ لازال أمناو عدود خانفات كمآباضورنه الحمدلله الجامل المتعابين تحت ظل عرشه ، والمُدَّخِّرلهم ثمرة المُحَبَّة يوم ظهور إنبندامه وشدة بطشه، فهنيا الهم بالفضل العظيم، والخيرالعميم \* وصلى الله وسلم على سيدنا محمد سيدالابرار وعلى آله واصحابه الاخيارت وعلى سيدي الفائق في إساليب الكلام ، وصن مولارباب البلاغة أندوة وامام عصفى الاسلام

والدين فلان بن فلان الانصاري الشرواني بلغه الله الا ماني . سدم الطف من تُسيم الاسمار» واعبق من روائم الا زهار» واضوأ من شمس النهار، واشهق من عناق المغرائد الابكار، ورحمة الله وبركاته ، وتحيا ته ومرضا ته ٠ وبعد فقد زا رت الاشواق، وتضاعَكَ أَلُمُ الغراق، و هَبَتْ من العيون العبرات \* واحاطت باخيكم الحسرات ولم نزل نهيمي اسباب الاتفاق، نلم يساعد الملك الخلاق، قا لمرجو من الله جل شانه إن يمن باللَّقياعن قريب، إنه سميع مجبب \* ولاحت على الخاطرابيات لااطن انها تسلم من العطا ١١١ كُشِفَ عنها الغطاء وانمأ اردت بهاالتذ كرة مند كم \* حرس الله مجدكم ولستُ والله من اهل هذة الصناعه ، ولا من المتجربي بهذه اليضاعة فالمأمول من انصالكم

إن تسدّ وا منها الخلل «وتستروا الزلل « ولا يخفاكم ان الاميرالعزوف اعلمني الهارسل اليكم عدابا ، ولم يُومنكم جوابا ، فإذا كان ذلك فارسلوا اليه الجواب، ليُغلِق باب العماب، والعوا شريف السلام \* الى كافة الاخلاء العظام \* والسلام مليكم \* \*\* فكتبت اليه الجواب بماصورته \* \* الصمدللة الذي إذا ق المتما بين نيه حلاوة ود عدوالبسهم حلل رضوانه المتصل بمن سلك مسالك رُشد: \* والصلوة والسلام ملى سيدنا مصد الامين \* وعلى آله الكرما موصحبة ﴿ لَرِ ا شَدِيقٍ \* و بِعَدْ فَيَا قَرَّةً ا لَعَيْنَ \* وَسُرُورُ الغوادا لمحترق بنيران الغرقة والبين \*

## \* نظـــم

\* زهرا لرياض اذ افا حت روائحه \*

 
 • ورحمة الله ما أبدًى المتيمُ ما 
 \* به نَهُ جُمُمُ في قلبي فوا دحه \* ويُنهى المبلوكَ الي مسا معكم الشريفة 🛊 ورودكتابكم الذين ول ملى بقاء مصبتكم المنيفه واخبرص سلامة الجناب الاندم \* ذي الشرف الرفيع والجاء الانفس \* نيا له من كتاب لايقف مليه لبيب الاوشهد ملئ نغسه با لقصور، ولا سرّح النظرُ في مبانيه ا ديبٌ إلاونضل معانيه ملى اللؤلؤ المنظوم والدر المنثور ا مكذ ايلمب ا مل البلاغة بالالباب . ا هڪذ ايُد مِش الفصيحُ بفصاحته ذوى الاداب \* الحكة أيسنعبد الاحرار حرَّكلام المنطيق \* اهكذا تفعل سلافة العصر بعقول البلغاء ما لا يفعله الرحيق \* فما إنا و الله من ىجارىك فى مضمارا لبيان **دولامبنى** يباريك

بدا ثعاث التي لم يطلع على نن من ننونها سن عنونها سن هذا والله المسول ان يجمعني بحم لي الما المسول الله المسومة معمد والآل الله المسلمة معمد والآل الله المسلمة معمد والآل الله المسلمة الله المسلمة الله المسلمة الله المسلمة الله المسلمة الله المسلمة المسلمة الله المسلمة المسلمة

\* متى تتملَّى العينُ منك بنطرة \* وحقك زاك اليوم عندي ميد. إلا بيات التي الحجلت الدرينظِ مها، وَفُسَّ القصاحة في بدأ ها وخبًا مها ، قد فا يلها العبد إكراما لسيد ، بالتبجيل، وجعلها تميمة لغواد ، العليل من الهجر الطويل \* وهذ : بُيِّنات سيم بها الشاطرالفا تره احب المبلوك ان يهد يها الي ذلك الجناب الفاخر ، فعسى إن تُلا حظ بعين القبول \* و تقو زيمشا هد ا البدر الذي لايعتريه الاُفول \* وهي \* #الذمن لثم اللَّه في والنَّه ود #

. \* ورَشْفِ صَهْبًا وَكُطُّلُم الْمُحْرُونِ \* « وشَدُوشادِ مُرْقِص مُطْرِبٍ » وصَوْتِ ثَمْرِي وناي و مُوْد \* \* و خمرة ألصب التي نَّا رُمَّا \* \* تَفْعَلُ نَفْلُ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ \* \* ومُلْمَظَىٰ مَذْ بِ النَّمَا يَا وَمِّنْ \* \* أَذَ ا يَنْنِي مُرَّالَجُهُ أُو الصَّدود \* \* وعُنْمِ ذاتِ الخال مَنْ أَمْرَضَتْ \* بهجرهاجسمي وخُانِ الوُمُود • \* وأنس ا الم مضت والقَضَتْ \* \* وطيب عيش كان لى في زُرُود \* ﴿ وَصُلِنَ مُعْشُوقٌ وَمَعْشُوتُهُ ﴾ الكفتُ منها ما أغاظ الحسود . \* و زُور أجا دَ تُ سُلَيمي بها \* \* بايلة طاب بها لي الهُجُور \*

\* وُ رُودُ نظم ما الهدية من \* \* مُمَّا ثل إنسانُ مين الوجود \* \* مولاي مبد القاد را لبشومس \* \*سما فخارا والمعالى شُهود \* بَعَثْتُ نَصُوى بعد طُول الْجِعَا \* إخا العلى نظما يباهي العقود \* أُحْسِن بنظم رُوضُ أَ زِها رِهِ \* \* يزرى بروضات جنان الخلود \* \* لَا نُتُ أَهْلِ الفضلِ أولي بعا \* \* ذَكُرْتَ مِمَّا لَمْ يُنَلُ بِالنَّفُود \* \* مُدْحُ به ند بَعِلَ قدري ومن \* مَدْ حِكَ مُولًا كَ فَعَا رَا بُسُور \* لا زَلْت يا بَحُر لنا مُهْد با . ەسى التنادُرُّ اعزيز الوُجود \* وكتبتُ في التاريخ المذكورا لي جناب السر الالعى العالم العلامة المقيدهيد الرحس بن سليمن الأندل مفتى الشا نعية بزيد جواب كتابٍ ورِّدَّ منه رضي الله عنه، وصورته، 🛊 المعبدلله ولي الإنعام ، والصلوة والسلام ه اي سيدنا محمد خير الانام \* و آله واصمايه الطيبين الكرام ، وبعد فسلام الله إللك العلام ، على سيدى الببيل وجيه الاسلام \* ونبراس العلما والأعلام عسامي المجد إلا ثيل والقام من دَّ بْهِمُ بعما سن البيان مها رِقُ الغنا وَي و الاحكام ، وأبرز لُتُوبِ العَقائق شُروحا تَشْمَالُ على دقائق المعانى باكمل نظام ، السيد العلامة عبد الرحمن بن سليس الاهد ل الهمام \* لارال معروسا من حوادث الليالي والأيّام وبعد فصُد ورا لاحرفلاً داء مفروض السلام \* وللمعا هدة بتلك إلمعا هد العظام #ولا رًا م

المُبوديَّةِ النِّي مَا نُتِهَا النَّوْصِيرُ بِالنَّمَامِ \* فَعَفُوا النَّمِ ميدي وصفعًا هي الملوك الذي كاله ذُنوبُ وآنام \* هذا وتدور دالرقيم الذي يجهزمن مُعارَضَته النَّئَّام \* وبقصُر عبد الحبيد عن ان بنسم على مِنواله وتصارفيه اولوا الإفهام. نسبيها يمن سيُّولك نفائسُ لطائفِ الكلام وجملك لذوي الفنون الادبية خُيْرُولَى و إمام الله عن فضلتم بارسا له فقد والمنق ما في النعسوا لمرام \* وسُرْناما ذكر تم عن شرح العلوي انه على طَرّف التّعام • فأسال الله ان بمن عليتا بعصول شرح الشربشي كمامن ابذلك في هذا العام، م لا بيناكم ان الدالعلامة احيدين الطاهرالقمقام \* اوصل الرباض المستطَّا به الينا وهو يَخُوُّكم با نضلِ السلام ، وصلى الله و سلم على سيد نا محمد مصماً -

الظَّلام وعلى آله وصَّعبه ما جوت في ميا دينُ الطروس إلا قلام \*\* ووردالي كتاب في العام النكورمن جناب السبد الامير العاضل المهور ابي بكرس احمد بن سليمان عجام مليه رضوان . الله يس العلام وصورته \* مولاى المامع لكما لات النُّوع الانساني • الذي طُغيق بنشر مآ در انصيم ليهاني ، ومضي ملي شكرا فضاله إعتقارُ جَنَا ني ، وجُري في تيمربومد إ تعه يراعُ أَناني واسطَهُ مِقْدِ ارباب بدائع الماني . الشيخُ اللوذ عي شهابُ الدبن فلا ن بن فلان الانصاري الشرواني الازال ما لكا لنواصى اللَّامَانِي \* مَا أَمِكا لِأَ قُوى اسباب النوفيق الربآني \* بعظيم حق السبع المثاني \* وولا و الا قاصى والا داى، وسلام على شما لله العُري تَحَاكِي الراض ربعًا ولونا ، وبعدُ فان هبُّ

من مَهِّب العِناية \* التي جلُّت إن تُعَدُّ بغايه ٥ صبا الاستخبارة من حال من من المودة ماحال نهوبفضل هديد المسال، في اكمل نعمة وأطيب مال \* واني مُندُ تقطعتَ بي اسبابَ النّلاق \* وتعلق بي من شد إلد الأشواق ما لا يكاد بطاق لم أزَّل اصلى نارًا لغِزا ق \* وأُ قاسِي من الاشتياق المُشاق ﴿ وَهَا إِنَا ابْتِهِ إِلَّا الْيِ الْمُلْكُ إلغة ق \* المتفقِّل لكل بمالة من خلاق \* إ ن يُعَيِّل إ با مَ التَّلاق ، ويجعلني مين لتلك العضرة لاق \* هذا ولمَّا ٱلَّمْ عليَّ الشوق \* الَّذِي كَادِ إِن يَضْرُجِ هِنِ الطَّوْقِ \* وايتُ ان أضعف ما النهب من الاشتياق \* بارسال الكتب و الاو راق \* رجاءً ان انشَّر ف بالمواب \* واتعرَّف مرف الاحباب \* وفي الشّهرا لماضي \*

\* كتبتُ كتابُ المشوق مني اليكم \*
 \* وفي أملى ماقد مَرَضْتُ عليكُمُ \*

فلم احطُ با الجواب ، وذلك من ذلك الجناب من العبس العُجاب ، لحجنَّه في المعيقة غير مُجانب \* من ضعف طالع هذا الجانب \* و الآنجنا بكم بالمعروف أموره و بالعُود اجود . الى فيرز لك والسّلام \* \* فكنبت اله الجواب بَمَا صَورَتُهُ \* \* احمدُ مَن حُلَّاك بِعَلَيْهُ المعارف والادب \* وَالبسك مُلَّة الفَّضائل والعسب \* فانتَ الله ي لولاك ما عُرفَ السوُّد دُو والمجد ولا بِلَّغُ مِن العلم الشربف رابة طالبُه وان جد \* حرسًا لله ذا تله ورماك \* وعليك منه السّلام في هُٰدُوك ومُساك ۞ وبعد نقد وصَل الحيّ الكما بُالانيق \* الحاوي لكل معنى رشيق \* فا طَّلَعْتُ فيهُ على ما هو نزُّ ههُ الا بصار \* و

ربيحُ القلوب والأبْرارِ ﴿ أَشَهُ دَا آلَتُ خَانَمُ البياء البلاغة ۽ وذُوالمعجزات اللي أد من عند ظُهورها ابن المرا فه \* كيف لا وانت إحبدُ من الَّف وصنَّف \* و لمَّسا مع الفَّضلا و بجوا هرا لا داب مُنْفِ فَسَّا لَى أَيكُرُ نَصْبَلُ إ بي بكر \* وسُّعقًا لمن ما مُله في المحبَّة با لغَدر \* مُّذَا وَمَا نَضَّيْنَهُ الْعَانِي الْغَيْدُ اقَّهُ ﴿ وَالنَّعَانُسُ النه حاكت الافيار لطافةً ورَّشاقه ، فَهَمَّدُ الرّاتِبُ في الورد الاكيدة ومَنْ لا حال من ذُّ لك العهد الأطيد \* نوَّجا هِكَ العظيم \* و احسانك العبيم، ما ما قنيى في تلك الا آام من جواب طك الاشارة \* الآا شعالي بما لا بُدُّ منه من اسباب التِّجارة \* فان نُوا خذني فحقُّك أ قوى \* وان تعفُ فهو أَقْرَبُ للنَّقوي \* نعم ايها السيّدُ الفضال ، صدرًا لي جنابك

البُّرد قال \* صبحبة فلا ن بن فلا ن الْمِثَّالِ \* المنوجه الهاذلك المربع المري بالإجلال فنفضُّلْ بقبوله \* وعُرِف المعتبربوصوله \* تم ان الدُّرُّة المعقودة هوالضَّالةَ المنشود و هقدما لتُ عنها الأسورَ و الاحمر؛ فلم يُطلِّعنِي احدُّ منها على خبر، ولعلَّها نُوجِد في صنعاء اليمن، مندارباب الغطن \* فليكتب المولئ لمن شاء من احبًّا له الذين أضاء تن بانوار علومهم رُبرعُ صَنْعا، فيما هو باحثُ منه والتحصيله يُسْعي ، فاعلك نظفرُ با لمقصو د ﴿ و نفو زُبِنْيِلُ مَاهُو فِي الد ياراليمنية عزيزا اوجود ، والسلام عيكم ، \* وكتبت في العاريم المذكور البي جناب أُهُ و و العلماء وصدرالصدورسيدي العلاء، فاضي بيت الفقيه مبد الرحمٰن بن احددا لمكلي الوجية كنا باصورته \*\* أ هدي الى من عرر

في مصره بنفائس العُلوم التقليّة والعقايّة \* وبالغُ اعلى مرانب إلْفَضْل والحَمالاتِ التي لعُيّعُوْها إحدَّ غيرُ فِي البريّة . \* مُظَهُر مِبانب الطائف \* مصدوفوا ثب الظوائف \* \* شعر \* \* علّا منهُ العلماء واللّمُ الذي \* \* لا ينتهى ولكل بحرساحل \*

تحياتٍ تُضاهي زُهْرُبُها النَّجومِ الزواهر \*
 وتسليمات تُبا هي بفرائدها مُقُودًا لحواهر \*
 لابَرِحَ مُويدافي الضيته واحكامه \* مسدٌ دًا في مقاصد دومرامه \*

\* آمين آمين و مُواْ أَيِلَتْ \* كَا نَّهِي بالعيان أَ بْصِرها \* وبعدُ فان العبدَ العقير \* منْذُ فارَقَ وَ لَكَ الْجِنَا بِ الْخَطِيرِ \* لَم بُذُقْ لَذُ وَلَطْعَامِهِ وشرايِه \* ولم تا لني النوم عَيْنَا و لما بُكَا بُكابِدُ من البعدوا وصابه \* وأنْ لي يهجَعُ شَرْقَ حَبَّب

الوجدُ الى اجفاله الأرَّق ، وحسنَ لأنه مِيلٌ الدموع ولقلبه المُرق #فهل ذلك المُعرضُ عن مُقْبِل بِوَجْهِه على الوِّد الاكيد # يَتَغَضَّل عليه مِرةً بِمَا بِنُجِيهِ مِنِ الْفَرْقِ فِي نُيَّأُ رَهِجِرَةً ۚ ٱلطُّويلِ و بُقِيهُ من الهم المديد \* أيطُّن نُزهة الملس \* ﴾ نَ مَنْ فا بُ منه إلمُطْوبُ ليس لعهد و تاكيدُ ولا نا سيس ، مع إنه لا تُمُّرُ عليه سا مَهُ الآ بِعُذَيْبِ ذِكِرِه ﴿ وَلَا تَسْنُمُ مِنْهُ الْمُعَانَّةُ الْآ إليل با رق نظمه ولمَّمَّا ن نشر ، \* شعر \* \* مُودُ والماكنتم عليه من الوفا \* \*كرمًا فاتبي ذ لك الخل الوفي \* هذاوبُنهِي المملوكُ ورودً اخبارِ من الضواحي السجازبة \* ازهلتِ العُفولَ بِمَا نَصْمِنْنُهُ مِنْ لَّفَيْعًا تِ النَّا شَتَهُ مِن العصائِبِ النجدية \*

يا لَلَّهُ لِلْمِسْلِمِينِ ﴿ مَمَّا يُهُ مُعَاَّقُ إِلَّهُ أَنِّي ﴿ وَ

لعمري إن مصائب الدخر المُلَمَّة بالبّرو البعر، لِمِينرٌ منها الآمَنُ قُوض إمرة الى الله ومَعمّم قلبّه با لعنبون و المعبيَّةُ مَكَّاءُ إلقاميَّة المُكلَّةُ فَاقْدَرَات عاى تغيّر الا حوال في هذه الآز منه \* نجان ا للَّهُ وا يَّا كم من شُرورا لغِنَّن ۞ ود قُعَ مناً و عندم صُروف الايّام و فواضمٌ المحن \* ثم ان الا مرا اذى كان انفصا لسبين يد بكم في حضو ر الجُمِّ العفير ، لم يرضُ با نفصا له الْفَصْمُ على ماحَكُمْتم به وها هولا فنتاح با ب المناقشة في فكرو تدبير \*و يقينا إنه سَيْقُمُ في الربقات بسُو ، تدبير ، ، وسيندم حبث لا دنفعه الندمُ والاسنغانةُ باميره ، وماطنَ مولانا برجل هَمُّهُ فُواتُ الْحَقِّ بِالْبَاطُلِ \* مَلْ يَبْلُغُ مُنَّا هُ لا ورَّبُّ لكعبةِ المليكِ العادل ﴿ وَامَّا انْصَارُهُ وا موانه \* فقد جُذَلُهُم اللهُ جِلَّ شانهُ وعَظُمٌ

سُلطانِهُ • ذُلك جزاء مُن راغ ص مُنهم البق ا لواضم \* وقارة هوى نفسه الأمارة الى طرق القُبِمِ وَالْفُضَائِمِ \* وَاللَّهُ الْمُسْتُولُ أَنَّ بَجِمْعَنِي ۗ بتهم من دريب \* أنه سميع مجيب \* ولا تنسوا المُمْنُونَ من صالح دُ عُوا تِكم المُسنطابه ؛ المقرونة من الله بالإجابة ، والسّلام ، ، ، و كبتُ ايضا في التاريخ المذكور الى جناب إخيه العلامة شرف الأسلام وزيتة الليالي والايام القاضي حسن بن احمد البهكليّ رما و الملك الوايى كتا باصورته \* \* ان اشرف ما نَشرفت به الطُّروس \* والطفُّ ماطُّربتْ بذكرة النُّفوس \* ملاً مُ الْخُرُمِي الْعِقْد النَّمِينِ وَانْضُر \* وا بهي مِنْ يُوا نِيتِ الْآدُ بِ وَابَهُرِ \* يُخُصُّ بِهُ قُدُوَّ ا العُلماء الابرار، وخُلاصة النُّبلاُّ والاخبار، ذُوالْقُدُ رَا لَمُعَمُودُ \* وَالْفَصْرِالْمُهُودُ \* حَسَنَ

الاسم والصِّفات \* ربُّ المفضائل والكرَّمات \* لازال معفوظاً من جميع الآفات \* بِعُرْمَة مُحَمَّد و آله إلهُداة، وبعدُفا نَّ مسبُّك الوَّفي ، ومَنْ وُدُّهُ وَلَكُ ظَا هُرُ فَيُرْخُفِي ﴿ يَلْتُمِسُ مَنْكُ أَنْ نَا نُخْذُ لْهُ بِرُّدُ يَسِ إِبِيْضَيْنِ \* نَقَرُّنِهِما إِلْعِينِ \* بَا لَتَّمْنِ المعلوم لازياد: #كما جَرَتْ به العاد: # وعَجِلْ بارسالهما إلى \* دام لك الفضيلُ على \* وامر ا لَبُرُدُ الَّذِي بَعَثْتَهُ لِبعض الْخُلاَّنِ \* فيها مضحا من الزمان ، فليس بشي يُثني مله ، بل لا يميل كلُّ طربقِ اليه \* لا نهخُسِنُ غيرُنامِم ا ود ل على ان ناسبَه جا هل في الصِّنا مَّة السر بعالم \* فالمأ مولٌ من ا فضا لِك \* أنْ لا يكور مانو خُيْتُهُ كُذُلك \* ولا شُكَّ انَّك أَحبُّ ما يرووْ الناطر \* و يُبْتَهمُ الخاطر \* والدليلُ ماي ذالا احتفالُكُ بالادب \* وهولعمري اعظم باحد لِمَا أَ عَنِيهُ وَا قَوْ عَلَى سَبِّ \* هَذَ أَوَا لَسُلا مِ النَّامِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ مَوَا وُلِكُمْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

يُصْطَى الرتيم بمطالعة سيدى البارع الاجلُّ الا نضلِ الجِهِبذا لا كرم الا كملِ شرف الاسلام والدين الغاضي حسن بن احمد البهكلي حفظه الملك الوتي في بيت العفيه \* \* نَصُنُبُ الْي الْجُواتِ بِما صورتِه \* الْجُوقُرُ الفردُ الَّذِي ٱصْبَرَّ بِهِ بِحُرًّا لِمَا نِي مَّذْ يًّا قُوا بَا بعدُما كان مُنسًا أجاجا ، والعُدُ الذي أوضر في مناهِم البديّع من المعاني طُرّ قَا فِجا جا \* حتمى أَ صْبَحَتْ عُيونُ إخبارها جاربه ، ونُنونُ آثا رهاسارية \* ذاك سيّدي الغنيّ من نشر

برودالاوصاف ، صفى الدّين رزينة مواطن الاشّراف \* المشيخ الاريب الامجِد \* فلّانُ جَّوَسَ اللَّهُ وَا تَه مَن شُوائِبِ الْأَحْدَارِ \* يصرمة النّبيّ وآله الابرار \* نظم \* \* وعليه من السّلام سلام ، مانَّعَنْتُ ورق باعلَى الغصوي وبعدُ فقد وصّل مشرُّكم اللَّطيف، وخطابكم القريف \* والعبدُ لله عامل النيتكم \* وحُسن استقامَتكم، وحصَل بكتابكم السُّرور وكمالً الأنس والتبورة والبُردان المطلوبا ن بذلك الوصف . سيصد وان اليكم مع كتابيكم الذي في علم السرف و علا يعطر بما لكم ١٠ تي لا أُبْذِلُ الجهدُّ لِتحصيل آمالِكم \* وليس في بيت الفقية ﴿ مُن هوما هِرُفيما و رولًا جَلَّهِ مَنكُمُ التَّهبيه \* الآواحدُمِن أَدْلِ تَلَكَ الصَّنَاحَةُ \* وقد طَلَبْتُهُ لَذُلك حالَ تصريرا لكتابِ نقالِ سبعًا وطاعه هذا لله المسول في التبيعة المسلم المسارة الا المأمول و ولا تقطّعُوا مناا خبلر حم السارة الا مع القصاد والمارد فور تم هذا بعضل فاستروا ها فيه من الولل فو بالفوا السلام المبويل ف الى جناب والدكم العزيز وسنوكم العليل ف ولدينا المولى العلامة الهمام وجيد الاسلام ف وجمال الايام في يسلمان عليكم والسلام ف وعنونه بقوله ف

يُعطَى ويُتَعَبِّدُ المسطور بووية سيدى الفاضلي الله يب الكامل اللبيب الشيخ فلان بن فلان الشيخ الشيخ فلان بن فلان الشيخ الشيخ فلان بن فلان الشيخ الشيخ المنافذة و المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة والمنافذة المنافذة والمنطقة المنافذة والمنطقة المنافذة والمنطقة المنافذة والمنطقة المنافذة والمنطقة المنافذة والمنطق المنطقة الم

الي مُفرد إمن حوى ما رم الاخلاق. مُتَرَقِبُ لما يُطْفي ببرد والأوام ، ويتبدد و مُوذة لد قع ما يشكوه من فادح الألام، و نيس يعدر حيلكم من سوحنات ومفارقتكم ربوعنات أَنْ رَكْناوحشةَ الفراق،وفَقَدْ بَا الله الاوقات البي كانت أحلى من الضُّرب في المذاق، فا للهُ ا لمسؤل ا ن يُجْمَعُنَا بكم في خيروعافيه ، احُوسة من أَنْزَلَتْ عليه سورةً الجاثيَّة \* هذا و أنهني اليك \* أَنْعُمُ اللَّهُ مليك \* حقيقة ما نُو خُيْتُ ايضاحَه ﴿ وكشَّغُهُ وصُواحَه ﴿ إنَّهُ لَمَّا طَلَّبٌ البدر الاخل بعد المنفورة شرد مَدّ من ذلك الْمُرْنَكِبِ لِأَنْواعِ الْقُجُورِ ۗ ليكونُوا له مُساهِدِين ملئ مرا در \* \* ويقمع بهم رؤس المفالغين مر. ا بنداديد شُعُربها هُوناو عليه ا قربُ النّاس اليه ١ واَ مَزُّ هم لَدُيْه \* فاستِعظُم الامر \* و استَشْرُف

به على ما بُطْف رُويدا بعمروه ثُمّ المّانتهرّ الفّرمين فضر به ضربة بخنجرد سكنت منه حوارة العُصْه فَانْقُصَمَتْ عند في لك ظهورًا لظَّالِين \*ونقرَّقتُ جمواتُم ا مداء الله ين وانتظَمت أمور البطّاش وحصَّلُ له الايناسُ بعدّ الايحاش، فصار هو الآمربا لمعروف والنا هي من المنكر، وأنَّبُلُّ مليه الاقبال وعنه الادبارُأ د بَرَ وصَل المَطْتُه عِمَايَةُ اللَّهُ فِهِ وَسَعِيدٍ \* وَمُطْيِيَ بِاللَّهِ يُشِ الرَّهْ يِدِ \* هذا يامولاي حقيقة الخبر ، وخُلا صَة الشرح المُطَوُّل في ذا المختصرة واللَّه اسال ان يجمعني محمدن ويب ، أنه سميعُ مُجيب، والسلام، ومنونته بقولي \* بيت الغقيه يتشرف الكتاب بلنم أ كُتِّ مولاي عالى الجناب شرف الاسلام و الدين القاضي حسن بن احمد البهكلي دام سالها آمين \* \* و حستبت في

الناريغ المذكو رالي صاحبنا السيد الجليل عبدالقادرين العمدا لبعراما م شيعة المنظوم و المنشورجوابا امن مكتوب وردمته الى يتضمن ماعتول في اسعافه على وصورته \* \* هزار الله حَدِيْقَةِ إِللَّهَا يُفِ \* وَطَّا وُسُ رِيا ضِ المعارف \* ﴿ ا عنى المعاد في في المتودّ : \* ومَنْ أُ مَوْلُ مايه لد نع كلّ شد و عدر والنّبُلا و الا ماظم، وصدةُ اهل المُجْدِ والمُكَارَامِ \* سامِي الْقُخارِ و الفدر \* السيدُ الحبيبُ مبدُ القاد رين احمد البصر ﴿ مَفَظُهُ اللَّهُ تَعَا لَى بَآيًا تَهُ ﴿ وَبِارَكُ لِنَا في اوقاته \* و هليه سلام الله من الرُّضاب \* واحلي من مواصلة الاحباب ، ورحمة الله ورضُوانه \* وبركا ته وغفرانه \* صدرت الحقيرة من بندر الحديدة للسَّلام ، مُغْبِرةٌ بوصول كتابكم المُشتَمِلِ ملى بديع إلكلام الله در وك من اديبِ يُخْجِلُ سِمْبانُ مِبلًا مَعَا ﴿ وَيُعْمِمُ الْمُكَّامُ بنَهَا يُس نَثْر و و نصاحَته والله عُقْتُ أَ رباءً ا مصرك ﴿ وَا نَبْتَ بِالْعِجِبِ الْعُجَابِ فِي نَظْمَكُ ۗ ونثرك \* نعم د اسّت مليكمُ النّعِم \* بنّا للهلوك، جَهَدُهُ لَتُحصِّمِلُ المرام \* فلم يَقِفُ لهُ علَى أَيْر بعدماكان على طُرفِ الثَّمام \* ارجوا للهُ تعالى أَنْ يُظْفِر نَى بِهِ مِن قريبٍ \* ويُشرَّفني بقضاء حاجة العبيب ، و قد خجلتُ لذ لك خجَّدُ مَرُّ بُلْنِي منه العَرِقِ # وا حاطَتْ بِي الهُمُوم لاجله متى جفت النوم ميناي وواصلت الارق. وذ محكوتم مولاي ان ارتع الين قا للا المام الانورة إخبار النواحي السجازية التي لايمكن امتناعُ ورودها الى لهذا البندر؛ فغي يوم تصربر هداا لمصثوب \* وصَّلَتْ مغينتا ن من بند ر هُدَّةً بَاخِبًا رِلا ينتمُ من مضا مينِها المطلوب \* مِل بُعلم منها نضامفُ الاخطار \* في تلك الدّيار \* وَتَعَاقُمُ الْاكدارِ \* على الْفُقرامِ والتُّيمَارِ \* وامَّا مُدينةُ الرسول \* نقد استولَى القومُ على المعروف منهاوالجهول \* شعـــــــرُ \* وَاَنْقِيْرَتْ صِفْهُ الغُويْرنلم يكن \* ذاك الغُويرولا النَّقاذ (ك النَّقَا \* نُجًّا نَا اللَّهُ وَإِيَّا كُمْ مِن شُرُو رَدُوي البُّغُم والعُدُوانِ وخَتْم بالصَّالِحَاتَ} مُمالنا بجاءً القرآن \* ولعُمْري ان مصائب الدهرقد أَ لَمُّتْ بِاهِلِه \* ولا ينفع العباد الاالتسليم لما تُدرُّهُ واللهُ تعالى والالتجاءُ بصَوْله \* هٰذا والنَّما ءُمنكم مسؤل \*كما هولكم منّامنذول \*والسلام ومنونتُه بقولي ،

في بيت الفقيه يُعطَّى بالوصول الى سيّدى العالم العلامة القدوة الفهّامة وجيه الاسلام والدين السيد الجليل عبد القاد ربن احمد

البعرحما: رب العالمين \* وكتبتُ ابضًا في التاريخ المذكورالي السيدالا مثل المنود باسمه جوابًا عن مكتوب وصل منه الى بتضين ما مُول في حصوله ملى وضورنُهُ ١٤ اسألُ اللَّهُ جامع " الشَّنات ، مجيب الدموات ، ان بعفط مولاي إلبا لغ في البلاغة حيث شاء ١ البارع في فنون نفائس القريض والإنشاء \* ربّ الفصاحة و السَّن \* مِّن ا وضيم في الخطابة سَّننَّا ايّ سَّن \* مقدمة الكرام الأماجد #قدوة ذوى الفضل والمحا مد \* السّيد الاجلّ الاسعد، عبد القادر بن احمد # لاز النانوارمعارفه مدى الايآم لا مِعَه \* وشُموسُ موارفه في قلَّك المعالى ساطِمَه \* وعليفين أميرودادة هاومكابد الاوصاب لبعادة . ملام تَمُسَكَّتْ باذ بال مُرفِ رِياضِه النَّسائم، وتغنّت على ا فنا نِه البلابل الطربة والحمائم \*

وثنا ءُ يرفُل في مُلايِس الوُّدِالا كيد يه مُعلَّى بجوا هرا لبلا فة مجرّدٌ من الغرابة و التّعقيد . المُعربُ عن سبًا ثكِ العسبَدوالدُّ رَّالنَّظيم، فصيدت الله على افتتا حِكم لِباب المعا هدة \* ا لَّتِي فِي كما يُقال نصفُ المشاهد، \* ولقد كنتُ نبلَ ورود ، يايًا م \* متفكَّرًا في طَيِّكم لِنُشْرِ مَا عَوْدِ تَم بِهُ الْمِسْتِهَا م \*حَتَّى ورَّدِ مَا بَرُّدُ به حُرُّاللُّومة \* و د نعتُ بظهورالبسرّا ت منه شُجونَ قلبي ورُوْعَه ﴿ نَعُم إِيَّهَا المُغْرُدُ العَلَم ﴿ ذ كرتُ انك تَريد مِمامةً حريريّه \* ممّا يجلبهُ التَّجارُ في هذا الموسم من الدِّيار الهنديَّة \* بشرطا ستكون ذات ازهار تروق التواطري وحاشية نُشرح الصَّدورو النَّمُواطر \* فلم اعتُر والله منداحد من ذوي المتاجرة ملى هذا النّوع

الفريب النَّاد رج وما وصلَّ في هذه الآيام، من مواكب العرب المتردّ دين الي هذا العَطر في كل عام \* سوى مركّبُين لبعض تُجّارمسقط \* شاحنين من البزالعلي 1 بادي والجلال ِ فُورِي والمحموديّ والارزْنقط\* ولَعَلِّي اطَّغُو يتلك الأمنيّة بعدوصول السفائن التي نوجهمت مِنْ بند ركلكتة إلى البناد واليمنيد ، لان ديهم انواعًا من البَّزْ \* وما قُلُّ وجودُة مند ناومُّزْ \* وا خبرني مُنْ آثِقُ به أمس \* انَّ مر كَبُيْنِ منهم قد وصَّلا الى بندر المُخاوقيهما مانَشْتَهُيْهُ النَّفس \* فعسى إن نُصاد فَ منهم الحاجه \* لبكُفَّ مُنَّاذِلِك العميمُ لَجاجه \* وأيم اللَّه انَّى لَّفِي وَجَلِ من سَطوات غَضَبكَ هُلَيَّ \* وارسال سهام تهديدك الى ع فبالله عليك الآه ا قبلت مُذري \* ونظمنني في سِلْكِ الصادقين لما بِّينُهُ

لك في بديع نثري \* هذا و بنهى الملوك وصول الصنف الدي هوت وياريكون تعفيد الملوك وقد وافق المراد \* وان تضاعف النمن وزاد \* وعسى أن بسنتم الأمر الذي توخيت حصولة من جنا بك \* فالمرجومي حسنا بك أن يعود فبأنه بضمبر جوابك \* وبلغ السلام الجربل \* الى الاخ العزير جمال الاسلام الحري يا لتبجيل \* والسلام \*

\* وعنونتُ الكناب بقولي \*

يملكتاب الوداد الى حضرة خاصة الكرام الا مجاد الحى الاكرم السيد الجليل عبد القاد و بن ا حمد البحر لا رال عالي العضر بيت الففية \* قكنب إلى الجرواب بما صور أله \* الحيد لله باعث الاشيام من العدم \* والصلوة والسّلام على ميد نا محمّد الكرّم \* وعلى آله

واصحابه ذوى الفعل والكُرم ﴿ الْمُجَّلِينَ بمالهم من الجاد الاقعس والمفضر الاعظم \* واخص بالسلام الوافرالالم هجناب سيدى اللامح العزيز الا ڪرم ۽ مَنْ سما مجدُ « و فِعَا رُد ، وزَكافرهُ الطّيبُ ونجارُه ، ربُّ الفصاحة والبلاغه الفائق على محبان وابني المراخ \* السيم فلان بين فلان مسلمه الله نعالى وابقاد م ومن كُلُ سُوء ومكروة وقاة ، وبعدُ فقدوعل التعتابُ الكربم \* والخطابُ البا موالعظيم \* نقرائتُ ماشرحتم ، وفهمتُ ماذكرام ، فسبحانً من جمل كلا مَك من المُحالات، ووَ هُدَك لى من قَبِيْلِ الْغَيالات، وماذاك إلا انَّك غه رَتْنِي بِتُرَّمَا نك \* وخَدَ عُنَبَيْ بنوا د رك و خُرا فا نك \* فَوَبْلُ لَك ياهذا تلبُّسُ كُلْ لُوْنِ مجبب، ونسى نضاءً حاجة الحبيب، ومع انَّ

ميداله الا كبروافد علينا في زينته \* ومرفِّبُ في تڪبير ۽ ٺاندو تسبيحه و ثمجيد ۽ و اظها ر نَعْمِتُهُ ۗ أَلَّا انَّكَ تُسْتَصَفُّ شَدَيدُ الْعَدَابِ بِأَنَّ تُعبس مع ابناءِ فيرجنسك في البلد الذي إنتَ فيه إلاَّ ن \* وهذا القول مأخوذٌ كما إ لايخفاك من قول نبيّ الله سُليمان، وأولما تَيتينيُّ بطَّيْلسان فاخر ، و ممَّا مة يعجز من تحصيل مثلها كُلُّ تا جر ، وتتوب توبة نصُّوحا ، وإلا ا كنتَ بصارم الكلِّم مذبُّوحا \* فَدُعْ منك هذا التَّلْبِيسِ \* ولاَّ تا تِنِي بِكُلاٍّ مِ طَلِّيسٍ \* وا تُرْع ما ب التوبة بالندم وصاليم الاهمال "قبل الديطول ملي القِيْلُ والقال الولاشوالبُ هذا الزمان \* الَّذِي تساوى فيه اليا توتُ و الرَّمان \* والجزع والمرجان \* لاتبتُ بالعجب النُّجاب \* في هذا الكتاب \* مكذا تفعل

معى يا عُدُو نَعْسِكَ ﴿ وَلَمْ نَصْدُقُ لَا فَي مَقَالِكُ ولا خطَّك \* و خيّبتَ نيك الرَّمِها والطُّنون \* فصبرٌ جميل وا لله المستعانُ على ما تَصِفُون 📽 وها إناقد رَفضت ولا عَك ووالميت أهداءك ثُمُّ ان المعروض على جنابِك \* ان تُسامِرُ آخاك وتُرْفُقُ به فيما ستبعث البه من عطيم خِطا بِك \* فاته قَدْاَساءُ الأرب \* واتها بما يَسْتَحِقُّ بهمنك الغضب \* الى غيرة لك والسّلام \* \* فكتبتُ اليه الجواب بما صورتُه \*\*أ مْدِي شريفٌ السَّلام \* الرَّافِل في ملبس الاكرام \* الك من تَحَلَّى بنفا يُس الصَّفات \* وتخلَّى من خسانس السّمات \*ذي الشّرف الباذخ \*و الفضلِ السَّا مِنْ \* بَهْجة مَعافِل الآوَ ب \* و فرة عين السِيّادة والحَسَب الشمس سماء الجَلالة والفخرة السيد المفوة مبدالقادرين احمد البحرة

رَفَعَ اللَّهُ قَدرًا \* وأطالَ عُمْرًا \* بَصُّر مَهُ جُدِّا الطأهرالامين، وآلهوا صحابه الميامين، و بْعَدُنيا مِّنْ مَرُّضَ للبلا ءنفسه ﴿ و تُرُّ سِهَ اليه بما قَدُّمَّتْ يد اهُ تَعْسَه ﴿ أَمِثْالُكَ بِنَا صَلَّ مَنْ لا يَعْبَأُ بمثلك في المقابله ﴿ أَمِتْلَكَ يُسَاجِلُ مَنْ هُوا لَكُوْارُ في ميد إن المساجّله \* نُلْ لِي فَمَنْ أَنْتُ فِي الرُّفْعَةِ اتِّها الخامِل \* والمُنشَدِّقُ الذي لم نَقُرْمنْ نَقْبِهِ بطائل ، فلقد جنَّتَ شيا ً إِذَّا ﴿ و تَصَدُّ بِنَّ لخصومة من لم تَكُن له في البُسالَة يدا الااك وِيَّاكِ \* فَانِّي ذَٰ لِكَ الْغَشِّيْشُمُ الْقَتَاكِ \* لَا يَغُرُّكُ حِلْمُ النبية \* فان نيه ما يُعمى الْعَدُو ويُصْمِيه \* ولعبري إنْ مَنْ هَداك # الي ما فيه لك الذُّلُّ والهلاك ﴿ لَحَرِيُّ بِالبِشَارَةِ مِنِّي ۞ وَبِجَائِزَةُ نُسُّرُهُ وتُرضيهِ مَنِّي \* اللهُ المسنعانَ ماكان أعظم جهالك بالمودُّ: \*والعهدِ الذي ما طالتْ عليه المُدَّ: \*

آلا وُحقِ الهوى \* وسُكَانِ كاظِمة واللّوى \* انك لمستعق النكال \* وان احترفت بذنبك ورجعت الهربك ذى الجلال \* فتبولُ نوبّتِكَ مُعال \* بللا يخطُوى البال \* ولت تني اعودُ فا قول \* كما قال بعضُهم لمِن هجرَدُ من احبّا له تُم عاود \* ومَن عليه بالوصر ل \*

#شعـــر#

\* إذا جُفاني حبيبي ثُمَّ ما ودّني \*

عُدْ حبيبًا ولكن دو ن ما سُلفًا

قُلْ إِي مَن الدي حَسَّنَ لَكَ سُلوك هَذ الله بِ الله وا صَلَّكَ عَن الله بِ الله وا صَلَّكَ عَن الله بِ الله و وا صَلَّكَ عَن نهِ بِهِ مُعَبِّسِي السَّوِيّ الله بهِ فَهِ أَلْ خد مك خارع ما كو المَ زَيِّنَ لَكَ أَباطِيلُ ماستند مُ على إنيا ذك به خليلٌ غاد را هُ مَا لَمَا نشرتُ الويدُ الناء عليك ، وو تغتُ وفوف العبد بهن بَدَيْك ، اننسى طا عني لك وانقيادى . \*

أتُنكرما بيني وبينك من المقة التي يشهدُ بها كُلُّ هَاضُرُوبًا دِي ،كيف يسوغُ لك إلا بِكَارُبُمْدٌ الا قرارة وهولكمري كالشَّمس را بعة النَّها ره هذا ولولاً ا منذارك الذي ختبت به خُزعبلاتك واحترافك بمالايُقالُ من عَثراتك ٥ لامرتُ بان تُصبسَ انفاسك \* ويدُ قَ بالمقامع واسك ويُرَض صد رك بصوافر جُرد الهيجاء ي و تُرشقَ بسهام الدُّم والهجاء في نُعَم إيها السّيدُ إلاكرم \* هذه بتلك والبادي اظلم \* فالمأمول من مكارم اخلا قك \* أنْ تُسامِرٌ فضلًا منك إحمدُ مُشَّا قِك \* و مِثْلُك مَنْ يغضُّ من الهَفوات \* و يقًا بلُ السّيات بالحسّنات ١٠ لل غيرد لك و ا تسلام \* \* وكتب إلى مزا لا سلام القاضى العَلَّا مَهُ اللَّهِ مَا م محبَّد بن على العواجيّ من بندر اللمية في السنة المذكورة جوابًا عن كتاب

كتبنه اليدا مُسَنّ اللهُ اليه و صورتُه ، من الحقير محمد بن ملي العواجي دغاا لله منهما 🖈 الى مو لا ي الَّذِ ي قد أَتْعَدُ نُهُ البلا فَتُهُ وْن مُرا قيها ا على وَحل \* و سيّدي الذّي جَلا ملى أد باء العصروحا زُخِلا لَ المفاخرِص كُمَل • را خي الَّذِي قَامَتْ بَرَا هِينُ فضله با لتَقدّ م في كلّ مضما ر ، وا لنّا طُمُ النَّا نُرُالذِّي لا يُشَقُّ له في الفصاحة غُبار ٥ صفيّ الاسلام \* و المُجَلِّي في مَيادين المعالي إن صلى الكرام الشيخ فلان بن فلان الأنصاري الشّرواني حرسه اللهُ بالسّبع المثاني وأعانه على ما يُعانبي ﴿ و كفاهُ شُركَلَ شاني \* ولا برحت ا يَّا مُهُ بِنَيْسَلِ المرام مُثَمِّره \* ولا زالت لَيالِيْهِ مِن أَهِلَّةِ البشائرُمُسْفرة ته واللَّهُ يعُمُدُ عاماك ايها الأخُ الكريم \* سلامًا الطفّ من النّسيم و

أعذبُ من التسنيم • واكرامًا را فلأ في اثواب الْتَهَا نُبِي \* مُنْكَفَّلًا بِبلوغ الاما نبي \* و بعد حُمدية من زين بك أفق اللاغة ٥ واحيى بك رسُوهَ ها التّي اندرسَتْ و صارَ تُ مُضاعه عو الصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتمه الإرسال، و ملى آ له الدين بذلو ١١ الا ملاق في رضا ذي الا كرام والجلال؛ وفصد ورُ السُّطور من نلب قدخُفَقُتْ به رياخُ الوَجْدِ واصطالي ينيزا ن البعُدة ونفس شائقة الى المُصوروع مِن حِياض اخلاقكَ السُّنيَّه \* وأجْفأن طالما اذاكت سُعب دمعها لعدم مُشاهدة غُر تكم البهبة، وبالجملة فالحال كمافيل ، شعر ، يُمثّلك الشوق الشديد لناطري عناطرق اجلالا كأنك حاضرُ \* بعد وصول المشرّف \* الذي بز هر ا البلاخةِ قَدْ تَعْوَّفْ \* ولا غُرْوَ مُهو بغْيَةُ المستفيدة

وأَرُّهُ العُبون لما خُوّ ا أمن القول السديد ، وقد إخذتم فضيلةً السُّبقِ بالعِهاد الولعمري الهُلَّنعُمُ الشاهدُاك بالتقدُّ مِملى ابنا عجنسكَ مِنْ حاضِرٍ وبا دا واتول ازا دك الله رفعة وكما لا ه وعُبا كم من فيضه إجلالا ، واما له كماجمع بينناعلى يدالمِهاد \* أن يمن بالنلاني وبصرم حبل البعاد ١٤١٤ فير ذلك والسّلام \* \* وكبُّب الَّى السَّيْدُ الوجيه عبد القادرين احمد البعرمن بندرا أأعية فى التّاريخ المد كورو انا ا ذُذاك ببند رجَّد المعموركتابًا صورُده المنهلُ العذبُ النّميرة ومُومياءُ القاب الكسير، والنضّارُ الخالصُ النّضير \* بل الجو هرالفرد عدبم النظير، معتمدى الاخ الوفي النصير، والشَّهِابُ الثَّاقبُ المنيرة فلان بن نلان السَّروانيّ ا لشهير \* سَلَّمه الربُّ القدير ﴿ وَ هُوْنَ

عليه كُلُ ا مره سيرة وعليه ملا م ازكي من العنبروا لعببرَ \* و أَ لَذُّ مِن مُدا دَبُةٍ السَّمِيرُ \* يُغُونَ مَنْسُوجٌ الذَّهِبُ وَالْحَرِبُرِ \* وَرَحَمَةُ اللَّهِ ا الك الكبير \* و بعد نصد و را لا حرف من إلىقبر، للسَّلام و المعاهدة بذ اك الجنا ب الفظير \* ثُمّ لا يضفاكم ماحد أث من التبديل والتغيير، وساغ في الأعلام من الننكيرو دخَّل غليهام الحذف والتقدير، وماحل من البلام ملى كل غنيّ ونةير» وتُوَّبجرِ ونا جروا مير» وذً وي الكمال والنظروالتُّد بير\* وهذاالكتاب بعنناه اليكممن بندر اللمية بنظر العقيه مبدالنه بن بشير \* ونصُ على ساق مرم الله بيت الفقيه هال التصرير ، وبوم تاريخ مشاعتِ الاخبار ، يان الصُّلم ندا نبَرَمَ بين النِّتَيُّن وانعَلَتْ مُقُدُ الا خطَّارِ \* واللَّه المستول ان بختار ما فيه

صلا بُم الجمهورة ويقيمًا وَايّا كم من جميع السُّرورية وها نص منتظرون لوصواكم الينات ومترقبون البطمين الخاطرُ بقدُ ومه مسجدًا بكم ملينا وان "نَقُوتُ نِيَّتُكم ملى الوصول الى المن الميمون \* ضوجهوا إلى اللهية اولاوس مُناك الي طرفنا لعقربر ويتكم العيون \* وكتب هذا بعجلٍ والبال في بابال مَسا محوا والسَّلام عليكم \* فكتبتُ الجواب من هذا الكناب بهاصوريه \* من العبد الحاير الكتبب الذي رُمي فواد ابسهم مصيب الي ذلك السيد الكامل النبيب \* دُرْ الغَوَّا ص ومُعنى اللبيب \* مبدالقا دربن احمد الحبيب \* سلمه الربِّ السميعُ المجبب في ومليه سلامُ اجملُ من بُرْ دِ السِّبابِ القشيبِ \* وا زكى رائحة من الروض الحجازي ونَفْمِ الطِّيْبِ \* و رحمهُ

من لا يُرَّ وَّسانِلُهُ ولا بخيب ﴿ وبعد فصد و رهذا المُهْرَق الحاري للأسلوب العجيب المشتدل ٌ على النُّوم البديع والطَّرز الغربب \* ص:الب لا يتعلَّق بمُلاق غيركم ولا يطبب ، و مُيون شائقة لمشاهدة جُمالكم ولذلك ومعها صبيب فالمرجُومن اللهُ جَلَّ شانُه إن يجمعَ الشَّمل بكُم عن قريب \* ثم الذي النهية الى حضرنك الشريفة ابها اليلمعيّ الاربب \* ورُود الكاب الذي هوفي الحقيقة نزهة الجليس ومُنيدًا لاديب فَلِلَّهِ رَّوْمُنشته الآخذِ من الكما ل او فُرحِصَّة و نصيب \* ومبرى الله ملى صاحب تلك الانامل التي هدَّ بَنْنُهُ عَا يَهُ النَّهَذَّ بِبِ \* وَرَتَّبَتْ ا نُوا عُ بدائعة المنتورة احسن ترتيب هدد ا وماعر فتمونانه فا مرُّ بجبُ فيه إ علا نُ النُّوح و النَّحيب ﴿ ووقوءه دالمانكا نرالاهوال في هذا الزّمن إسميب الله اين المفرُّ وقداً حاطبناما هو لَدُ حُشَاءً مُذَيِبٍ \* وَاللَّهُ الْمُسُوِّلِ إِن يُدُرِّكُنَا بلطفه بحرمة نبيه الطَّاهر الحريِّ بالتَّرحيب ٣ الى غيرة لك والسلام \* \* \* وكنبتُ في الناربغ المذكور الي جنابه كتابابديع الاسلوب وصورته \* لك ربُّ الشرُّف الباذ خمن خِلِّكَ مَنْ قد بَّذُهُ وَ النَّوْقُ فَعَانِي كُرَّبَ الْهُجِر واجري بما قيه دُمُوعًا أَظْهَرَتْ منه نُزُوعاً كان يُخْفِيهِ على البُعدِ من النَّاسِ لتلاَّيقَم اللُّومُ عليه بِعَدُ ول جَهِلَ الْمُبُ فِعَا دِاءٌ سَلامٌ بَغْضَرُ الزَّهْوَ با ز هاربسابین معانیه وما احسن رُوَبا ، فلا البدر يُضاهِيه سناءًا وكذا الشَّمسُ إذ اما تَظُرتُ نُوَرُهُ حَيْبًاء تَواَرِثْ خَجَلًا منه با ستا رجها م دأبهُ السنر عليهاوالي مسمع عبد الغاد رالا فضل أَنْهِيْ حَبِرًا لَضَدَّ نقدچا رَملي مَنْ بَبعُوا الْحَقّ

وعنهم رُضِيَ اللَّهُ ومنهم عُرفٌ الصَّدْقُ ٱلاَّ أَنَّ لَطَّى الْعَتْنَةِ لَا تَحْمَدُ مَارَا مَّ ذُرُ وَإِ الْبِدَ عَهُ فَا لَّالَّهُ مِيَّقِي اللَّا مُّنَّةَ مَمَّا ظُهُرَتْ منه شُرُ وْرٌ وَأَ مورَّنشاأُ المُنكرُ والباطلُ فبها ثُمَّ يا صاح فَا إِن رُمْت وضا المُب فَأَحُومُهُ القَياك لا نبى مَلِمَ والله عَلَيْلُ لِتَجَافِينُكُ مَشُوقٌ لِتَدانِيْكُ ولولاكُ لمَانُقْتُ الى العَهْدِولا قلتُ سَقَى العهدُ ربوعًا الكَ يامَنْ نَقَضَ العهد نَشَفْ رَبُّك وارحُمْ الْحَمدُ الذَّاتِ ولانقف بمانية ترى الوامِق يزدا دُشجونًا وهُيامًا و عَلَى صِنُوكَ و الاهلِ سلامٌ ماهمّى الوَّدْقُ مساءًا وصباحًا \* \* \* وكتبتُ في سنه١١٢٢ ليي جناب الفاضل الاريب الأودعي صحمد امين الخطيب الزللتي الدني كتابًا صوراه • • ان انضرمانه قيته الا قلام في صفحات المهارق \* وافخرَما ناهَتْ به الارقامُ على زهورالحدائق،

تَّحِراً تُ ابهي من وجُود الخرائد \* وازهي من سُموط الفرائد \* ترفُّعُها إ كُفُّ الود أد \* الى حضرة نُخبة الاجلاء الا مجاده الختايب الذي تشرَّفت بلثم اقدا مدالمنا بر، ونشنفت ا لا سماع بلاّ لِي اسجاعه الفانقة على متور الجواهر الاديب الذي تعبد له حُرا لكلام واذهنت للبُلغاء اليمن والشّام، فايسَ لَكَ والله ياامين اسرار البلاغة من مُماثلِ في مصرك ومرن ذا يُعارضك في مقامات نظمك الجوهري ونثرك يع لازالت فريستك مفيضة علينا فانس الادب ورَويَّنُك مُسْديةً الينا ما يُنوَّصَّلُ به الى حَلَّ مشكل في مطلب ، وبعد حمد الله المتفضل بالذمم الوافرة وصلونه وسلامه على سيدنا محمددي المناقب الفاخرة هوآله الكرام البُورَه هو اصحابه النجباء الخيرة ﴿ فَانِهُ وَصُلُ الْكَبَابُ الْمُشْمِلُ

على دلائل الإعجازة فقابلناد بالاكرام والاعزاز وو نَغْنُاه ليه ما قيه من الحقيقة و المجاز \* و حاس الإطْناب والانجاز، وقداسنلَدْ محبُّك الَّذِي قُلُّ اصطبارُه لكنرة اشواقه ، بنمرات اوراقه ، وحلا مُرُّمَيْشه الَّذي كَدِّرِنَّهُ شوائبُ الجَفَّا \*. بعلاوة ما نضمّنه من المعانى النّي كا دت تذوبُ رِتْفُولُطُفاهِ كَيْفِ لاوانتُ مُتَّحِفُ الْمُسُوقَ بِهَٰذِهِ التُّمَن \* وباعث ما إغَاثَ الفواد بوصوله تبل إن تُصادِنَهُ التُّلُفِ \* فالله المسوِّل أن بُمتْم بصيونك موبزيدك سروراني خلواتك وجلوانك هذاوكان المملوك ناويافي هذا العام \* على التوجد الي ببن الله العرام ، ليفوز الحمر ا لِعروض، وما به ينبسطُ الخاطرُ المقبوض، فعاقلُهُ دن السَّعَى المقصورة ، ماحدَثُ في البحرمن ا ايس وجُنُور؛ ﴿ وَقَانِا إِلَّهُ وَايَّاكُمْ مُنْ جَمِيعٍ

النبرور \* بحرمة من أنزلت عليه سورة الطُّور \* تُمَّانَ المطلوب من عالى الجنابُ والفخرة كماب ينيمة الدُّهر # فا ن عُرضَ عاليكم فخد وه # و إلَّيُّ عَارُسلُوه \* ولاباس في عُالوالقيمه اللد واليتيمه . وَكُذَ لِكُ سُبْحَةُ الْمُرْجَا لِ۞ الَّتِي هِيَ مِن حَسَمَات حَسّانهُ وسنان الله إن كانت باقية لدبكم وبيعًم. يُرام • نهى فإيةً السُّول والمرام • تفضلوا بارسالها الينا مع رجل يُعتمد علي ــــــ \* و يُرْكُنُ في المهمَّات اليه \* وعرفونا بِزُها و النَّمن \* دامُ لكم الفضلُ والمنّ \* وان ارديما ن نقُوَّضه الى احُدِ اصمابكم في الحُدُيدة فا ذكروه لنا با سارة مُفيد ه ونصنُ ان شاء اللَّهُ نُسلم ذلك \* ولا نُخالف ام المالك ، ولا تنسونا من صالِح رُما نكم في ذاك المقام الانوريه، عاد عُمر بح الله الله الاطهود الى فيرزلك والسَّالام ١٠ ٥ م وكمب إلَّى في

الما ربزالمذكورالفقية الاداب مبد الأهبن مند مليه رحمة الملك القديركمابًا صورنة ع. عنظم \* • أَمُولَى المعجزاتِ ولامجيبٌ \* • \* تَظَافُرُ المبديا لِعَجزات \* • وبدرًا لمُذَكِّرُماتِ ولاعجببُ • • \* نبدًى في سمام المكرُ مات \* • \* فدى لك مهجتى من كل سُوم \* ، \* وطُولَ في حيونك من حيثين ، \* 🗢 عُسىٰ وصلُ سنَّ به اللَّيالِي 🐡 🛎 🛊 و تجمعُ شملَنا بعد الشَّتاتِ 🐞 🕏 a فان نجمع بك الابام شملي ه ت 🛎 🛎 غفرتُلها الذُّوبُ السَّالفاتِ 🛪 🌣 مبنُ الاعيان، وقربدالا وان من قُلد اجباد الادب قلائد العقيان من البديع والمعاني \* المفى الامزّ المفضال فلأن بن فلأن الشهير

بالشرواني ف سلَّه الله تعالى ، وادامُ نعمه عليه ووالله \* وأفدى اليه سلامًا الشهيل و الذَّمن الوصال و واعذب الى النفوس من الوغ الأمال، وبعد حمد الله مستعنى المحامد ، وصالونه وسلامه على خير راكع وساجد، وآله الفُرَالاما جد؛ نصدورا لاحرفُ لادا النحبُّه ، مى بندر النَّفْيَّة م مُعْرِبُهُ من شوق كادان يكون عُلَمًا مهنو عَا مِن الصرف # او موصول اسم لا مراه إنف ولاحد ف ، فالمحبّ ابدًا محرور التاب بالإضافه إلى معناكم مصخروم الا مرباته مفررُ جموع الداخلين أحت ولاكم \* لا يُساويه في محمَّتِه لكم زيدُولا ممرود ولابُدانيةِ في صدق مودته خالة ولابكره وبنهى اليكم وحدأ تَأْقُلُ الْاحْسَاءُ بِنَصَاعِدُ الرِّفْرِاتِ • وَاذَابُّ بناره الُهُمَرُ والنُّوس وأجرا هاعلي صفحات

العدود مبرات \* هذا وان سا لنم من حال الحبّ المشناق \* وقتيل الهجر والا سواق \* فما حال مسوق زاد غرامه \* وتضاعف وجداً وهيامه \* وطال داوً \* \* وعردواؤ \* \* وتوالت احزانه \* وتحركت اشجانه \* وفاضت دموهه \* و تفرقت جموعه \* وعظم اشتيانه \* و مرمذانه \* وشطّت دار \* \* وبعد مزار \* و قل اصطبار \* \* و صحترت انكار \* \* و معره \*

\*ولوكانتِ الأَفْدا رطُوعُ إرادتي\*

وكان زماني مُسْعِدِي ومُعيني

\*لكنتُ ملى بُعدِ الديا روقربها \*

مكان الذي قد سطَّر نه يميني \*

 مافيرا لبعد و رائت تعرفه
 ولاتبدلت بعد الذكريسيانا
 ولاذكرت صديقاً واخاثقة
 والاخلتك نوق الكل مُنْواناً

قُرِّةِ العيون \* وفرحةُ الفؤاد المعزون \* المتحلِّي بالصفات البهيه \* الحائزلكل نضيلة إدَّ بية \* اخى الذي لا يفترُلساني من ذ كرد \* ومَنْ إنا طالبُ من الله الاتصال به وا نقطاع هجرة \* اكمل الفضّلا مباليقين \* تاج النّبتد والعارفين \* سيدى البارع الشهيرة الفقية عبد الله بن بشيرة حرسَ الله ذاتَه \*واسعدًا وقاتَه \*وأهدى اليه سلاما انضُرَّ من وجَنات الغَرائد \* وافغر من جوا هر القلائد \* وبعد حمد الله الذي لأَيْضُبُدُ سُواءٌ \* ولانعبدُ الَّا إيَّاءُ \* وصَلَوْنَهُ وَ ملامه على سيدنامهمدوآله # إننا سجين على

مِنُوا له ﴿ فصد ورالسُّطورِ ۞ من بند رالحُديد ه المعمور #بعدوصول الكتاب الذي نُرَحُ وافرح ، وكُني وصَّرح ، فَنَا مَلنُه تَامَل الدِّر في النقّاد \* و اصفَّصنه تصفُرٌ مَنْ المعنّ النَّارُ و اَ جاد» نعشرتُ من فَحُواه 🗢 على انّ مولا د. 🗬 قد سبّم في قَمْقام الهوى \* وخاض غمرات الْعِوى ﴿ وَأَسَّرْبُلُ بِسِرْبَالُ اهْلُ الْغُوامِ ﴿ وَ تتوع بتاج الشوق والهيام ونشراً علام الخلاعه ع و طوى سرّة الذي افشاة رمعة واذ اعده فلا يخفاك إن مندي من الأشو اق، ما يعجز هن عَدَّة المُعَيْسُوبِ \* وَ بي من الأنواق \* ما لا يقد رُعلي د نعه ا حَدُّ سِوى عَلَّا م الغُيوب • وقد أِلفَتْ عيناي السَّهاد ، وفارقت الرُّقاد ، ومُزِّنْتِ الاحشاء والاكبادِ \* أَيْدِ يَ الْغُرِقِهِ والبعادة وأحِيْطُ جِنابُك بِكُلْ أَيْذَكُرِبِمِهُ \*

واسما الله المباركة العظيمة ﴿ مِن الرُّحَدُكُ إِنَّ إِنَّهَا أَنْ اذوب ﴿ لُولا رِرُورُ كُنابِك الذي الماطَّعَ بِّي الكروب، كناأ، فاخرَتْ إسطارُ بهانيه مُقونُ البواهر 🛪 وأَزْ رَتْ ارهارُ معانيه بالرياض المجقطابة والنجوم الزواهر، ممثلاً مَهْلاً ﴿ وَعَفُوا أيها المولين فلست والله من فرسان مرد الك يد ولا من حما نم افع ا نك ع على ر دلك با ناهم نهيم البلا فه ﴿ وا عامَ شبعةِ البراحه ﴿ فلا طا تُهُ المعترف بتُصوره على أسارا نك، بل ولا قدرة لمن مدَّمِي المهارَّةُ في الفنون البيانية ان بعارض باقا وبله آيانك واللهُ التحبرة إن هذا الآسمر يُؤُنر \* بمعام فَضَلك خاعابنابما نقدرماي جوابد \* وكانبنا بما نسطبع على حل معضلا بدوا مرا به ا فس يُضاهيك وانت الذي ابتكوتَ بدائع النفانس \* واوجدت في البلاخة مالم بوحدة

قبلك الاكرميُّ ولا ابن مُكانس \* زاد ك الله مجدا \* وجعل بينك وبين الغوائل سدا \* الى غيرة لك والسلام \* \* قراجعني بقوله \* الله إشرف ما نمَّقَهُ قلم، واتحفَّ ما نَمْنَمُهُ رَقم، سلامٌ إضوعُ من شبيم الكبا ، والطفُ من نسيم المسادوا عطرُ من ارج ازها والوياف دواسمر من تغازل الألماط المراض \* وأ ثنيه لا يممي مَدُرُها ﴿ وَ إِنْ مِينَهُ لَا يَنْقَطُعُ مَدُرُهُا ﴿ أُهُدُ يُ ذلك لجناب من لا أسبّية لجلالته ولا أكنيه ، وقدرُ المعتلى من ذلك يُغنيه \* حرس الله ذا ته العلَّبه \* وجمَّل الوجود بصغاته السنيَّة \* وبعد فان نفضل المولى بالسُّوُّ الْ عن كيفية الحال \* فالعبدُ لله الحمدُ ذي المنَّن الوافية \* في بُصبوحة الصحة والعافيه \* غيران الشوق \* شب عبرة عن الطوق، بسرالله الاجتماعُ بكم انه ولي التيسير،

وهوهلي جمعهم اذايشاء قدير همذا وندوصل الكتابُ العظيم \* والذَّر النظيم \* نقمتُ عند إقباله ووصوله وقبَّلتُه ، وحمدتُ الله على ورودة وشكرته \*وشنفت اسمامي بمنظومة ومنثور \* . وروحتُ نفسي من روائم طينه وزهور، \*فالفيتُه روضًايانعا، وحوضًا جامُّعا ، قد غُرُّد أَتْ بلا بلُّ إغصانه \* وتا رَجَتْ خما ئلُ إفنانه \* وتَبدُّ تُ ربّاتُ حجاله \* ومُطَعَّتُ إقمارُكما له \* وفاحَّتُ ارهارُه ،وتدنَّقَتْ بالعلوم انهارُه، ولم لا ومُنشئه الامامُ الذي لايُجارئ ، ومُبدئه الهُمامُ الذي لايباري، قد حازمن الكمالات ما لا يُعد، ولا يُوتف له على رسم وحد \* ولا بِدْعُ فهو فارسُ الميدان، ورامُ أولى التيجان، فالله تعالى يصون ذاته الشريفة من الطوارق، ويحفظ حضوته المنبغةُ من البوائق، يُمتُّعُه بما توفُّرلدٌ يْهِ من

العلوم فه بُعلى فدره السَّا من والي النجوم # آمين آمين، الحيل غبرد لك والسلام ٥٠ و كُنْبُ الى ابضاهذا لكناب الحاوي المدم المنور جواب كتاب وردءتمي المهني الهارا براماه كور فلله رزَّ و من مُنكلم بلسان فيرة وحاذق ماساراحد. في منهم ما كبديه من النفائس نصوسيرة وصوريه أرْه من من زهرا لضمائل اواشهي من السمول بُد وها لطبفُ النهائل \* واعذبُ من الماء النمسو، واطيب صياله نبووالعببوة كمابٌ نامُّنَّهُ ا امل الاكامل؛ وخطابُ بلغ من البلا فأ. فوقً امل الأمل، ورد من ذي نصاحة ولا من و وَيُهُ وَاهَا لَهُ لِي الْبَعَفْنِ الْوَسِّنِ فِي لِلْقَادِ الْمُعَادِّبُ بِهِ ا ا الماع من العطيم والاجلال الرطا اله مز د التمرل وحميد الإنعال الاكس وندرصل صهاري نضائل لااحمارها إحداث وشمائل

فَأَنْتُ فِي عَرْنِهَا السُّكَ الانفروالنُّدَّ وُمُّوة تمَّيزيها هن الاتران ورنعة تَغْبطُه عليها الاجلّة الأميان. ووفاء بُنْسي معه وفاء السُّمُوءَ ل \* وصفاء سَعينُ الِّي مَرْوَتِهُ مِن إ متِّمِد عليهُ ومُّولَ \* الفَّذُّ البارع المفيدة الاوحدا الصطّعُ الجُيدة مولانا الشيخ فلأن بن فلأن الانصاري الشرواني و بلَّغه اللَّهُ نِها ياتِ الاماني ، وبعد فالمنهي اليه \* ادام اللَّهُ بِعَيَّهُ مليه \* بعد إحدا وسلام ما العنبرُ الاشهبُ الآمن عُرفه بكتسب ، ولاالتسيم اذا هُبّ إلاالي لطُّفه بنتسب \* ان المخلصُ وزُّ ويه بخيروعا فيه ٥ ونعَم لا تزالُ ملابسُها ضافيه يه هذا وقدوصُل الكتابُ الكربم ، والخطابُ العظيم ، فوصّل بوصوله السرور \* وحصَل بعُصوله العُبور \* ان تضمن خبرصته ذلك الهيكل الطيف واشتمل على الاخْما ربذلك والتعربف \* نَعَمْ وا سَ تَلطَّعْتُمْ

وَتَلَقَّنِّمُ الراحِبِ المِدْدِ الدُّبارِ فِنْقُدُجِا عَتَكُم مَفْصَلَهُ مع الما رة بتلك الاقطار فليس الخبوكالعيان ا وُلاالا ثُرُكالتِّبيان، ونخمُّ والدكم المكرِّم \* و أخاكم المحترم ، باشرف سلام ، والطف تحيّه وإكرام، ولازلنُم في سعاد الله يه وجُلالهُ مَّرْمُديَّه \*والسَّلام \* ٥ وكتبُ اليُّ في التاريخ المذكورا لفقيه المجيد الكامل المفيدأ ستاذى الافضل السيدابكريس مبداللة الاهدل كتابًا يعلُوبن الادباء ذكر \* أهديه الى رياض اصام تُنقل من حضرته البلاغه و ويُصاغُ الأدبُ من منطقه بابدع صياغه دواحد هذا الدهر، ومفرى الاوان والعصر، من يَغْجَلُ من قصاحة لسانه تُسْبِين ساعِد و معنى مندفهم نظامه النّابغة أ و يمدُّ للفائد ، يده وساعده \* عزيزنا فلانبي

فلا ١١٤ نصاريِّ الشرواني \* لارال معروسًا ببركة السبع المثاني \* هذا واما التشوّقُ الى مرآه ، والنّوقُ الي مَلقاد ففضي بقصر عنه شوقُ العَوائمُ الصّوادي الى العذب النّبيرعند التهاب هجيرالوادي، ولا يُبلُّ الغليل، ولا يشفى العليل ، سوى ما يُو مَّله من فضل الله وكرمه ، ويترجي من نيضه واعمه ، من التملي بمشاهدة هانيك الطّلعة الاحمدية ، والتجلّي بانوارهاتيك الاخلاق السنيه عيسرالله ذلك المراد ، بحرمة محمّد سيّد الامجاد ، الى غير ذ اك والسلام \* \* وكتبتُ في السَّنة المذكورة إلى حضرة البارع اللوذ مي العُلاحل تخبة الكرام الاشراف الحسين بن عبد الله الجمَّاف كتأبًا صورته ١٨٥ للداسا لان يُديمُ عافيةٌ جوهرا لوجود، وُجنسَه الغالبي في كلّ موجود يجمال الافاضل؛

وبدر الاما ثل إبوالفضائل والفواضل شرف إلاسلام \* وبهجة الليالي والايّام \* السيد الاجل الافضل؛ المِدْرَّهُ الرَّئيسِ الْبَجَلِ، صُغوة النجباء الاشراف \* حسين بن مبد الله الجمَّاف \* حرسه الله تعالى من جميع الاسوام، وبلَّغُه من . سَّنِيني خيرالد ارين أجلَّ ما يهوي \* وأهدى إ ليه سلامًا يفوح مِطْرُه \* وببقي مدّى الآبام ذكرة ، وبعد حمد الله ذي الالام، وصلوته و سلامه على سيدنا محمد وآله وصحبه الاتقيام فصدورهذ ١٤ السُّطور \* من قلب تموُّح بحرُ شوقه وعين د معهامنثور • هذا وان نافْتُم الي احوالي هذا الحقير، فهم رائقةً بفضل الله الملك ا لكبيه \* ولايه الله العبدُ الاص سيّد : \* ووَاليّه ومُنجدة "جعلكم اللهُ في عزوحُبور وحُماكم من چميع الشُّرور # ومرتومكم الذي اشتَمل على

ما هونُزْهة الابصار، قد شرف المماوك ورورُه واماط عندالا كدار\* ۵۷۱ بُلونا مُلَهُ صُوبِو لاصبرُ وهونُ وبصرَ وصيمِيمٍ الله المعرفة المسيم، المحمنة المسيم، وما ذكرتم له نيه ممّاء رضَ لكم في هذه الا بآم ﴿ و ها فَكم ص تصرير مالا بزالُ مترقبًا لورود الستهام فا مرًّلا نُبا رعليه ، و قدعر نني بتفصيل إجماله ميدي السيدُ البحرُاحسن اللّه البه المُ أمّ ان المطلوب من جنابكم الكريم، ان تُعيروا الصقيرديوان العِمان يحيى بن براهيم فان المراد نقله للحتوا ته على ما يعلوبديع البديع محلَّه \* وهوما ندُّ البكم بعدد لك الله فليعبِّل با رسا له السيْدُ الما اك ، و السُّلا م عليكم \* وعاي مَنْ لديكم \* ﴿ رَكْتَبِثُ الى جناب الاعام الناضل الهُمام زور إلا عامود

الشريف حسن بن خالدسند، ١٢٠٣مك وباصر، ند

ماروا أربسماتِ السمرة وفتيت المسك الاذفرية والمنبروالعبةرا والروض الوسيم الازهر، باطيب من سلام محفوف ببركات المه بدن الاكبرية مقرون بالطافه التي لا نُعَدُّ لكنرنها ولا تُعَصَّرِهِ أهديه الى حضرة خير مَنْ قررَفي العاوم وهُررته وأمربالمعروف ونهى عن المنكرفَسَّا لمَن أنكر ع مولاي شرف الاسلام والدّين، ومصباح مسكوة المَق والبقين \* ذوالعُنصرالطَّاهر \* والنَّسب العلى العاخر 🛪 « سيدً أمُّه البتولُ وجَدًا أه المثنى واحمدالخمار \* م وابوهُ لرضا على ومَمَّاهُ ٥ عقيلُ وجعفرالطُّيَّارُ ٥ لاز الت بروم معاليك بازغة على رضم الحسود، ولابرحت طوالع ايامك ولياليك لامه أبانوار السُّعور ، وبعد فالمعروضُ على المك المسامع إلكريمة ﴿ والْحَصْرِ ذَا لَعَالِيهُ الْمُطْهِــَةُ ۞ انَّ هَذَا

الحَتْبُ الْمُجُورِةِ فِي خَيْرُوسُرُورِ ۗ والمرجُوْمِنِ اللَّهُ الكردم ان يجعلكم في اكمل مِّز ونعيم الله تم لاستفاكم ١٤ ادام اللَّهُ علاكم ١٤ ان العظير في هذه الابّام \* عارمٌ على ا تتحام لُمِّ القَمْقام \* ومواد \* إلوصول الى الدارالهند الموالجهات السرقيدي ليِنَالَ باسباب التجارَة الأمنيّة • من فضل رب ا الريَّهُ \* قَالْ بَدَّتْ لَكُمْ حَاجَةُ او غُرِضَ \* فَشَرَّفُوا بقضائه المملوك فانّ قضاء ديفنرض، هذا راولا وُجوبُ السفر على احمد من حمد جنابَك وسكرت لكائن من الحاضرين بين بُدَيْك \* و الباذ لين مُهْجَهُمْ شفقهٔ مايك ، وا مور فا فول ، شعرهما كل مايتهنَّى المرُّ يُذْرِكُهُ ﴿ وَمَسَلَكَ الْمَبِدُ مُثُلِّى كُنِّي يسلكُه و والدعاء صجنابكم مسرّ ل ككما مولكم مبذول و والسلام ، و وكتبت في التاربغ المذكورالى الحب المكرم النقيه دمد الله بن بشير

ملية رحمةُ المنك الكبيرجواب كمات وصل منه إلى وصورنه شعر سلام على تلك الخلائق إنها في من النبيرة وصورنه شعر الله القيات التي تجنيل جوصلتى المنها المنتول المنتول على الدر المنتول على الدر المنتول عن المنتول على الدر المنتول عن المنتول المنتول عن المنتول ال

- 🛊 النا نبي منك موقومٌ ڪر بم 🌞
- وجدتُ من البلا فة نيه آجزا
- ڪتا بُ کلما ا مُلْتُ ا نتي •
- ارد جوابه امسکتُ مُجْزًا

أهدي اليك سلامًا جزيلا \* وثناء أكسجاياك جميلاً \* ورحمة الله عابك وبركانه \* ومغفرته ومرضائه \* هذا وما ذكر تم عمّانعسر حصوله \* فسيكون من قريب اليكم وصوله \* والاشياء كما علمتم مرهونة با وقانها \* وفرممكن بأن تُوجَد بدون وجود

مِلًّا هَا وَا نَهَا يُهُ مَيًّا إِلَّهُ كُمُ الْإسبابِ ﴿ وَإِنَّا كُمْ مُماتُحبُّون الله كربمُ وهَّاب \* نَعَم سيَّدي المقطرةُ التي ارد تموها بذلك الوصف لايتاً تبي حصولها في البندر \* إ ذايس هنا من المفيما انتم بصدور نظر . وقد بتعصّل اتّفا قُاءند بعض النّعا سِيْن \* في بعض الاحايبن • فمتي وجدادمثه الكمملي المنين والراب ، فلا تكثر والاجاه الوسواس ثملا يخفاكم أنمى جبتءلى فلان حسبما امرتمد وهذاصورة الجواب بطيّ المرقوم فتا ملّوه رفي حفظ الله لا برحتم والسُّلام عليكم وعلى من صُوا وُ المقام ، من الاحباء الكوام، وصلَّى الله وسلَّم على محمَّدِو أله وصحبه 🛪 وعنونتُ الكتاب بقولي • • يُسَلَّم المرقوم الى سيدى الاجل الاكرم الفقية عبداله بن بشيرسلمه الله نعالى آمين \* \* \* و كتب

الِّي في التَّاريخ المذكور العُقيه النبيه المنوه باسمه كتابا صورته \* ان اولي ما تدبيمت به ٱلرقاعُ الزُّوا هر\* ونطقَتْ به السُّنُ الا قلام ص أفوا دا لمحابر، بعد حمد الملك العزبرالعافرة والصلوة والسلام على نبيه العاقب الحاشري تِحيًّا تُ تلوحُ من آفاق المحبَّد بدراً طالعا، وتفوحُ من أرج العبير نشرًا ساطعات يُهديها اعظُمُ مُت خالص الوداد \* صادق في مزيد الاتساد \* العلجناب النحبب الاريب، الفاضل العسيب، الاعزّالامجدفلان بن فلان \* ادامً الله تعالى ا انفع بعلومِما الغربد، و فرائد: المفيد، ١٥٠٠٠ مبن المعروض على حضرنكم العلية المقام \* البالغة من الله سُبحانه و تعالى كل تصد ومرام . الله فذا المصبِّ بخيرومانيه ، و نعمة وا نيه ، والمرجومن نضل الله تعالى ان تكونوا

كذلك مع حفظكم الله بكرام الملائك مواما الشوكى لكم والغرام والحُبِّ فيكموا لهُيام ، قلاتحصرهُ الطروسوا لسطور ويعلم بصدقه العزيز الغفور وتشهدبه القلوبُ والصُّد و ﴿ وهوملا زمُّ على . إله عاء لكم في كلّ مغام \* و يلتبس منكم ذ لك والسلام، وكنبت في التاريخ المذكور الي حضرة أستاذنا البارع الاجل ذي الفضل الشنى السيد الامام زين العابدين بن ملوي باحسن جَمَل الليل المدنى وانا ببندر مسقط كنا باعورته \* اخص ذا تسيدي وسندي وملجا مي ومعتمدي الامام العالم العلامة صدر الصُّدورِ ﴿ المَاهِرِ فِي مُلِّ مُويِصًا تُ المُنظُّومِ والمنثور \* افضل مَنْ تكلّم بنفائس البِكم \* وأَجُلُّ مَنْ أَثْنَتْ عاليه السنة العَرب والعَجم مبارك الإسم اغراللقب كويم الجرشي

شريف النَّسَب ع بسلام يقصرنشر الرياض من مُضاَها إنشره ﴿ وثناءٍ يفوق الزهرو الزهور بنُورِ ا وتور : \* إعلى الله مقامة بعر مه حدة المظلل بالغمامه 🛪 وبعد فالمعروضُ على تلك الحضرةِ العلَّيهُ \* والسَّدَّةِ التي هي بالتعظيم والاكرا م حَريّه \* انّ الملوك في خير ونعيم \* وما فية من الله المِلك الرحيم \* بَيْدانُ بقلبه من الأشواق ما لا تَعْمَدُ نَارُه هولا يُهْدَأُ تَبَّارُه فالولا حَطَّتُه مِناك لَرًات ما يُوجبُ فيكن العبرات \* وتضا مُنَى الحسّرات \* وانَّى يُلاحِظُ مولايٌ مَنْ تغرّبُ عن ا و طانِه ، وتُنظِّ من سكَّنه و مساكن خُلَّانه ، فهذه شواهدُ الاشواق، تنبئك الى قدتصلتُ اَهْبا < الفراق \* واصفر ارالهُو ق د الله على اصفرارجسم راتمه ومُوتينه \* المنتمل من ألم الاشتياق المتكاثر ومايعًا نيه \* فَبَا لله عايك الا

ما رحمتني بارسًا لماانالُ بدريعته الشِّفا ، وتنقطعُ به اوصالُ فاضم البين والجغاد وحتامً تُعاملني بهجرانك وبآي ذنب يستحق جُفاك من كان مله وظابعين حنانك اما أناذ لك الحبب الذي تقلّد بِبَيْعة سلطان هواك ، وعادى من عاداك ووالحامُنْ والاك \* إنا ذلك النديم الذي كان مُنادِمًا لَكَ في الخُلُواتِ والجلوات أماانا ذُيَّاكَ المُعَبِّرُ من جميلِ ماحباكَ اللَّهُ به من الشمائل والصفات \* رفعًا باسير وريك الراتب ملى تلك العهود ، و مُطْفًا مأى من ضمير محبَّتِهُ على خيرك لايعود \* انظن أبَّى فيرصنصرف الى لقياك الم تمي هجرك وجفاك، مع انك عالم باضافتي الحلور جنابك النعاير ومِثْلَكَايْهَا لَنْصَرِيرِبْتُصُوهُذَا البابِ جَهَبُدُ مَاهُر وخبير، مُهْلاسلامُ الله و رحمتِه عالمك، فلابَّدُ

من يُحضورا لعبدبين يدَّابك \* لبكابفٌ لك من نضايا: التي لا تخرج ص حُبّز التصديق . ولايتصورمن موضوءها مصول يدل داين نفي ماهوبالا زُعان حُقيق ، وهذا إنما هونا كيدً للُحُبِّه \*ومِثْلُك لا تخفاه اهذا المحبِّه \* الي خير ذلك والسلام \* \* كنّب الي السيد الجليل عبد القاد ربن احمد البصر من العُدّين سنة ١٦٦٨ كتاناصورته المتشرف الرائيم بالمثول بين يدي الاخ الأديب \* الالمعي الاربب \* شمس الاسلام المشرقة لقاضي والداني السيغ فلان بن فلا ن الشهيربالشرواني ١١ وصافنالم ترده معرفةً \* وانمالذة ذكرناها همرسه الله نعاليل صالاكدار \* بجاءً النّبيّ المختار \* وشربف السلام علية ورحمةً الهوبركانه ، وتحيَّاته ومرضاته ، وبعدُ حمد إلاه على إلائه \* وصاوته وسلامه

ملى خاتم انبيانه \*نصد رب الاحرف التحيه \* والمعاهدة بتلك الاخلاق السنيه \* واخوكم في نعمة وسعه ﴿ و عافية و رحه ﴿ لا لِي شَجْسٍ ﴿ الامفارقة الاهل والوطن، لا مورقضا ها المنان وما شاءً النه كان، وكتابكم المرسّلا، من بندرمُسْقُط و صل ، وفهمتُ ما عليه ا شتمل ، و ندضفتُ مماحًل بڪم ذَ رُمَّا وزا دتكڈ رِي و تشوش خاطري وكلما لاح ذلك الامرلشنيع ملى البال \* بقيتُ في همَّ وبِلبال \* وعَظُمَ تغيَّري وتعيزي فلا حَوْلُ ولافوةُ الآبالله #ولارا ولماتدُرد و قضاة \* انتما الحمد لله ملى بقاء الأشباح \* وسلا مقالارواح \* فلا اسْفَ على العُرُّ ض \* مع بقاء الجوهوا لذي ليس له درض، ولوكان لِي مَا لُ وِ الله لقاسمتك فيه الله السَّاهِدُ مَالَيُّ لِكن لو تنفع وبالله هايك الاماحنَّفْتُ لِي

 \* ولابد من شكوى الى ذى مُروة \* \* \* \* يُواسِيك ا وبسايك ا ويتوِّ جُعُ \* \* وماكانً في نفسي انك نُسافر هذه الصَّرّة وكان مُوا دي أُمَّر فك بذلك ولكن ارا دالاً لهُ سُنري الى العُدّ بْنِي فصارُما صارُومن العجائبِ إنّي ذكرتكُم ليلةنها روصول كتابكم وسألث الله ال يجمع ببننا في الحُديد أا وفي ييت الفقيه أوفي العُدَبَّس فا ذ ١ ا نابكتابكم الصبيم فسُررتُ بطا هر، ونكدرتُ من باطنه وواللهِ اتَّى ما ملمتُ بوصولكم الى . لمُديدة إلا مع ورود المكتب الينامن البندو

المذكورهذاورنم الكتابعلي استعجال والقاب مُوجَع الله بي تدمع ممانابكم فاعذرواوسامهوا الله فيرد اك والسلام \* \* فكتبتُ الجوابُ عَنْ هَذَا إِ لَكُتَابِ بِمَا صُورِتُهُ \* كُتَا بِي شُرَحُ إِ لَلَّهُ ِ صَدَرُكُ ۗ وَا مُأْتِى مِزْكُ وَفَخَرُكُ ۗ وَاقْرُمَيْنِي برؤياك واذا فني حلاوة لُقياك ، يَنْبِئك اللَّي مُقيمٌ على ورد ك مفرناس لعهدك وعليك ايبا السيدالجليل \* الكامل المرى بالتبهيل. سلاً مُ يُبَارِي النسيمَ لَطَفَا ﴿ وَيَغُوقُ النَّدُوا لَعَبَهُو مُرْ فا \* ورحمةُ الله ورضوانه \* وبرُّهُ وغفرانه هذا وقدوردا لي ما حرك الشمن و وازدادبه الشُّوقُ إلى ذلك السكن \* وهو الرقيمُ الذي انصر من سلامة ذاتكم • وجميل حالا تكم • نَقَبُّلْتُ بِا طِنْهُ وِظَا هِرِهِ ۞ وَحَمِدَتُ اللَّهُ عَلَى مِا أولاكُمْ من نعمة إلوا فرة \* نَعَمُ ايَّها السائلُ من

حالى ﴿لا تُسُلُ عَبَّا حُلَّ بِي وَجِرَى لِي ﴿ فَلُو حَكَيْتُ لَجِنا بِصُطْرَفًا مِن ذِلك \* لا يقنتُ إنَّ الله آخاتُ مبدَّ ، الضعيف بر حمته في تلك المهالك فا لحمد لله على سلامة الروح # وا لما لُ يا بني ويروح ﴿ وَهَا ا نَا مُنْتَظِّرُ لَلْغَرَّجِ بعد الشِّد : \* و راج من الله تعالى أن يُهْلِكُ . الفَرنْسِيْسَ رَجُنْدَة \*فلقداز دادَ مُتُوَّة وطُغْيانُه \* ومل مسمكا ندةبالظامنين لطلب الماش مابطول شرحه وبيا نُه \* تَبُّت يدا ابي الغِنْن \* وسُعْقًا لِنْ نُشَرِّمُطوبًا تِ الأِحْن \* ثُمَّ لا يخفا ك \* اطالَ اللهُ عُمرُكُ ورَ ماك #ان العقيرلم يُفتِّرنيما نَا بَهُ مِنَ الزِّمْنِ الْخُوونِ \* إِذْ لا يُغيدُ الفكرُفائدةُ يتحصُّل بهاما استولى عليه ذ لك الملعون ،وقد فُوض المملوك امرَة الى الله \* وسلم لما قَدَّرَةُ ونضا : \* وأُنهِي اليك خَبَّرًا تطَّلعُ بِهُ على ما

يطمئن به قلبك السليم \*و ذلك الني في خير من الله ونعيم \* قانع بمالد ي من نعيه \* وان كان بسيرا وشيا حقيرا فوجود و خير من عد مه \* ومر ادى السفر ان شاء الله تعالى الى الديار الهندية في هذا الموسم على كل حال \* ولله در من ذل \* عد \*

\*سافراد احاولت أمرا سارالهلال فصاربدرا \*
والما في النحرة النفيسة عوضت بالبحر فحرا \*
والما في يكسب ماجرى \* طيباويخبث ما استقرا \*
هذا وقد سبق اليكم عناب \* وفيه ما يُغني ضن ا فادة الخطاب \* فلعله وصل اليكم \* وتشرف بلنم يديكم \* وارجومنك يا الحي أن لا تنساني من الدّماء \* في الصباح والمساء \* ولولا حُدُوث في هذه الديار \* لعسرمت على التوجه في هذه الديار \* لعسرمت على التوجه في هذه الديار \* لعسرمت على التوجه

بالاخلاق البهية عن حُبِّ شد يده ورُ دِّ اكه \* وذلك بعدورو دكتابكم الكريم \* وخطابكم الوسيم المُزري بالدَّر النظيم \* الذي لوتصوَّر وَقِدَّ الكانَ جوهرا \* اوطِيبًا لكان عنبرا \* شعر \* شعر \*

أتاني كتاب كلما شام نا طري \*
 إرائ فيه لذّات العيوب النواطر\*
 وما كان إلا روضة ذات بهجة \*
 تريدُ على حُسْنِ الرياضِ النّواضِ ر\*

وذكرتم حصول العارض الذي كان بزواله مسرة النفوس \* وزوال الضروالبوس \* فالحمد للة البعامع لكم بين الاجروالعافية \* وصنوكم ومَن لله لدّيه في نعمة من الاكدارصافية \* وما اشرتم البا من انتظام الاحوال \* بعد تلك الأهوال \* فذلك مئته مي الآمال \* والله يجعل الله خيرا لمال بحق محمد وآله خيرال \* ويجمعنا بكم في اسرّحال \*

ودُما وُكم مُسْتَمد أوالسلام عليكم وعلى من حضر بذاك المقام الاسعد ، وعَنْوَنَّهُ بقُولُه ، محروس بندرالحديده سيدى الصنوالعلامة المفرد الاسجد فلان بن فلان الشرواني حماة الله تِعا **لاه »** وكتبَ التي في التاريخ المذكور الحبيبُ اللبيب الفقيه مبدالله بن بشيرمليه رحمةً الملك ب نظم ته المجيب كتابًا صورتُد \* \* سِرْ سُرِكَ اللهُ فيما انتَ منتظر ، \* نقد جرى بالذي تهوى لك القدر \* \* وأَسْعَدُ تُك بِمِا أَ مُلْتُ أَرْ بِعَثُـ \* \* الرزقُ و العزُّوالا قبالُ والطُّفرُ \* شمس الجود السائرة في فُلَكِ العَدْل والاحسان، ومين الوجود الناظرة بالرحمة الي كل انسان ولمان الارب الناطِقُ ببيان العاني وبديع البيان، وصدرُ؛ ولي المجد الفائق على الاندار

والاقران الله صفي الدين الواعز المودين ومن اله في القلب معلى مكين الشيخ فلان بن فلان بن فلان السيخ فلان بن فلان المنا المنا المنا المنا والمن في ذلك الخير والمن بن فلان المنا المنا والمن في فلان مصون والمن كل مصون المنا والمنا والمنا المنا والمنا وال

وحركه \* \* شعر \*

\* اللهُ جارك جيث سُرتُ مُيَمَّا \*

\* وأَبُوا لبتول وزوجُها وَا بُنا ها \*

\*واذا رحاتُ اوار تحلتُ نكانِلُ.

عُولُكُ في المسيروطَة

واستودِمُك الله الذي لايضيع ودا عتــــه • ولا يخون اما نته • و اوصيك بتقوى الله فا نه

الصاحب في السفروا لنفليفة في الأمل واسال الله إن يُعجِّل بالوصال ، بصُّرمة هميدوالا له وذ كرت لى سابقًا إيها الاخ الكريم الماجد انَّكُ تُريدبناء الديوان لديك لاباس العاكل واللالُ واحد ولواحتجتُ الى العبد الذي لايزا ل لحضرتك مُبَجِّلا \* لجًا ءَك من بندر اللَّهَيَّة يسمى مُهُرُّولًا \* ثم ان تغضَّلتم بعارية الكتاب المستى عبا ئب المقدُور \* المشتمل فلى نصة العجمي تيمور + نهوالرام + من سيدى الْهُمَام \* وَإِلَّا فِيمَا أُرِيدُ أَنِ أَشُقَّ عَلَيْك \* وَا لَكَ يسُوقُ كل خبرِ البك وأوصيك يا اخي بوصية يجبُ مليّ ان أُمْرَّفك بها اذا مرا دك الترد دُ في الاسفار \* ومداخلة التجارا لذين هم العُجّار \* فلانشتغل بفن الادب والاشعار ولاتنهمك في ملم الفلك الدوّ ار \* فانهما با مثان لا شتغال

بالك عن اصفان النظر في صلاح حالك المحتمد الله قد حالك الله قد حال لك الله قريحة مساهد و في ولا السعر مهما الجائف الحاجد اليها تجدها واشتغل بالنفكروالتد بيرفي امرمعا شك و واضع للمعيروالكبيروالغني والغقيرو عليك بالاستخبار عن الاسعار في كل بضاعه وقابل هذا القول بالسمع و الطاعة في نقد عرفت يا اخي اهل والذينا والمقدار هما هم إلامع صاحب الدرهم والدينان في الدرهم

\*اذاشتت تصطى بالمفاخروا لعلَى \*

\* نَخُذُذُ هُبًا وا سلَكَ بِدَ لَكَ مَدْ هِبَا \*

\* فَخُدُكُ الْذِي إِنْ مَسَّ مَيْنًا ا تَاهَهُ \*

\* فَذَا كَ الْذِي إِنْ مَسَّ مَيْنًا ا تَاهَهُ \*

\* بِقُدرِة مِن نَا دَى الرّ مِيمٌ فِما البي \*

«ذَا والله المستول ان يتولّى اهانة الجميع على ماسحت وبرضى \* وبرزقنا واياكم المقوى \*

الله غيرة لك والسلام ، وكُتب التي الغاضي إلعلامةُ ذوالسُرَفِ الجلي عبدالوحمن بن احمد البهكلي كماباجوابكماب وردمني اليه حين بلغنى خبروفا إصه رحمة المتملية وصورته حديقة البلافة وروض القصاحه ، وميزان البدائع البين الرجاحة ٥ صفى الا علام ٥ ومصباح مشكوة الكوامة فلان بن نلان الأبرح في لطُّف السَّمِيع العليم# والسلام ملبه ورحماً. اللهو بركاته المابعد فا تبي أخمَدُ البكُ الله الذي البه الرجعي وصلّى الله وسلّم على. يدنا محمدا فضل مُن دُ مِي فا جا ب من دُ مَا واله هداة التاس في الخيروا لباس و رصد ورها للتعيَّة بعد وصول إشار تكم الني هي السحر الحلال ، ورحيقُ البلاحة العذب الرَّلال ت المتضمّنة للتعزية في المولما الاصام رأس الشِّيّة ٣

وقر الشراعة العافظ العُجِدّ الوجية الثّبت النبية عبدا لرحمن بن العس البهالي شعر

 الشريعة منبع العلم الذي \*ان مدّارُو على كل واد أحقل \* زَحِمَ اللَّهُ مثوا: \* وجَعلَ الجنة مأ وا : \* وجَمعُنا به في د ارا لسلام ، مع الذين ا نع م الله عليهم من الانام ، و لقد عظمُ مضابه ، وجُلَّ د هابُه اذكان صَدْ رفّناة العلّوم، ومشكوة اضوام الفهُوم ، و لڪن لا را ڏ لما قضا ۽ ُ الله المالة وانا اليه راجعون ولاحول ولا قوة الابالله العلى العظيم عنسال الله حُسْنَ الإِ سِتْعُدار #ليوم المعاد \* نَعْمُ اخْبَرُ نَيَ الْاخُ الشريفُ احمد أَنَّ خزانة كَتَبكم احتَوْتْ في هذه الآيام علي عجائب من الدفاتر وضرائب

من الأسفار الماوبة إلا نارو المآثر، وسبى في منهاكتُبًّا ماقت النفسُ الى تعر بفكِم في ابثارنا بها ونُسلّم ما سلّمتُم ، اوز باد أرن ارد تم ، وا الطلوبُ سِيرةُ ابن عشام و تلائد العقيان اذا خُفّ على الماطر السليم إرجاعُ هذبن الكتابس فَسُرْعُ المُرُونِ وسنَّةُ التعارُفِ يقتضيان ذ لك وانَّ لم يسمم الخاطرفلا بِدْعَ \* فا لكتُبُ عند ١ هلها بمنزلة الاولادو قدسم الاخ بولد: لاخيه . وهذه الايام و صَل كتاب المثّل السائر منكم الى الشريف احمد بن ابكرو هو من أجل كُتب البلاغة والغرها ، وفي هذا الأسبُوع واتى اليناالاخ الاديب عبد الكريم بن العسين العُتمي وأملكي دليناشيا مماداربينكم وبينه وسمعناا لعجب العباب مسبلامة الإنشاء وفع احة الكاب والسلام عليكم وساموا على والدكم المكرم

واخيكم المحترم ومن نئتم والسلام ختام، و عنب الى قالناريغ الذكور السيد المبيب الأديب عزالاسلام محمدبن حسين الجحاف كنا باجواب كماب وصل منى الهو صورته ا من محمد بن حمين الجماف الي مبدي الاخالا ديبالاوحدا لعلامةالاكوم الامجد إلفها مه يه من هو على طريق ا هل الو فا و الاسستقامه ۱ لذي ما زخصال الكمال ٥ وصارفي مُصرِنا الميد تُسُدُّ الرحال و مَنْ هو دقيقُ بقول من قال

و اذا المَطِيُّ بنا بَلَفْنَ • حمدًا
 فطهورُهُنَّ على الرجّالِ حَرامُ

ان نطق اتنى بالمفاخر ، والمجزبنثر ، ونظمه الاوائل والاواخر ، وناهيك سن رجل لايسم الزمان بمثالد ، كربم في أفعارك و اقواله مشعر لَّهُ يُفُ الطَّبْعُ تَسَكَرِ ١٤ لَمَانَى ﴿ .
 و يُطُر بُهُ إِنَّ اطْنَّ الذَّ بِا بُ \*

حسنة من حسنات الليالي والابام ورفيع الجد والمقام \* صفى الدين وشمسه \* و سحبان فن . البلاغة وتُشُّه ﴿ وَكُعِبتُ الآر بِ الْحَجوجةُ وقدسُه ١ فلان بن فلان الشرواني الإز ال سالكًا في منا هم المعالي سبيلها الارشد؛ واصلا في مراتب الفخارالغاية التي يقول مندهالسان الدهر احبدُ احمد \* وأهدي اليه سلاما أشهرامن الرَّضاب ﴿ وَالدُّمنِ مُفَاكِهِ آءِ الاحبابِ ﴿ امَّا بعد حمد مَنْ لا يُستحقُّ الحمدَ سِوا: \* والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآلد سُفن النجاء ، ورضى الله من اصحابه النجوم الهداه عدوانه وصل المُسرِّفُ الذي تَرَشَّفْتُ الراح من مَبانيه ونَعَفُّرْتُ باربي معانبه ٥ مُشتِملاه الددوات

إلكاملِه والعهار \* متضمّنا من شوح المحال ما انشرح له الفوار الاسبب فيه سوي ما أواري بغُمن إلهزم بالرحله ، و العزم ملى المسّارعة بِالمسيروركُوبِ فاربِ النَّذَالِهِ اللَّامِولِ سمن بيد؛مقاليدُ الأمور،والبدندبيرُالامير والمامور، . إن يُصحبكم السلامة من فيرالا الم و وبودمكم الكرامة انه وَلِيَّ اللَّ كرام \* اليفورذ لك والسلام\*\* وكاتبني في النا رين المذكور الصاحب الأديب اليلمعي مبدالكربم بس المسسن العتمى الزبيدى بهذه العافية الغراء لازال محقوفا بالطاف الله ذي الالاء \* نظم\* \* وْفَقَانِها بِالْ العَذُولِ الْعَسُودِ \* \* يُدني وبَناأَى المستهام الودُود \* » إن كان ذا العدل بشرع الهوى \* « مدلتُ منه و اتيتُ البِعُودِ »

a ما إاتوى ما لت به بعدما . \* احكمت اللَّقيا و ثبق العهُود ا \* من بعد أن كنتُ لكامِن الله على \* و في جُنّا الوّرْدِكتيرا لوّرود \* نُسيتَ أَ وَأَخْراكَ بِي مَا ذِنْ \* \* أوانَّخُذْتُ التَّيْهُ بعض البُّرود \* م مَرُكَ مُود الهجرطُولُ النوى » 🛊 ماهكداناي وتصريكُ مُود 🖈 \* يَخْلُنُمُ حتى بِطَيْفِ الدجي \* عقالعيني بعدكم أَنْ نُجُود چـ \* قدرُ فَتُ قبل الوصل مُوالهوى \* \* فَأَيُّ شِي جاء يبغي الصدود \* \* لانُشْمِنُوا بي عاز لِي بِالْجِفا \* ونستروا الهجريتوب الوعود \* \* ابْنِي وَإِن مِذَّ بِنُتُمُ بِا لَيْلِي \*

- \* قلبي و حرَّمْتم لذ يذ الهجُود \*
- \* حَمُورٌ أَ يَامُ بِسَفْيِمِ النَّفَــــا \*
- \*مُرْرُنَ بِيضًا وَاللَّيَا لِي سُعُود \*
- \* كم شَهِدَتْ مينى سناكُمْ بها \*
- \* وكمجرى الدمعُ لجَرْح الشهود \*
- # اللهُ حسبي مِن جفاكم ومن #
- \* بِعا دِخِدنِ المحدرينِ المجدود \*
- أَحْمَدُهُ معمودُ السجاياو مَنْ •
- نظيرُ اما إن له مِن وُ جود
- \*أخى ولاوا لله بَلْ سيدى \*
- \* ورِمثُلُه يعلُــــوونضالا يسود \*
- اخلائه الغروار ابه ، فد شروا ني با عز النقود
  - \* من معشربيتُ معـــا لِنِهمُ
  - \* لا يبرحُ الدهرُ اليه الوُفود \*

قوله فى البيت السادس مشرقد شرّواني خطأ لا ينانه بالواوفى الفعل المعتل اللام بالياء فصوا به شرياني و اتباته للفظة شرو اني قصد امنه للنورية كما لا يخفى لا انه جا هِل بِغنَ ما ذُكر فليعلم

و قلتُ مجيبًا عليه إحسَى الله اليه

\* لُولاكَ يا إنسان مين الوجُود \*

# لَمَا جَرِي دمعي رَّمَّا في الخُدودة

\* وَلاجُنْتُ مِيناي لِي ملَّ ... أَ

\* دواؤهاُرشفُ الرضاب البُرُود \*

\* وَلا صَّمِبْتُ الغيُّ مَن بعدما \*

\* عرفتُ منهاج التُقَيلوالحُدُود \*

\* رفقًا بقلبي يا مُثِيرًا لبوَى \*

\* في إ ضلُّعي لاتُشْمِتنَّ الْحَسُود \*

• أَرْفَتَنِي أَضْنَيْتُ ا بكيتني •

\*إضحكتُ عُذًّا لِي بِطول الصدود\*

\* مَل إِي مُعِبْنٌ فِي هوى من لهُ \* \* جَفْنِي شرى السهد وباع الهُجود \* كيف ارتضيت البعد يامنافي 🖝 بالصّدِعُتِّى بعد تلك العُهود 🛎 \* أَ أَنْتُ نَا مِنَ ام تَنَا مُنْتُ مَا \* أَوْرُنك أَنِّي مُسْتَها مُّ وَدُو و \* السَّمَةُ الصَّبِمِ التي عرفها • یفوق طیبا نَشْرَمْسك و هُو ر • \* ا راجزت يوما بربوع الحسي \* • نَبُلَّغِي نَا طِلْمُ لَلَّ الْعُقُودِ • • تَحِيَّهُ صَعْفُو قد بِا لَتنا • أفتن من عين الغزال الشرود \* • أَ طْلَفْتُ يَا مُتْمِى بِدُّرَا لِنَا • \* أَشْرَقَ مِن نُورِ مُلاهِ الوجود \* \* ماذ اك بدر نل شموس فُدَتْ \* ملى النجوم الزّهرفغراتسود « لابل معان حرت في وصفها « انّي لها ما و مت حيّا حمود ه و هاك يامولا مي نظمًا به « على اشتيا في التجلّي شهود « على اشتيا في التجلّي شهود « واهدُر شهاب الدين من لم يزَل « ينهم بالحمد على ما تجود « فسانه في مدح مولا الده ه ف قصر و متم في معا لي السعود « قصر و متم في معا لي السعود »

وكتُب إلى فى التاريخ المذكور السيد الحسيب الفاضل الاديب الاريحي احمد بن عسن المكين الزبيدي كتاب وصل مني الده و مسورتُه \* الحمدُ لوليه مرلاي الدى زدابه بند و لحد يدة وشمن \* وصديقي الذي حل من التلب عل الولد والاخ وب البلاغة وامام ا و سلطان و سلطان

البرامة وهمامها جلاء الخواطرة وأنس البادي والحاضر شهاب الاسلام ، وحسنة الايام، المحفوف باللَّطف الربَّا نِي \* فلا نبن فلا ن الانصاري الشرواني ١٥١٥ مَ الله عليه سوا بغَ النعم، وجعَّلَهُ كعبةً يقصدُه أولوا الفضل لما جُبلَ. عليه من الجُودوالكرم، والسلام عليه ورحمةُ الله وبركا تُه ، ومغفرتُه ومرضاته، وبعدحمد الله المحمود على كل حال ، وصلو تِه وسلامه على سيدنا محمد والآل، فانه ورد المنثورالغيم ، و إلدرًّا النظيم \* فسَّرْتِي ذلك الورود \* واحيا مَّيِّتَ البسم وامات العدولالعسود ، وحددت الله مرز وحُلّ على عافيتكم التي هي فاية السُّول وإلاُّ مَل # فالله المسوَّل ان يَمُنَّ بالإنفاق \* و

ية أَم دابر الفراق \* شعر \* شعر \* شعر \* معر \* معر أَبُثُ اشتبا في نُحُوكُمْ أَبُدًا \*

إلا وا شحتر صما قلت المفيه
 وقد فه م مُحبِكم ما ذكر نموه من المعتاب الدي
 شانه ان يد و ربين الاحباب شعود

لا تحسبُونا وإن شط المزاربنا \*
 وما ند الد فرفي تفريقنا و قضي \*
 فنحول من منهم الوس القديم بكم \*

\* و نبتغي بالمنائي مَنْكُمُ مِوضات

وقد سبق البكم ماير مَى ابه قبولُ عُدْرِي و وُله لم منه حقيقة امري \* ولكني اقولُ شعوا \* على كل حال انا المذنبُ \* فَمَن ذا الوُمُ ومَنْ امتب \* والحمد لله الذي التي بينكم وبين سيدى الاخ العلامة صد الكريم العنبي الذي يصدُق عليه قول الشاعر

الطق الطّن الطّن الطّن الله على المُحدّة المسلم المسامع و الافواة والمُقل

و قد اطربني باخبار هم فوق ما قدر أبتُ و انشدتُ مند دُلك \* قولَ الشاعر \* \* وحَدَّ ثَنَنِي يا شَعْدُ مِنْهِم فَزِدْ تني \*

ه شُجُونًا فَزِدْنِي من حديثِكَ بالسَّعَدُ \*

الله غيرة لك والسلام \* \* فكتبت الجواب عن هذا الكناب بما صورته ، السلام مليكم ورهمة الله وبركائه "وصَلَني أيَّدكُ الله تعالى " وزادك رِفْعَةُ وَإِنَّهَا لا \* رَقِيمُك الذِّي ليسَ له في حُسْنِ المعنى وسلاسة الالفاظ نظيرة وبدائعك التي مانسَجَتْ على متوالها إنّا مِلُ البديع النِّحرير إشهدًا لك إمامُ هذا الغنّ ومُبتَكُود \* وشيسٌ فلك الْبِيا ن وَنَّمُّرُ ٥ \* فمن ذا يُباريك وانت اوحد عصوك ١ أم من ذ ايبا هيك وانت احمد بأغار مصرك مرس الله ذانك العليد من كل آمة وَبِلِيَّهُ وَ وَلازِ أَتْ هادِيًّا لِلنَّامْ جِنَّابُكُ مِنَالطَّلَّابِ

اليل منهيم الحُنِّ والصواب 🕻 هذاو قدفهمنا ماذكرام أواليه اشرتم افالعبد للم يعًا تب مولاة الآلا مرا وجَبّ ذلك \*و جَرْ دُعال سيد عُ الما لك ﴿ وَمَلَّى كُلُّ هَا لَ فَقَدَا سَاءً الآرَّبِ ﴿ وهومريُّ بان يُعانُّب الله المفوتُ فِمن فضلك ا وان عاقبت فهن عد الله \* نعم مبدي لعل ا المعقيرفي ا وإخرهذا السهر بتُوجّه الله طُرفكم لِيتَمالَى بِكم ويعظى برُوْ بتكم "مُعلَّ اللهُ الطريق، وكفانا شُوَّالتعويق \* والاخ العلاَّ منه مبدا لكربم هوفوق ما ذكرتم ولا سك انه فارس ميدان المنظوم والمنثور ، وسيفٌ في البلاغة مشهور . فلولا و لما ظَهُرَتْ فضا الله الادب ، و فاخرت يواقيتهُ سَبَا نُكَ الذُّهُبِ \* وقد اجبتُ عليه ﴿ بماكنت أندم رجلاواؤ غراخري في ارساله اليهج و ذلك خُوُّ فأمن الاستهداف المعر وف بين

الكتَّاب ؛ و مثلكَ لا يخفاء تُصو رُباهِي في هذا الباب اليت معرى أتُوبِلَ بالقبول \* امبضدما هُوا لما مول ؛ لكن الحبِّ كما يُعَالُ سَتَّارِ ومُقَيْلُ لِلْعثارِ وسالا م السلامُ عليكم وعلى من لديكم " ماتَعاقبَ المَلُوانِ \* واشرَق النَّبُوانِ \* وكتبتُ في التاريخ المذكور بعدوصولي الى بندركلكيَّة المعموركتابًا لي سيدي وسنّدي ذي المقام الرفيع الوالد الاعزا لامثل حفظه الله مزوجل وهذة صورته عص العبدا لحقير الدامي السامي لكم في الدُّما المظمُّ المسامي \* ففراللهُ ذَنُوبهُ \* وسترعَبوبه \* آمين \* سلامُ على تلك الحضرة ا لعليه ١١ المعفوفة بالطاف رب البريه ورحمة الله وبركاته \* وتحيّا تُه و مرضاته \* و بعد فا لمعروض ملى جنابكم الكريم \* و مقامكم الفخيم \* انه وصل المهلوك بفضل اللهسالة الى بندربنجا له

وهوفي اكمل نعبة وأجْمَل حاله \* وكان وصولُهُ في شهرشعبان فب أن كابدًا لاكدار من البصر الزَّخار \* والحمد لِله ببركات د ما تكم لم يتغيّر حا له \* ولم ينزمج بغار حما قا سا «باله \* هذا وان سألتم عن احوال الجهات الهنديّه ع فهي سالمة من كل بليَّه \* صُفُوها لم يُكدِّر \* و الملمُّ بها لم يضبر والظاهرُان العقر الم يتات له في هذه السنة المسيرالى ذ الك لنصوالنضير **«**لامرٍ يعوُنهُ مِن الخروج # من هذه البروج # فلا يتَشُونُ خاطركم الشريئُ لذلك وسيعودا لعبد بصول الله الىسيدة المالك، ثم لا يخفاكم مولاي ا تَى اتَّفَقَّتُ بِبعض المحبِّينِ من اهلِ مُدَّراس فى البندرا لمنكورفسا لأله من حال سيدي وأستاذي الاما م العالم العلامة الشيخ بها م الدين بن القا خَسَ مُحَسَّنِ الآملي فَأَنْبَأُ نِهِ الْهُ الْمُقَلَّ

من دارالفنارالي دارالبقار حمه الله تعالى واسكنه البيِّنَّ، بمصيد وآله وصحبه احببتُ ان أعلمكم بذلك والدعاء من إقضا لكم مستول والله ردائم ويحميكم والسلام ومنونته بقولي ينشر ك المطوربائم انامل سيدى ومعتمدي الوالدالهكرّم الامجد العاتج محمد بن ملي الشهيربالشرو اني اءلى الله منزلنه امين بندر الحديدة \* وكتبتُ ايضاً في الناريخ المذكورس البند والمعمور الى جناب مولاي الاخ العزيزالكامل إبراهيم بن مدى ووالدي محمد بن على الشرواني كما باصورته \*\* إن الطف ما تنعقد به المور أبين الاخوان \* واتحف ما تنشرحُ بذكرة صدورُ الخُلَان \* سلامٌ يخجل الند بعرفه هويبادي النسبم بأطف يه اخصرًا بهذات مولاي الاخ الا عزّالا كمل

ثالث النيرين الاجل الامثل وصارم الاسلام والدين ابراهيم بن سبدي ووَقِي نِعْمْتي محمد بن على الشهير بالشرواني \* حماء الله تعالى آمين ، و بعد فان من لذلك الخاطر العاطر "السوال من حال من شوقه الى تلك المعاهدوانو فهوبكرم الله ذي المِنن \*مقرون بكمال صفة البدَّنِ #بيْدَانَّهُ لِبُعد الاهل والوطِّن \* ومفَّا رقة العهدوالسكن، ورايخاطب الحمائم شجوابا فزاله الرقيقه وتارةً يتاوَّةُ شوقاً إلى داك الرياض الانيقة وها هوبساً أل الله ان يُعيدة سا لما الله ذلك القطو المحروس التغرالما نوس البقوز بالاجتماع ، بعدالانقطاع ويخبركم بماحًل به من الفراق \* فان ذلك لا تسعهُ الاوراق \*جَمَع الرحمن شملي بكُم \*ونضى لي بلقاكم اربا هذا واجوال طُرفنا قارة \* والاخبارسارة \*وان سالتم

من١سعارِ البُزُّوالْحبُوبِ \* فهي مَفَصَّلَةً بهذ١ الكتوب، على ابادي جلال فوري محمودي مُلمِل بهار خاصّه كبير صَحَن سواكتي تنزيب ترندام حَقيقي أرزُبكه اررَّكَمْ مُرارِّكُمْ مِنْطَهُ وَامَّا السُّكْر فهوفي سعر ألى نبات ، وددتُ ان أعرفكم بذلك . والله يرما كم والسلام \* \* وكتبتُ ابضًا اليه في السنة المذكورة كتاباص البندر المعموروهذة صورته \*سلام زاهر وثناءً باهر \* اهد بهما الى حضرة زين الاكابر الاكمل الارشد الحاج ابراهيم بن سيدى الوالد الاحجد \* سلَّمه الله تعالى وابقاه \* و من كل سُوء ومكرود وقاه، وبعد فصد ورهذا المزبور، من بندركلكتّه المعمور، والحقيرفي اتم خيروسرور بفضل الماك الغفور وقد سبق اليكم كتابٌ وفيه مابُّغني من الامادة ارجوالله وصوله الى لحوكم وانتمفي احسني الاحوال واعلمتكم فيه

ان الاقدارة أخرابي منه السنة من التوجُّهِ الي تلك الديار فالله تعالى بفتار للعدما فيه صلائع شانه و لخيرُ في الوارِّم ولاشك ان الملوك بشقَّ عليه البُعد عنكم ولكن ارادَ اللّهُ ذلك ، وما إحسّن • قول القامل ف ربّه العِهِ زُعُ المنوسُ مِي الأَمر له فَرْجِهُ كُمُلّ العة الدوسباتيكم التحقيق ان شاء الله تعالي من طريق بنبي مُفَصّلاً ولاتقطعوا عَنّا كُتبكم السارة على كل حال فَإِنَّا لا نزال مُتَرتَّبون لورود ها هذا وخُصُوا من لدّيكم بجزبل السلام وفي حفظ الله لأبرِحُتُم \* \* وعنونت الكاب بقولي "يبلغ المرقوم الى مولاي الاخ العزيز الاكرم صارم الاسلام والدين ابراهيم بن سيدي الوالد معمد بن مني الشهير بالشرو اني رعاد الله تعالى آمين، ﴿ وكتبتُ ايضًا في التاريخِ الذكور الى جناب سيدى الوالد إلا سبد من البندر

المعبور كتاباصورته \* يُهدى المملوكُ الى حضرةٍ مِّن اوجَّبَ اللهُ طا منَّه مليه \* وإفاضٌ إحسانة على كل مُنتسب البه \* ذ اكسيدى وولنَّى نِعْمَتِم من لا أسمَّية إجلالا \* حَفظهُ الله تعالى هسلامًا مشفوعًا باثنية لا نُحصى ، بل تغوتُ عن تعداردا لرمل والحصي \* محمولاً على كا هل الولاء والأشواق \* نذيك الجناب ا لمُهَابِ الْحَاوِي لِمَا رَمَ الْأَخَلَاقِ\* ٱقَرَّا لِلهُ عَبْني بِرُوباء ، وجعلني من التابعين لما يقتضيه رضاه \* بصرمة المصطفى صلَّى الله عليه وسلم، وآله ساراتِ مَنْ تأخّرونقدّم ، وبعد فا ن المملوك مُنذاً شُخَصَتْهُ الاقدار \* من تلك ا لا قطار، لم يز ل يتعلُّقُ با ذيا ل ا لا خبا, آنا والليل وأطرا ف النَّها ر \* لَيْسْتَنْسِنُ أَرَّخَ  إذ ا سَنَعَتْكَ أَ شَجا رُا لَمَا لَي .
 خَناها الغَضَ فَأَ فَنَع بِالسَميم .

فلم يَفُربت صيل بعض مراه د الى حال تحرير مايعُرْبُ من الشوق المستكن في فوا دو ، ومنتهى المقصورها فيتكم \* وحُسنُ استفامتكم \*هذا ورجائي من فضلكم العبيم ان الا تنسوني من وعائكم القرون باجابة الملك الرحيم \* الى فير ذ لك والسلام \* \* وكتبتُ في التاريخ المذكور الى الماحب الفاضل الاديب السيد الاوحد عبدالقادربن حمدا المحركنا باصورته كنايي أيها الدُرَّا لفاخروا لجوهراليا هو يخبرك اني يعدان كنت منظومًا في سلك جُلَّما ثلث الكرام ونُدما نِك الاعلام \* صرتُ حليف الاغتراب \* وجليسٌ الهُبوم والاوصاب؛ لا ألوى عامل ما تِلْتَذُّبه النفس \*ولا ارةَ سُبِي محاس بدروشمس، وهاإنّا مكلومُ الفوأ د \* بصارم الفرّة والبعاد \* • \* شعر \*

\*اشغافكم حبّى ادائه فس الهوى \*

\* بي سمّوكم تعدت بي الا يام \*

هذا وان سالت من حال ذريب الدار \* فهوفي نعية من الله العزيز الغقار \* بُدّانة له يزل يطارح ألصما لم شوقا \* ويُضاطبُ النسائم اذا هُبَّت عليه من تلقائك توقا \* فيسمع منها ما به يسيل وقيق د معه \* و يتوقد جمر فضا الغرام في مُنْدني

إضلعة

لعل إلما مقابا لجزع ثانية 
 عيدب منهانسيم البُرْوني مللي 
 نَعَمُ ايها المغرد العَلَم أَمَولُ عليك في شراء كُتُبِ
 احتجت اليها وموادى الاطّلاع عليها \*وهي

طبقاتُ شُعراء الأنْدُلُس لعثِمان بن ربيعة الاندُلسي

\* وطبقاتُ الأدبا ولكمال الدين الآنباري \* ومنوان الشرف للشيخ اسماميل القري اليمني والعُباب الزاخر في اللغة وهو مشرون مُجُلَّدًا • للامام حسن بن محمد الصغاني ، والدرُّ اللقوط في اغلاطِ الغاموس المحيط للمولى المعروف بداو دزاد \* و شبس العلوم في الله ألسعيد بن نشوان اليمنتي \* والمكَّلُل شرح المفصَّل في النحولا حداثيمة صنعاء اليس، وشرح الكافية لاميرالمؤ منين القاسم بن مصمد الصنعاني اليمني رضى الله عنه فاجهد يا اخى لتحصيل هنة الكُنب على كل حال واذ اتبسرلك حصولها فهذها وقد عرّفتُ الاخ ابراهيم ان يُسلّم لك الثمن ويقبضها منكو هويُرساما الينامع مَنْ يعتمد عليه لا تحملوا السهل في ذلك لان حاجة اخيك دامية الياماذكرو للماتوجدهده الكتب

في بند ركلكته و بضدها أسفار علم المنطق الذي لايُوننُ لهملي طائل فانها كثبرة لانتصصى وأبدى الى علمك الكريم ان ما لب طنّبة العلم في هذه الديارمنهمكون في القضا يا المنطقيه والعويصات الفلسفيَّه ﴿ إِنْ خُوْطِبُ ا حَدُ هُمُ بِاللَّهَا ثِنَى إِ الادبيَّه \* تُنْمُنْمُ وقال هذه جزئية وهذه كليه \* وخُلط في حديثه العربية بالغار سيه ، فيوقعه المنطق حينُهُ في قضيّة ايّ قضيّه ﴿ فرمى الله يا مولاي بُلَغاءُ اليّمن، المقلّدين بقلائدادا بهمحِيْدً الزمن الله خيرذ لك والسلام \* \* وكتبتُ الى جناب سيدي الوالدالا مجدسنة ١٢٥ امن البندر المعمور كلكته كتا باصور نه 🗱 \* يُهدى البكم دُه الا اعتد خُلُونه \* عويسأل الله أن يُبقيكم فأ ذا ي

\* بقيتُمُ نا لَ منكم كل بِغَرِتِه \* اهدى شرائف التحية \* الي حضرة سيدي المحفوف بالطاف رب البريه \* معتبدي الوالد الاعزّالامثل، دام في حفظ الله عزّو كمل، وبعد فصدورهذة الرساله مسيندر بنجاله عسقلب تُعَلَّقَتْ بِشَغَافِهِ الاشواقُ ﴿ وَاجِهَانِ التَّصَاعِكُونُوا تَ الاحشاء دمعها مهراق والعبد بكرم اللدوبركات دُّ عَائِكُم فِي خُيرو مَا فَيَهُ \* لايكُدُّ وَ الْا البُعْدُ عَنِ تلك الحضرة العالية ، وقد سبقت اليكم عد ، مكانيب، وفهاما يُعرب عن كيفية حال الغريب، ارجوالله وصولها اليكم ، وحلولها بين يديكم ، ثم إن سألنم من إحوال هذه والجهات \* فهي سالمة من الافات \* ميْسَةُ الهارضية \* واسعار انواع اجناسها رُخِيه، فيران هواء هامُولم، والقُوتُ بهالم ينهضِمْ "يكتفي الجائعُ فيها للَّقْمَهِ

\*خونًا من الهَيْفُة والنَّيْمَة وفى • ذ الا تام \*
تحركت هِمَمُ العصابة الانجر بزبّه لحاربة الفِئة
الشيطانية \* وإذلال اولئك الطغام \* وقد توجّ ت
مراكب الحرب \* الساحنة لما بحناج اليه من آلات
الطعن والضرب \* الى جز برة القوم المسمّا 
في بُرِيس \* ليمرّ بعمهم المنصور جُموع ابليس
وسيانيكم الاخبار بالبسًا تر فالانجر بزبحول
الله ظافر \* هذاما اردت رفعة اليكم \* واياديكم
مُقَبّلة والسلام عليكم \*

## ومَنُونُكُ بِقُولِي

بندرالهُ دبدة يعظى المسطور بلثم انامل سيدى الوالدالكر م الاجل الافخم الحاسج محدون على الانصارى السرواني بلّفه الله نهايات الاماني و وكتب الى سيدى الوالد الامجد حرسه الله تعالى من بند را لهديدة في العام

الذكوركتا باصورته \* قرّه العين وثمرة الفواد الولد المكرم العزيزا حمدسآمه الا تعالى ورعاه ومنجميع المكارة وقاة والسلام عليه ورحما الاه وبرااته صدرت الاحرف من بندر العُديدة وابوك . في خيرو دا فيه وائتَ إن شاء الله كذلك ود ثاقى هلينافرافك مجلاله بلقياك وهذه مدة تدانقفت ولمبأ تنامن إلقائك مايسريه خاطرا بيك فلعل إلما نع خيرٌ وكُنّا مترقبين لوصول كتاب منك في هذه الاتيام مع الذين وصلوا الى البناد والهمنية مس بندربنُبي فلمنفريذلك لاندري امقيمًا نت في بندركلكتة امتوجهت اليجهة أخرى فالمرجو منك ايها الولد العزبزان لا تقطع مكانيبك منا هلى كل حال فقد عامت بال إبياك وما بعانيه من أكم الفراق هذا واحوال اليمن رائقه ذير رائقه \* وقديينتُ لك نفصيل هذا الإجمال في

الكُتب السابقه وسيجعل اللهبعد عُسْرِيُسرا، ونسالُه إ بي يُجرِّي اللطف ملى قدرا لضعف والسلام \* \* \* وورد إلى من تلقائه اهلى الله شانه ، كنوب في التاريخ المذكو روصورتُه عدسلام الله الاسني وتعياته العسني على ذلك الولد الامزالارشد؛ أورة مين محمد إحمد ، وتقف الله الرضاته امين وبعد فان الشوق الى رؤياك جزيل، والسوال من كيفية حالك غيرقليل، و هذه مدةً مضت وليال تصرّمت، ولم يصل منكمانطلع به على حسن احوالك ليت شعري اناطِنُ اثتَ ببندركلكَتَهُ المبجهة أخرى المرادُ منك نوضير ما نص مُتَشّو شُون من عدم اطلامنا عليه و نوباً ختصار لا تعمل السهل في ذلك هذا واحوال اليمن والمَّام \*مشوبةٌ بصروف الليالي وحواد ث الايّام \* نسأ ل الله ان

يكشف الغُنَّه همن هذه الأمَّه ، بصرمة صحمد وآله \* الى ذبر ذاك و السلام \* \* نكسب الجواب لذ لك الجناب بماصورنه \* ، يُقَبِّلُ الارض العبد المعترف بتقصيرة \*في حق سيدة واميرة \* ذي المقام الابهر \* والمجدالا ثيل الافخر؛ وقاه الله تعالى من شرور ذوي الشري بصرمة النبي وآله سادات البشر هذا والمعروض ملى جنا بكم الشربف ، انه ورد الكنا با ن المشنملان ملى الكلام اللطيف ، فقابلهما العبدبالاكرام، وحصل بهماله الحبور النام؛ بَيْدَانَّه نكد را حالَ الطّلا مهملي ما شوش ذلك الخاطرالانور، فالله الشاهدُ الخبير، بما لديه من الا شواق \* التي لا تسُّع شرح مُنونها بُطُّون الاوراق\* الى ذلك السيد الكبير \* و كين يننسِّي العبدُ مَن اوجبَ اللهُ طاعيُّهُ عليه \* ويري

من اعظم نِعُم الباري المُتُولَ بينَ يديه ، وقد مِبق البكم كتاب ، وفيه ما يغني من اعاد إ الخطاب، ارجوالله الكريم الوتداب، وصوله الى ذاك الجناب ، تم ان سألتم عن حال هذاا لغريب فهوفي خيرِص النه الملك المجيب ماكث في البند والمعمو ربنج اله يده على ا كمل رِمزِّرًوجُلا له ﴿ الولا تعلُّمُهُ بَنْهُ مَهُ } إلى و له الانجريزيه البادر للوصول الى تلك العضرة العليه \* ولا شك انكم تعنقد ون ذ لك #وإن طَالَتْ غَيْبُهُ الدبد فلِعلَّهُ يعلمها السيدُ المالك، هذا والدعاءمن إنضا لكممسؤ ليومس المقير المتبسّك بولانكم مبذول وبلّغوا السلام الجزيل ١٤لى المولى الكرم سميّ الخليل. و من هذا الجانب الداعي لكم نير و'ز أحمد يقبل افدامكم وسلام السلام ورضوا أنه علمكم و ملونت المستاب برلى بند را لدويدة المحمد المستور المستاد المستاد المستاد المستاد المستور المستور المستور المستور المستور السابي المستور المس

\* شورتي اليك و ان تُنا عَتْ دارُنا \* \* شوق الغزال الى مرا تِع سِربه \* \* اوشوق طاسى النفس صادف منهلان \* منعَنَهُ اطراف الغنا عن شُربه \*

سلام أرقُ من نسيم الاسمار \* و اعذب من ميا الانهار \* نخص به ذا نًا خصها الخلاق بسما الاخلاق \* واضاء ذكرها في جميع الآفاق \* ذاتُ اخي صَفى الدين وبدرُ ه ي وصُبْحُ الادب وفجره \* وشَرفُ النحو وفغرُد \* وصُبْحُ الادب وفجره \* وشَرفُ النحو وفغرُد \*

الفائق ملى البقدالثمين نظيه ونثره \* سيدي فلان بس الوالد الكرم محمد الانصاري الشرواني الجزيل ، بغشي مقامة الجليل ، وبعد حمدالله على جزيل الاحسان وصلوته وسلا مه على . المصطفى من مدنان \* والدنرُنام القرآن \* وجميع صحبه #والصارة وحزبه # فصدورٌ الاحرف القاصرد من بندرالعديد : من اشواق منكاثرة \* للسلام والمعاهدة \* التي هي نصف المشاهدة ، وللسوال عن الاحوال أحال اللهُ عنك كلُّ مكروة \* وبلَّغك من خُيري الدارين ماترجوة \* واخوكم بحمد اللة اليكم قد وصل في المركب المسمى بالعُثماني من يندرجُدُ والى بندرالعُديدةُ نهارالرا بع من جُمادَى الاخرة مع من يتعالى السلامة وحصل بنا اثر

زاللُ في بندرجُدة نحوتمانية مشريومًا ثمركبنا البحروالاً ن تدمَّنَّ الله باطرا فِي العافيــــة والضعة للبدن ونسأ أله تدامُها وتونيرا لاجرو د واصنالت يا الحي من ثمرة الفوا د وقُرة . العين فلا نه فقد إخنار الله لهاد ارا لبقا عظم الله للجميع فيها الاجر، وعصم القلوب ملى الفرايق با لصّبر \* وكان و فا تُهافى بندر جُدّ ، موضت نحوشهر بالحرارة ولقد شقى ملينامص أبها وفرانها وَمُطُّمُ لَدِينًا الطِّـــلا نُها \* ولا يُـــفيدا لا الرِّضابِما قضي جَلَ وعَزَّنهٰذا والله هوالمصابُ الذى اورتْ في الفلب تزايدً الكرب \* ولا نقول الآمايُرضي الرّب ، إنَّا لِلهُ و إنَّا البه راجعون وحصَّل لنا تبل وفاتها ولَدُّ ونضَى اللهُ مايه فَلَهُ ما اعطى وله ما اخذوله الحمد «ونسا اله الشَلفوالعَوض و الجَبْرِمِنْ تبل ومِن بعد \*

هٰذارا لعبدلله على الوضول الى الوطن والاجتماع بسيدكى الوالدوالاخوان والمحبين وله الشُّكروالمن \*نعميا النِّي قدصدرَتْ الى جنا بك كُتُب ملي طريق بنُبي ا رجُوالله وصولها اليك وحصولها بين يديك دامت نِعَمُ المولي عليك، وكتُبكم التي ارساتموها في الموسم وصل جميعُها اليناوجميع ما صدرتموج بموجب ما ذكرتمو ، وقد إجبنا عليكم بذلك في الكُّنب السابقة ومولانا الوالد الكرم والاهل والاخوان سيما الحاج الاكرم خالُكم العزيزحس بى المرحوم الحاج حيد ربى محمد يُسَّامون عليكم وعظَّم الله لكم الاجر في الصنوالمرحوم محمدبس حيدر تُوتي ببندرا لمخافي شهرجمادي الاولئ وهذاحائ الدنيا وصفوها يا الحي تحدر والآخرةُ هي دارُا لمفر فنسأل

الله الاستعداد ومحسن الخاتمة بعصد وآله وصحبه \* وان تربا الحي ان تخرج هذا العام للتلاقي بكم فلاتنا خر لان الا شواق اليكم مترادفه والله يمن بالاجتماع ملى اسرالاحوال والسلام وعلون الكتاب بقوله بندركاكتة المصروس يبلغ المرقوم بعون الحي القيوم الى الاخ القاضل رب العُلو م اما م المنثور والمنظوم شهاب الدين فلان بن فلان الشهير بالشرواني بلغه الله الاماني \* \* فكتبت الجواب لذلك الجناب بماصورته \* الحمدللة واجب الوجود الحى الدائم المعبود والصلوة والسلام على سيدنا محمدذي المقام المحمودة وملى آله واصحابه أولى الفضل المشهود 🛪 وبعد فا ن ضريب الاوطان \* و مَنْ ترادفَتْ عليه الإحزان، بورود خبر نضمن ما قرح

الاجفان \* و اضرم نيران القطيعا في الفوأ د الولهان \* يُهدى الهك إيها الآخ الشفيق الاكبر الماجر النببل الافخر \* سلاما اوتصوركان درا \* ويا قونا يُقلّب في البَّدَيْنِ ﴿ هَٰذَ اوْمُكَا تَيْبُكُمْ المرسلة برًّا وبحرًا هندنشرف بوصولها الحزين، كتيرالما و و الأبين \* ونتركا ا شتملت عليه مبرات ما قيه نشرا \* وكان أخرها وصو لا إلى \* الكنابُ المبعوث من طريق بنُبي ت فسرّحتَ النَّطرفي سُطورة ، و بديع منظومه ومنثورة ، فرأ بت فيه ما لواصاب حَجَّرًا لتَفَنَّت \* او هجم على قرُّا دكمِيّ لُسَّتَت \* وذ لك ماوا في حبرُه إِلَى بالنَّو ايُر وصاربقلبي المتورِجَّع من استمامه للسُجونِ تَكَا ثُرِهُ وَمَا ذَاكَ الَّا الْإِخْبَارُعِنِ افُولِ شمسِ الأَخْوَبُن ، بل طُموس نور العَيْنَيْن ، وقد سبق في شانهاماجري يعتلم التحريري كمالا بخفي

عنى ذاك البيناب المخطير \* وماحصُل مِتلك البهات اليدنيه \* من الفئة الوهابية \* فقد عظم لدينا وقوعُه \* وكدُّ رصغُونا سُطُوعُه \* ولم ينفعُ العبدُ الآالتسليم لقضاء الرب ، والصبر على حُوا دِث الدهروخطوب الكرب ، فالصيدلله على سلامتكم و دوام ما فينكم ، ولا تحزُّن على ما فات # وَا فِنَمْ يا إخبي السلامةُ من الآ فات # واعلمان الدنيا مسل مشوب بسّم وورح موصول ا بغم \* وا نها سُلًّا بَهُ لَلنِّعم \* أَكَّا لَهُ لَلْأُمُم \* فَاذَ ا إحطت علمابذلك # فلاتجعل للهم مسلكا اليك قانه يُودي الى المهالك \* وذكرتم ال جميع الكُتبوالاتَّاثِ قداستولَّتْ عليه ايدي البُغاة فكل هذا يغديكم وسيعطيكم الله من فضله احسن ممافات \* ووالله! نخاطري لم يتكدُّ ر\* بعد اطلا مي على خبر اجا تكم من فاردح المشرة الأ

بورود خبرا حتجاب ذلك النور بحجاب رحمة الملك الغفور والوبكيتهامد كالازمان الماسكر ما بقلبي من زفيرا لاشجان ، وحمها الله تعالى واسكنها الجُنة \* هذا ما اوا ره جلّ شانه فله الشكر والمنه ﴿ وَإِيَّاكَ يَا الحَيِّ وَالْجِزْ مَ فَانْهُ اشْدَّ تَعْبَّا. من الصبر وفَوض امرك الى الله لِيمُنَّ عليك بالاجرة نَعَمْ دامَتْ عليكم النِّعَم و قد شقَّ على المملوك مولاي ماعري سبدى الوالد \*من المحسن والشدا ندي فالصيدلله على سلامته و صلامتكم \* وعانيته وعافيتكم \* الل غير ذلك والسلام \* و الوئته بقولي بندر الحديد ا يحظى المكتوب بنظرسيدي الألخ الكرم الاعزالحترم الحاج ابراهيم بن محمدالشهير بالشرواني دام سالما آمين \* \* \* ووردالي فى العام المذكورون تلقاء السيد الحبيب الكامل

اللبيب جمال الاصلام على بن احمد البحر الساكن في بيت الفقيه جوابُ كتاب و صل متى اليه دامت زمم المولى عليه وهذه صورنه أُمْدى سلا ما كانوا رالربيع نشرا ، واتبال . الحبيب لطُّفا و بِشُوا \* و العقد النفيس قدرا \* ونفس الرياض عطوا ارق من مناب الحبّ للحبيب، وشكوى المستها م الغريب، الي سيدي واخى الاكرم السعيد الطالع دني المحبّا المنير الساطع ، مَن طبّعة الله على الكمال والبُّسه حُللُ الفصل والإنفال \* فهوالمشار اليه في مشكلات الا رب \* المنتهى منه الي ف ته رفيع الرُّتُب \* سحبان البلاقه وابن المرافَة \* واحدالاوان الفانق على الأقران اللوذعي الاريب \* المنشي الما هوا لا د بب \* من شوداه بالبرامة الفاصي والداني الماضي

الموفى الشيم فلان بن فلان الشهير بالشروائي لابَرحُ مونَّقاً سعيَّدا ۞ وموبَّدُ ارشيدا ۞واتحفه السلام دوالجلال والاكرام باستى سلاموا وفاد واعلا دواشهاه # و بعد فا علم حفظ الله تعالى مهجةك \* وادام سُرور كوبهجنك \* انّ تواكم . ركام الاشواق، وتزاحُم ضرام الاستياق، لَعَمْرُكَ شيئ بطول شرحُه \* ولايمڪِ وصفه \* فالله يقد والانفاق بحم على اجمل حال \* بصرمه محمد وآله خير آل \* هذا وقد وصل ذلك الرتيم، والخطاب العذب الوسيم، بعدمدة مدبدة #من طربق بندر الحديدة #فحمد ناالله ملى مانينكم \* وصلاح حالكم \* والحقير في خيرومانية يتفكرفي عجائب الزمان، ونتائي ملهّات الملّوان، فرايت لكن ما يذوّب مهجتي، و سمعتُ لكن مُنا يُغينُ مدامعي \* و إلله نعالي ا

في د هرو نفحات \* وعسى إن يجعلنا من صاد ؟ إلذين تابُّ عليهم فعملوا الصَّالَحات، وهو المستول ان بُطفي حَرَّالنوي بالمشاقَّه، \* وبُغني ص المراسلة بالمواجهة الي غيرد لك والسلام . ﴿ وَعَنُونَهُ بِقُولُهُ \* بندر کلکته يتشرف المسطور بلئم إنا مل ميدى الاخ الاديب الا مجد الاربب الاوحد فلان بن فلان سلمه الله تعالي \* ووردالي في العام المذكور من نلقاء مولاي البارع الامثل الاميرجمال الاسلام ملى بن احمد الخولاني مكتوب صور نه \* \* سلامُ عليكم حَنَّ قلبي البِّكُمُ \* \*حنينَ نَصِيلُ أَفْرَدُنْهُ الركائبُ \* وماكان قلبي سامحًا بفرافكم 

سلامٌ ممزوج بالشوق والغرام ممزوبط باسباب

المعبّة على الدوام، يُهدّيه من لم يزل يهتف يذكركم مُتوفَ الحمائم، ويُرسل العيون كالمُرون ووابل الغمائم المحضرة الني تامَّتْ الصناف المفاخرة وباهُتِ السما يَتَكِين بِعُلُوها و مجدها الجلي الباهر حضرة الاخ الفاضل الاديب، إلبارع اللبيب عصفى الاسلام فلان بين فلار، ا لشهيربالشرواني، رعاء منزل المثاني، ويعد حبد الله عا مرا لقلوب على الوّد الا كيد . والصلوة والسلام على من أرسل رحمة للعبيد وآله إهل الشرف الجليل والعضل العديدي فصدورا احقيرة من صنعاء المحميه الاداء مفروض التميه ، واخو كم وذ وره في اجل نعيم وحال مستقبم لانزال نسأل من احوالكم كل صدّب ودرَج \*و دخل ارض الهندو منهاخرَج \* فيخبرون اتكم فيخيروها فيه الحمدلله على ذلك

نعم انعم الله عليكم "صاهكذا تو رويا سعدً الأيِلَ \* كنبنا البكم مرّة بعد • رّ و \* فما بالكم امرضتم عن جوابنا \* ولم ادرماهوا انْوجبُ للجفابعد الصفاهوا خوالمروة يتحاشى الهجروياباه • هواذا ندجري منى يمابه كجب الصدورعني \* فاقول العبدُ معترفُ بذنبه نائبُ الى رابه و مثلكم من يُقيل العِثار، والخليل كما يقالُ ستّار، ثم انه كيت وكيت الى فيرذ اك جو السلام \* \* فكتبتُ الجواب مُداعِبًا ومُعاتبًا لذلك الجناب وفي صدرة هذة الارجوزة ١١ لرائقةُ العزبز ٠

- ♦ أهدي سلا ما ونناءً إزاهوا ...
- عُونُ نَغُمُ الطَّيْبِ وَ العَبَا هِوَا
- الخاض المجد العبيب الناسي
- معتمدې ربّ الفواد الفاسي
- ذاك الذي اخرب بيت الود

- الله والميلُ لنقض العهد \*
   ذاك الذي شَيَّداركان الجفا \*
- \* وَهُمْ أَنْ بَهِدُمُ حَيْطًا لِيَ الْوِفَا \*
- الذي سُوغ هجرصبه
- 🛊 ومَـٰلُ سيف البّغٰي لِي بحربه ☀
- ذاك الذي ان جنتُ يوماسانلا
- منه الرضا اعرض عنى قائلا \*
- أتبتغى من نَجْلِ خُولان الرضا
- وسُخطُه عليكُ با لبُعُد قضي \*
- و سخطه عليك با تبعد نصي •
- لا ترجُ مِنْى الود والملا طَفْهُ .
- الوُرّ منى ما طِعَة ،
- \* ذاك الذي كان قريبًا فناً ي \*
- نديتُهُ وللعُهــــود ما رعى \*
- \* ذاك الذي اوجب خَفْضي ونَصَبْ
- \* لِي القِاعِ منه ليغُرُونِي النَّصَبُ \*

\*ذاك الذي تَغيّر ا \* وصَفْواً تَكدّرا \* \* ونَظْمَ مهدي نَدُرا والجِعَا تسمسموا \* \* كَالَّا وَفَقَّا رَ ذُنُوبِ إِلَمَّا صَى \* \* ما مكذ [ المصاحبة \* ما مكذ [ المعاربة \* \* بل هذه مجانبه \* قداطهوت مَثالِبه \* \* سَتْياً لِا يَامِ إِذَامًا ذُكُرتْ \* \* مَنْ فواد ى والدمو عُ انتثرتْ \* كنتُ بها ا تطفُ ز مرَ الأنس \* \* و ا تنني منه مر ا حُ ا لنفس \* نعم و لم أنس ليا لِي ا لشيره \* وطبب ها تبك الاحاديث الغُرَر \* \* و جمعنا في القصر بعد العصر \* پا من طو ى النُّلَّةَ بعد النشر \* ما العد لُ هذا أيّها الا ميرُ \*

﴿ جُورٌ كَ فَيْنَا جُنَا ثُرُّ مَشْهُو رُ \* صدتتُ في تولك و القولُ مُخل \* \* ما هكذ إ نُورُدُ يامعدُ الابل؛ \* مهلاتما انت لعبري مُنْصِئُ \* و فير لا ثق بك التعسن \* \* هَلُّمُ إِن رُمْتُ مِنا مِيمَ الهُد على \* \* الى سُبِيّ الطَّهْرِ طُهُ احِمَد ا \* \* إيا ك و العُدُولَ من مِنها جي \* \* والخبطّ في ليل الضلال الدارجي \* \* لاخيرفي رَّ فض الولا \* والنصب ايضاو القلي \* \* إنَّى المُسُوقَ الآولا \* و العهدُ ما تَحوُّ لا \* \* مَا نُولُكُمْ قُضًا وَ صَنْعًا مِ النِّيسُ \* \* وشيعةً العَدْل واربابً الغِطِّن \* \* أَجَيدا ن يَبْغُضا \* إمامة بعد الرضا #فاىشى النفى # لما لهُ تعرُّ ضا #

\* باللهِ مُنُّوابالجواب الشافي \*

\* ايظهرَ الحق لدُ ي الأنصاف \*

\* لا ىغفلوا من حلُّ هذا المشكلِ \*

\*لدَّع بر ها نُ دُ مو ١١ جلي \*

وببنما اترتم بلطائف الا فرال المصركة لماسكن من الشوق في البال والذكر الوطن وسُكًا نه وازال و قطانه والذكر الوطن و سُكًا نه وازال و قطانه و إلى من النسيم والطف من تلقاء حضرة امير بصرالكرم و من أثنت عليه والسنة

العرب والعجم \*نظم

ما تلتُ في وصفه شيئا المدحّة

إلاوجدت ثناء فوق ما إصن .

جَمَل الله حاله \* و بسّر آ ماله \* فحمد تُ الله على صحّة هيكله الشريف \* والتفاته بعد الإ مُرا فِن الله السُول من حالِ صفيّه الاليف \* وعاليه

السلام ورحمة الله و بركانه و رضاه ، هذا وان سأ لتَ إيها الغِلِّ الشُّغوق من الصَّديق الصَّدوق تهوبكرم الله في اجمل نعمة وابنهاج \* واثق الطبع والمزاحة فالانه المستول ان يجعلكم كذلك ويحفظكم بكرام الملائك \* ثم إن الا مرا لذ في -ذكرتم، ويه الينا اشرتم، فجو أبه كَيْتُ وكَيْتُ وذيتُ وذيتُ \* الى غير ذلك \* والسلام \* وكتبت سنه ١١٢٧ إلى حضرة إلا ما م الحافظ الفاضل الغدوة الحجة المرحلة الملاحل من اضاءت بانوا رعلومه ربوع دهلي مولانا الشير مبدالعزبزبن الشبغ ولى الله الولى كتا باصورته ا في ابهً على ملجري بعاليراع في ميادين الطروس واشهى ما استلذَّتْ به الاسماعُ وطربتْ به النفوسُ \* تعياتًا رقى من الصبا والهم من ايا مالصِبا» وتسليمات تفوق الرياض نشراه وتسموملي الشمس

النيرة فضراء يُخُصُّ بها حضرة مصدرا لعضائل والعارف ورب الادب الذي لولا ألظاف بكعبته عارف ذي الجدالاثيل الاقعسوالسوردالجليل الانفس، هوصبدُ العزيزخيرُ اما مِ \*قد تسامت فروُعة والاصول \*لازا ك محفوظامن شوائب الزمان ملحوط ابعين مناية الملك الد يان، وبعد فالداعى لتجريرماوجب رفعُه إلى ذلك المقام \* العَرِي بالتبعيل والاكرام، هوا الشوق الذي اضطرمت نيرا له باحشاء المستهام، وكلمت صوارِ مع الفوّ ادالمنزمم بصروف الايام، ولاخرو فال نضلك المشهور الذي لايُمكن سترة ، قدشوق اليك من دُ لُ علي وفورِمحبته لجنا بكُ نظمهُ و نثرة هذا ولا يخفاك «اقرّ اللهُ عيني برؤياك» اني لم أرم في ارسال هذه الرساله \* الا النفضل ص عوائدك وصلاتك بماينال به المملوك رفعةً

وجلاله \* وماذاك الآز هرة من حدا ينق نفائسك البهيد، وُدَّرة من دررلطائفك أباهي بهما العقد إلَّتمينَ والنف ــــة العنبرية \* فبالورَّ مليك الا ما تطولت ملى من نعود بل الصدى \* ون سُلسبيلِ معانيكَ بقطرالنَّدي ﴿ فَانَّكَ الْكَانِي ﴿ لمهمات الاحباء وصبيب الندا ، وهذه ابياتُ سمعت بها القريعة الجامدة والفكرة الخامدة ارسلتُ بها الى جنابك التكونَ سبَّمًا لاستجلاب يديع خِطابك ، فالمأ مو لُ من إفضالكم إن تُعَابِلُوهَا بِالقِبُولِ كُرَامَّةً لَغُرِيبِ الْوَطِّنِ \* وَنَازِح الاهل والسَّكَن ﴿ وَاقْبِلُوا عِنْرًا تِهُ ﴿ وَاسْبِلُوا زَّيْلُ حسناتكم على سياآته والسلام هليكم وعلى من لازً بكم، وحضر بنا ديكم وانتسّب اليكم، نظم، \* هَلْ لِصَبِّ شَقَّهُ بَرْحُ الغَرامِ \* \* مَخْلَفُ مِمَّا بِهِ مَانِي الهُيامِ \*

\* تلبهُ ند ذابُ وجدًا والهوي \* \* بَلْبُلُ الاحشاء منه والعظام \* \* لم تَذُق ميناءُ في البُعْدِ الكري \* \* هُكذًا حَالُ الْمُشُوقِ الْمُسْتِهَامِ \* اُدرِ كِي يا هِندُ با لُلْقيا نَتى تَ \* كا دان يتلفّ من حرّ الأوام \* \* وا ذكرٍ ي مُهْدًا به كُنَّا مِنْي \* \* طيب مُيشِ ونعيم وانتظام \* \* ليس هذا الهجر من بعد اللقا \* يامُني تلبي حلالًا بَلْ حَرامِ \*مُن مُجِيري مِن جَفامَن حرَّمَت، \* تُوْرِبُهَا مِنْنِي وضَنَّتْ بِالسَّلَّامِ \* ﴿ وَ كُمُ اشْكُوهُوا هَا وَ هِنَى فَى ۞ \*معزل ميا به ذُ قتُ الحمام \* \* ا يها العُشاقُ حا لِي مِبْرَةً \*

\*الذري بهوى سُلَّيْهِي أوحدام \* هٰدُه هند جَفَتني بـــعد ما \* كنت منها آجتني زُهْرًا لرا م \* فليمل من نا فضات العهدمن \* \* يَرْتَجِي مِنْ رَبِّهُ حُسْنَ الْمُتَامِ \* • ما انتفاع الصبّ منهُنّ ا ذا • \* لم يكن مِنْهُن حِفْظُ للذَ مِا م \* \* يا إنن ودِي النبي قدملت من \* زُخْرُف القول الى مدح الإمام \* من له الرّحمن خلاق الوري \* \* فَرُ ضَ الدحُ على خاص وعام \* \* لو ذ عتَّى شُرِّ فَ العلمُ به \* \* المعتى جَلَّ قُدْرًا في الإنام \* \* قل لن لا دُ بد ين المصطفى \* \* وولا والأل والصعب الكوام

 عُرُنَ بهذا المرتضى مُستَبسكاً \* · تُعطُبالقصودفيد ارألسلام ، \* هاكَ باعبدُ العزيز الجّتبي \* \* من محبّ شُبقٌ حُرّ الكلام \* «مُنْتهي ما مولىفان نُقْبَلُوا » \* مدكمة الجارى بنوع الانسجام \* \* يَبْنَغِي منكم به وُ رُا وَ لا ع \* غير هذا من أ ميل الفضل رام \* # لا بُر حُتُمْ سا رُ تِي في نَعْمَةُ \* \* وارتفاع ماجري صُوبُ الغَمام \* \* بَا لَنْدَى الظُّهُر طُّهُ مَنْ بِهِ \* طُبْبُهُ طَابَت وفازّت والسلام \*

\* فكتَب التى الجواب ولله در : « فلقد آ دُ هُ شَ الاَ فَكَارُ نَظِمُهُ وَنَثَرَهُ \* كَينَ وَهُ وَالْعَالِمُ الذي ان فكلم اَ طُرَب السامعين بلذ يذِ كُلًا مِهُ \* وان مُلِّمَ الكسبُ المتعلمينَ فرائدُ من قوائدُ والذي لا يُعلَّم الكسبُ المتعلمينَ فرائدُ من قوائدُ والذي لا يُعلَّم المُغربِ المعامة وهُذه صورة الجوابِ وفي صدرة منذ البياتِ من نظمهِ المُغربِ عن العجب العُجابِ في هو هي العجاب في وهي العجاب في العب في العجاب في العب في العب في العب في العب في العب في العب في ا

 إِنَّا مِن لَعُلُ لَهُ صَيْرً ا يُبَلِّغُهُ \* \* دارالامارة بُلغ مين تا بيها \* \*منى السلام الذي مازال منبعثا \* \*من المسوق الى نفس يُواليها \* حبرُ له هنةُ علو ية جيعت \* \* كل الفضائل وانبها وقاصيها \* # فلا يُفاد رفينا غيرمكتَسبٍ # \* ولافضائلُ اللَّوهوحاويها \* \*لازال يرفل في ثوب العلى مرّمًا شعاز أحنده الدنيابما فيها .

ته مكيّلًا رينه في زاك سا بغّه 🛊 دقباء مستو فيًا منها معا ليها ، \* سلام كالطاف الإله المحبد . \* سلامً كا خلاق النبي معبد \* سلام كَالْحان العنادل سحرة \* پجا وبها سجعُ الحمام المُغَرِدِ \*سلام كيسك الصدغ يلهوبه الصباه \* على صفحتي الورخَدْ مورْ دِ \* \*ملى من تصدّى منصبّ اى منصب \*على من ترقي مصعد الى مصعد \*

امنى به مجلس الفاضل الالمعى والاديب اللوذهى «الذي هوواحدٌ في فن الادب لانا نى له ولا نالث وان كانا فهما الجاحظ و الاصمعى «زاد الله في مُعرد وادبه «وبارك في رزقه وذات يده «أهدى التي هدينة مرضية

قدرُها عالِي ،وثمنُها غالِي ، وهو مِقْدُ من اللَّالي المنظومه، ودرجُ من الجوا هرا لمثورة ، إمَّا نظمُه قِاعدْبُ من إلما رُ الزُّلال • وابهي من بدر الكمال • واما نثرُ المن الخمر السّلسال ، بل من السحر الجلال هدداواما ابياته المدحيّةُ فيالها ص إنسجام \* وحُسن انتتاح واختنام \* نما احسن تمهيدٌ ها وتشبيبُها ﴿ وما الطُّف وإعلى تُخَلُّفُها ونسيبها الاميب فيهاولا بقص الآا نها لم تُصِب مها مهاموتمها والسيونها مصرمها والاتواسها منزهها وكين ومن صُيدً بها البه ، وزُنْت في مُلل البلاغة لديه، من لا قَدْرُله ولا قِدْرِه و لا نَحْلَ في وا دبه ولاسدر وربعه قواء ومنزله خوامه ووجورة وعدمُه سو اء، لا سيمًا منذ إ بتُلي بالاسقامِ والاملال ورتغيرجسيه فهوالحني من الخلال وارتق من الهلال \* مارأى العافيةَ منذ سنين في حُلم \*

ولا بات مُنذا موارم الآفي وصب وسُعْم ، وا ذاكان جسمه أحوماز كرفكيف حال الرفوح واذكان بينه هكذانكيف حال السوح اوص المجتمع مليه البين الجسم والروح لصبةً وشبجة و ُملقهُ اكيد: 🛪 ضَمْنَى كل منهما دلي ضعفِ الآخر دليل، و معرفة كل منهما الى معرفة الآخرسبيل، ورلذا قِيل في المنل السائرِرأي العليل مليل العمكان بهذة العيس الجامدة مرةماء \* وكان لهذا الكلاء اليابسحينا نَشْوَاو نَماء ، كما يُقال كان هذا السيير شابايرفل في ملل الشباب ، وهذا الا قطع كان كاتبا يبهر في ننّ الخطو الكتاب \* ولكن ايش يَجديكان وكان اذالم يُصدِّ فَهُ حاضوالحين والأوان، وممازا د في حُيْرنة انه لا بجد صِلَّةُ يصل بهاصاحب هذة الابباث، ولا مكا ما أيكا في بها مسدِي هذه الكرامات # إنكافا هبهدايا و

تُتَمَّفِ \* ونَعَا رُئـــس وَظُرُف \* فَلَا هِي مَنْد ، ولاصاحب الابيّات يرضي بهاصلة لعُاتو مِنْته \* وإن تأول قول الغائل الاخيل مندي أهديها ولامال \* فليسعد النطق ان لم يسعد الحال \* وجعَ اليه اللُّوم، وضاقَ عليه اليوم، كينَ ومجزةً . عن المال ومجزُّة من الكمال سِيَّان والا يعسى عرض البضامة المزجاة في سُوق صيارة وهذا الشان وإن مال الي إ هدار ما عندة من مسايل العكوم فلا يدري إلى ما يوفبُ طبعُه ، ويستلذ وسمعُه ، فلعل مايُه دعلايلتغت اليه ولايُقيم وزنّا عليه ، نان علم يذلك ، جسَر يبعض ما هُنا لك ، ولما تحيرف الصلة بانسا معادو الكافاة بانوا مهاد رجع رجوع الحائر العائر المعانى الخاطر فوجد حديث رسول الله صلى الله عليه وعلى آله و . صحبة وسُلم كالمغيث الحاضر ، وهوتوله عليه

الصلوة والسلام ، مَنْ صنَع اليكم معروفًا فكا فثوه فان لم تجدوا ما نكانتون به فا دعوا له حتى تظنوا إن قد كافئتموه \* فبا درا لى الدعاء جزاكم الله خيرا \* ولا الحق بكم في الداريس ضيرا \* وبارك المنام في عَيْشكم وولدكم وذات يدكم وزاد في رزنكم وملمكم وا دبكم وها إناكا شفّ لديكم من أشقا مِي واعلا لِي بابيا بِمقطّعة في بحرِقلما تستعمله العرب العرباء واتخلص نيها الى مدح سيدالانبياء # افضل اهل الارض والسماء # ولما كانت النون تِلْوَالميم في حروفِ الهجا، وكانت رتبة الجواب متا خرةً عن رتبة الابتداء \* ناسب إيرادُ ها نونيَّه \* تالية لا بيا تِكم الميميه \* و هِي

با سائرًا ئسو الحمى \* با لله رتف في با نه \*
 وأقراطوا مبرا لجوى \* مني على سُكًا نه \*

\*إِنْ بِسَا لُوا مِنِ عَالَتِي \* في السَّقم منذ فقدتُهم فا لقلبُ في خفقًانه والراس في دورانه \* \*إن فتشواص رمع مينني بعدهم تُل ما كيا ، الغيث في تهنائه و والبحر في هيجائه \* \*متشتتًا ا وقاتــــه \*منكدرا ساعاته \*• نبيت ملسوع الهوى \* ميطّل في هيما إله \* \* والصّبر يهتك سترة \* والضحوبلهب حرّة \* \*واللَّيل يَكمل بالقذيل \* والسُّهد فِي اجفانهِ \* واختل امر معاشه وسرى الضنى في جسية . \*والضعف في اعضارته والنقص في اركا نِه د لكنّه مُعِماجر على مشغوفُ حُبّ المصطفى \* « فخيا له فِي قلبه ِ \* وحديثهُ بلس\_ا نه « پروي مآ ثرصیبه \* ویعی منانب آ له \* ويحنَّ عند مُلدًّ ـــــــ \* \* و بهيم في مُثما نه • وبد وم يطمع منذبد • شعور و مستهترًا •

• ني لقية بخوانه • او جرعة من حابه • • وكذاك يشكر نعمة • وصلتْ الى آبا يُه • • وجُد ود ؛ ونؤاد؛ • ولسانه وجُنا نه • • ولطالما يدمو مُلِيًّا في الدعاء مُبا لغًا 
• . \* ليطوفَ في بُستا نه \* ويشم من ريحا نه \* \* يامن أِغَوَّقُ ا مرة \* فوق الخلائق في العُليل حتى لقد اثنى مايك الله فى قرآ به . \* أَمْدُنُ عليه برحمة \* موفور إ يُهْدي بها \* بُطُّنانه وظهُــــورة \* و تزيد في مرَّ فانه \* \* وتكون مصلحةً لا شر معا شه و مُعاد : \* \* في يسر، و تكون مُطَّفئةً لظي نير ا نه \* \*واشفَّعْ له في كل ما \* ينتابه وا سأ ل لُّهُ \* التثبيت في مثّرا ته \* والثقل في ميزانه \* \* صلَّى عليك الله آخر د هر : متفضَّلًا \* مترحَّمًا وحُبا لك المُومود من احسا نه ﴿

تماني وتفتُ في الخنام السكي الطرسكم الكريم البهي على ما يكشف من نمبكم ونسبتكم وامّا إكنسب فدوحة إلا نصار \* وقدور رأ في فضائلهم من احاديث السيد المحتارة ماير بوُ على الآحاد والأعشار \* واتما النسبة فالي اليمن الشريف. وقدورُد في فضائل إهله مايزبد على سائو البُلدان وبُنيف مثل فوله ١٤ الايمانُ يما إن و الحكمةُ يما نيّةٌ ومثل قوله إناكم اهلُ اليمن هم إرقّ افتُدةً واليس فلوبًا \* فهنياً لكم بدا النسب وهذه النسبه \* و مر فكم قدرهذ النعبه \* ولنختم بالسلام كمابدأ نا والملام عليكم ومن حضرفي اديكم وعلى من لديكم اوتوسل بكم وانسب البكم \* وآخرد موانا ان الحمد لله رب العالمين \* \* وكتبث من البندر المعمور في العام المذكور الى ذي المقام السني والفضل الجَلِيّ بهجة هذا

الزمن وزبزة إقطار اليمن قاضي القضاة جدبك الأسم والصغات صدالرحمن بن احمد البهالي لأبرح في حفظ المهيمن الولى مكتوبا صورته يُقَبِّل الارض مشوقي لا بغفًا شواتُه ملى حَد \* ولايضاهيه من تدمي الفرام فيمايعانبه من الوجد عَبَراتُ عِينُه هَا مِيَّةُ عَلَى خَدْرٍ ! \* وحسّراتُ قلبه لأبمكن ونعها الااذا مطن الصيب مليه بعد صدَّه ۞ لم يزل مترقبًا لورود ما يشغير به العِلَّه ۞ و بُطفى ببرد، لَهب اشتياقه وحرارَ الغُلَّه # فلم يغده ا ننظاره الا مضاء ف الشجو المُقلف ولم سُلفه ا فكارُة الا الله ما يز ند به الوجدُ الحُرق، همهالًا أتها المبيب \* المعرضُ من صفية الكتيب \* ما مكذا شرطُ الوداد \* و فبرجا تزلمثلك ال يقضى بالصدودمن نازح الاهل والبلاد كيف وانت السيدالذي لولاة مانعبدة الشوق، ولا إنقاد فراً ارد طاعة المطان الهوى والتوق البحمل بك هذا الا نقباض المعنى المله منك الا مراض المناك الا مراض المناك يبخل بالدّر المنثور المناك يبخل بالدّر المنثور المناك الدّر مشهور المناك المنا

\* مَا ضَرُّ لُو بَتَّحَيَّةً حَبَّيْتُ مَن \*

متى المماتِ وَفاهُ لم يتغيرِ

اهكذا سِيْرَةُ الاحباب ، مع من كابدلا جلهم الاوصاب المكذا ننائج قضايا النفائد لليرس للنقائص في كمال وفائه خله . \* شعر \*

\* قلبي يحد نني با تك متلفي \*

\* روجي فداك عرفت ام لم تعرف 
فما اناوالله من يضرب من المودة المصونة صفحا 
وبطوي عمايستجلب به السرات من مُشرّفا نك 
المبدونة كشما \* لا تصعبوني في الهوى متصنّعا 
\* \* كلفي نكم خُلفٌ بغير تكلّفِ \* \*

وها انامنذ ا فتحمت تُجَعَ البحار وصرفتنى الضرورة من تلك الديار الى هذه الديار الما ازل ا تذكر ايام الاجتماع بكم في ذلك الزمن الخالى و مسامر تكم الجالبة الا فراح في تلك الليالي

\* لعَلَّ الذي إهد على ليعقوبًا بنَّه 🛪

وآنسه في السجنو هو اسيرٌ

\*بُعجَلُ لُقيا نا و يجمع بيئــــنا \*

# فان اله العالمين قد يرُ

والمدوك بعد خرُوجه من الديار البَّمنيّة \* اوصلنه الاقدارُ الى الجهات الهندية \* فاحبُ الحلولَ في اعظم بنادرها المعمورة \* وهو بندر كلكتة المعروفُ في النواحي البنجاليّة المشهورة \* فوافاءُ نا وياً على الاقامة في سُوْحة \* وشرع بطالع في متون امرمعاشة وشُروحٍ ه \* ثم انه ضرَبٌ خِبَا الاستيطان

في البند والمذكور، واجيًّا من الله نيل المطلوب وتيسيرالأمور فكان من ارادة اللهرب البريه أناستندمته المكارم الانجربزيّه اليكون احمدُ هاديالطُلَّاب إلعلوم العربه \* الى منا هر تثون اللطائف الأدبيه \* وهاند النَّ لهم كتا باهو في المقيقة نُزْمَةُ الجابس ، ومُنْيَةُ الآريب ولانيس ، وسيّاءُ نفحة اليمن ، فيما يزول يذكره إلشجن \* جمّع فيه من المنثور ما يُعجب \* ومن نغائس المنظوم مايطرب ، وا منتبَّ خمسمائة كتاب منه بالطبع في السنة الماضية ، وكان مدة طبعه من الشهو رثمانيه \* هذ اوالمامول من افضالك العميم \* ان نُقابِلُ بالقبول ما الهُديتُه الى جنابك من طربق الاخ العزبزا برا هيم \* وهوكتابُ نفحة اليبن والعطرُ العنبريّ المناسب لنشرمكارم خُلُقِك المسسُّ \* نعم د امَّتْ عليكم

النعم الانالعبدُ حريصًا على ان يُعلِّى المتاب بعقد من مُقورجوا هرنظمكم المستطاب وان تشَّرفَ خامسُ ابوا به ِ بذ كرا سمكم الشريف • المندرج في سلك الحكم العاوية لكل معنى الطيف فلم يساعِد أسوء حظه على هذه الأمنيه ا ذلم يكن بمجاميعه شي من فرا لدكم السنية والتيسُ من نضل مولاي الاجل ١١٠ يسدد ا الْحَلُّلُ ويسترا لزلل \* ويُشرُّ فني بجو ابه ويُتمفني ببديع خطابه \* واخص اخي العلامة حسن الاسم و الصفات \* وجمال المعالى والمعامات # والسيد الفاطمي المذرة القُدّيبي باكمل التحيّات واشرف التسليمات وسلامٌ مليك منى وان كان قلبل من المحبّ السلام \* قكتب حرَّمَ الله مجدة إلى مجيبا بلذيذ خطا بدعلى مُهْرَقًا صورتُهُ \* نظم \*

\* ولا ذنب للا فكارًا نتَ ترك تُها \*

\*اذا حتشدت لم نحتفل باحتشار ها \*

\* إخذ تَ باطراف المعاني ونيّدت \*

بدا تُعُك الالفاظ بعد شراره ها .

اذا تص حارتنا اختراع بديعة . .

اتینا علی مسرو نها وُمعا رد ها .

ولقدورد ناروضًا من بدائعك \* واوتفنا الانكار على ما بهر من روائعك \* وما حتا نبل ورودالفاظك \* وورود نمير حياضك \* نحسب الحدائق تحملها الطروس \* والانها والمطردة تجامع نُقوش النفوس \* وحين نزلنا دوحات فنُونه \* و تفيّاً ناظلال فصونه \* وارتشفناريق الغوادى \* من مُيون 'تلك النوادي

۽ تليا ۽

نزلنا رُو حَهُ فَجِنَا عَلَيْنا \*

\* حُنُوا لمرضعان ملى الفطيم \* \* و أَ رُشَفَنا على ظمأ زُلالًا \* \* الدَّمن الله إمـــة للنديم فِلَّهِ كُفُّ وَشَّتْ ذَلِكِ الرقيم، وفكرة انتَّبَتْ تلك، المعاني فكُلُّ فكرِبعد ها عقيم ، وماز لتُ إديو كُوُّوس معانية ملى الاذواق السليبه واردد بيان لطائفه في منازل الله الفضل القويمة 🖚 فلجمَّع اهلُ الأرب الغُفَّ عوا تَعْتَى اهل اللسان من نصحاء إهل الارض التالك المالي هوالسحرُ الحلال \* بل ماء الزُّلال \* نصد ق فيه قول من قال هذا هوا لسَّمْرًا لذي ما عافل ا #قد جاء يسمعه فعار بعقله # وذلك السفر المسمور بنغمة اليمن \* قيمايزول بذكرة الشجن \* القاشو البديع المغوّف \* المستمل على الدرالمرصف \* الْعْيى بصنا منه كُلّ من الَّف \* والمعجزُبِيد ا مُع

فصولة من حاول إدراكة وان تكلف نهوالذي حَةًى ليتيبة الدُّمواليتُم \* وجُرَّه لمى الصَّحاح المجوهرية ثيابُ السُّقم ، لو شاهد : النُّنمُ بن خاتان النَّثرما سَبكه من قلائد العقيان اولو طَالَعُهُ صاحبُ الريحانه • لاظهرالعجزَ الكُلِّي -وابانه \* ولومُرْبِيهُمُع صمدامين \* لعَدْسُلانَة إلىائة من المحرّمات بيقين \* ولورآ ، يوسفُ بُن يعيى بن الحمين المأوِّثُ منه بنسبة السحر العَيْنِ \* ولوطالَع السيميُّ مُقودُ تلك الذُّرُّرِ \* بلامتصغرماالف من طيب الشيرفي اوقات السير

- \* نهو ڪتابُ دُ وَلَٰهُ خُلَّفَتْ \*
- \* ما مُرّرت كُفّ بديم الزمان \*
- لوا لمريري كان في وقته
- مابالمقامات أقام البيان \*
- \* وصاحبُ المُطْرِبِ لوشاهدت \*

الاسلام وحسنة الاتام فلان بن فلان الانصاري الشرواني سلمةالله تعالى والسلام مليه ورحمة الله و بركا تُه ، وبعد حمد الله المحمود دلمي كلُّ حال ، وصلوته وسلامه على سيدنام معدوالاً ل . . فاتذ وصل المشر ف الكريم ١٥ لمشتمل ملي كل معنى و سيم ع فكان وصوله سببا لدفع ما يشكو ا محبَّكم من انتِعاش الحرارة الفريزيه \* وبا حِمًّا لا بنهاج الخاطرالمتكد ولمامم قتامه الجهات اليمنيَّه \* وحمدتُ الله على عافيتكم وحسن استقامتكم \* و كتاب نفحة اليمن الفريب البديعة الذيلم ينسم على منواله الصويري ولاالبديع \*وصل وهو حرى ان يُكتببماء اللَّجَيْن # ويبدل على استنساخه اقراط العين # فوتع مني خصوصًا و من اخوا ني عمومًا موتع الصيَّة بعد العلَّة \* ووصل المحبوب على غُفله \*

فتجهازُ بُّنَّه الآيدي بمينًا وشمالًا ﴿ وَكُلُّ بِذَا إِ ولعبرً في كتابته وخالي \* ولعمري لقد جاء على أسلوب قل من نحا نحو أ من كل منقدم ومتاخر و و حم ترك الأول للأخر ، وصرتُ مستفر قَابه أند مه على كل كتاب \* وأشنّف منه في كل بوم اسماع الاحباب والاصحاب الى غيرة لك والسلام ، وكتبتُ في التاريخ المذكورمن البندرالعمو رالي حضرة المولي الامام العالم العلامة المحقق البارع الفهامه القاضى مبد الرحمن بن حمد البهكلي لازال فيحفظ المهيمن الولى جواب كتابه المذكور آ مفاوهذ وصورته ی نظم 🚓

اشجان قلبى لم تزل في اضطرام
 لَنْ يهِمْ كا بد تُ بُرح الغرام
 هُمُذْ فِبْتُ عنهم رَحل النومُ مَن

\* نوا طِرى والشَّهْدُ فيها اقام \* ابكى إزاما عَن لي ذكرُهُم \* بكاء ئكلى رَمْعُها في السّجام . \* منى متى مودى الى ميهم \* . # انتي الى مَرْبُعهِم مُسْتُها م # \* با مر بعُ النُّدير سُقًا ك الحيَّا \* « ما جَلْمِلُ الرمدُ وسَرِّ الغمامِ « \* لم أنس إيامًا مضت بيك لي \* \* تلبي لها في أُجَّهُ الوجدما م \* نُعْمُ وزُفْرُ السَّوقِ فِي مُهجتي \* \* نَما لرّب الفضل ما لي المقام \* \* ناضى العُضا والبارعُ العَبْرُمُن \* \* مدالاربابالعـــالى إمام وبيسماالة طراليماني ملى البصرة والزورا وارالسلام

#لازا ل في خيرو في نيمتم #

 جاء طه الطّهر خير الانام بينما أطارحُ الورقاء بالشَّجون، وأخاطبَ تُنسَمَةً الفجر بعديث الغرام الذي هوبا لشغاف مغرون \* إذوردَ الثالُ الباهرة الحاوي لكلُّ معنى فاخره من تلقاء حضرة باهت السماكين مُأَوًّا \* ونا هُتُملي الشَّمس المنيرة رفعة وسُموا \* نُعم هي حضرة الاما مالعاد ل الا مجديد تدوة العلما والكرام المؤيّد بالله الملك العلام \* عبد الرحمن بن احمد \* عليممتى السلام الوافر \* ورحم .... ألهيمن الفا فر \* فذكرني شوقاوماكنت ناسيا ، ولكنَّه تجديدزكُز على ذكر ولله كُنَّ رصَّعَتْ جواه رتلك الاسجاع. وقريحة نثرت ملي تيجا نءمقارق البدائع ما تشنّفَتْ به الأسّمام الله اكبريّ ملى مَنْ رقم حواشيه ومرود وان هل الا فكاربتحبيرة وحير

يَنْقَيِنهُ وَالسَّلَامِ اللَّهِ نُمَّقَهُ فَلَانَ بِن فَلَانَ هَفُوا اللَّهُ لَهُ ۗ صورة مكتوب بعض الفضلاء لملك رفيع الجناب مِن إنشاء صاحب الكتاب دفا الله عنه \* \* \* كتبتُ اليك ايدك الله تعالى ﴿ وزارك رفعة وإجلالا التقاباتظلع فيهملي مانا بني من تُعدِّي الاميرا لعامل فلان على سكان البندر المعمور فلقد جارً في حُكمه ، ولم يَرْ عَوِ بتلك النصائم التيورُدَ بها اليه المدرجُ الشريفُ من بغيه و ظُّليه ، وشكيتي منه اصرة على الصيرفي فلان الذمى \* بحد واتبى العبن من عنايات مكارمك التّى لا تُحصى \* لاا دري ما الذي دعاء الي ماكدربه عَيْشى اراض انت يامولاي بان يقطّع صلاتك مين رفعت قدر و بحس التفاتك اليه \* واظهارنعَمك مليه الاوالله وكيني برضي مولاي وهوالذي أَحَلَّتي د ارَالعِزْوالْكرامَه \* وافاضً

هلمَّي إحسانه وإنعامُه \* فالمرجَّومين موالدك البيمه #ان تلمط المتجيريك من موامل دخل العّامل السُّوولخفف رفعته بعبن الرحمة \* ولولا خشية الاطاله لابديث لعامك الكويم جميع ما ارتكبه من القبا ثم في هذا المهرق المشتمل على طرَف من سيّا ته الراجعة على حسمًا ته \* وانت المحكم العدل "وخيرا لكلام ما قل ودل والسلام \* \* صُورةُ الجواب من انشاء صاحب الكتاب السلام عليك ورحمة الله وبركاته وردن الينامن تلقائك إيها الغاضل النبيل \* البارع العِليل ، مدر عج كريم ، منبرٌ بما لا يرضى به [لرحين الرحيم \* ثلا الفقال إن من تُوهْتُ ياسمه \* وشكوتُ من نعدّيه وظُّلمه \* قدنغذ حُكمنا بعزله واتمنافلا نَّامقامه وهولاشك ا مينٌ فهر خا ثن، ولطا متناصبتنل و ذا من ، وموا ثد بنا

موصولة بك إن شاء الله تعالى غير منقطعة عن جِدْابِك فَطِيبْ نفساوقردينًا \* والسلام · • ورسالةُ من اميرالعسكر الى حضرة الملك من انشاء صاحب الكناب \* كتابي ايها الملك العادل السيّدُ العُكاحل ز ادك الله دو لهُ وصعد ا \* وجعَل بينك وببن النوائب سدًا \* من بند والمخابعد خُمو دنا والحرب ، والكُفّ ص الطعن والضوب \* فقدا رخَم الله انفَّ عدوك الباحث من حقفه بطلفه \* وخاب سعيه فيما اراد اللهُ ان يكون سببا لضعفه 🛪 و نُبدِ ي الى علمك الكريم انه ! آ برزٌ بجنود الينا اقدَّعَتْ ابطًا لَه اقدامُ الْحُمُر الوحشيَّة علينا \* فقابَلَتهم من قساو رة الكتابُب السلطانيّة شرزمة واخذت تضرب فيهم بميذا وشما لأحتى خاضت الخيل في رماء قَتْلاهُمْ \* نصوتَ هنااك

مؤن ن الظفوالسلطاني فلي منا والغتم المبين بعُي ملي رِّه اهم ﴿ وا نقصَم طهرُ كبيرهم الذي دارت ملية الدوائر، وصاركما قبل الايجدا في السياء مصعدا ، ولا في الارض مقعدا ، ثم انه طلب الامان وارخَى العنان ، فأسَرْنا إليه مند ذلك بان لخفض جناحً الذَّ لِّ والخُضوم لطامة سيد ذا إلمو يدبالله تعالى فقا بُل ما ذكرناه بالقبول والازمان واسنقام على مايُحمد مُقباد وآلي ملى نفسهِ إن لايعد لَ من الطاعة • ولا يهد لِلْبَغَى والعُدوان دُراعه \* فاستتم عهدُنا معه ملى دلك والعبدلله على حصول مدد البُشري لسيدنا المالك ومسأل اللهدوام دوانه والسلام

<sup>«</sup>صورة الجواب من انشاء صاحب الكثاب»

السِّنانُ وحَدُّ السيف لونطقا الله السيف الونطقا الله السيف السيف الونطقا الله السيف المسيف السيف السيف السيف المسيف السيف ا

<sup>\*</sup>لعد ما منك بين الناس بالعبب

السلام عليك إيها القرم الصّنديد # المصمعمع اركان شوكة ذلك العنبد# ورحمة الله وبركاية. وصل كنابُك المسعربنبل الظفر \* على ص افتر بملمنا واكبر ومصى وتجبر وانسدني الارض وبدل وغير وما علم الناان اقصدنا مالا يمكن الوصول اليه الآبشق الانفس ومعاناه الشدائد نُسهَل تعوه الطويق جُموعنا المنصورة الني لم يكن لها سوى النصوقائد \* فكيف من الاقدام أ مليه اسهل من شُرب الماء \* وهوكما قيل حَفظً شيأً وفابَّتْ عنه إشياء \* و مِثْلُنا لا يكنر ثُ بخنله وغدرة و وقد كفا و صاعاين من عاقبة امر و وانت ايها المحرَّمُ لك منَّا العطفُ الوافر \* واللطف الذي ليس له من آخر \* وهذ ؛ خلعةً فاخر : \* صدرت اليك من العضرة البا هرة \* جعالها اللهُ ملابسَ ما نية لبدنك وفرح \* وليكمد بها حسورُك

وبعبُّه التُّرح \* هذا وختام الكلا مبالصلوة ملى مصدوعلى آله والسلام ، فلت ولما ، كان هذا القسم معقورً المكانيب الملوك وارباب ا لدولة والاحكام واولى العضل والاحترام احببتُ ان انكرالمكتوب الذي ارسلتُه سنة ١١٦ ا الى د ضرة من احتجبُ نُورُف سيدر و بعد سُغور و وا قل فيرسع ود احين اختفى برحمة ربه خِيبٌ ظهور ؛ ملك مُمان و مين الا ميان السيد الشهيدا لمرحوم بدربس السيد سيف بس الامام احمدآ لبوسعبدي نو رالله ضريحه آمين ولقد كان رحمه الله تعالى مُعَطِّمًا لمن لازَّبه من الأكياس طبب الخلائق والانفاس مارفا بحقوق الولاء حافظًا شروطًا لإخاء وكان كما قيل \* يستصغو النَّفَطُر الكبير لوفد : \* و يظنُّ دِجْلَةٌ ليس تكفي شاربا، تشرّفتُ إيا مُ صغّرة بملا قا مه ونقبيل يديه

وكنتُ اعزِّنُدما تُه المكرِّمين لديه ،وهذه صورة ما كتبتُه اليه رحبة الله عليه \* \* ان اجلُّ مار نعته اكفُّ الودار ٥٥٠ الا ثنية الفاخرة الك ذاك القام العالى ، واجمّل ما حبرته إنامل الاتتحاد \* بنفائس الادمية الباهرة أحضرة من سعدت بوجود ١٤ آيامُ والليالي، ثناءُ تنظّمت در ولطائفه وسلك تسليمات كأنهن قلائد الابريز ورعاء تبغترت روائعه المفرونة بتحيات مبهرية النفحات فيحُلُل الاجابة والقبول من الملك العزيزة مرفومان الى ذُروة فخارة المضاهي بعُاتُوة الفلكَ الاطلس وأوج عزّنه التي باهت النّيرين كواكبُ سماء معُورها الانفس الإزال محميًّا من موجبات المكارة والانكاد مصو نامن مكاند الاعداء والعُسّان وولابرحت شموس سعارته مُشرِقه عور عُضان سيار نه مورِ ته المّا بعد حمد

الله ملي ما اولي، والصلود والسلام ملي سيدنا محمد المواعل وعلى آله واصحابه وانصاره و احزابه \* فهذه سطورٌنعُرِبُ من بقاء عصبتي لجنابك السعيد\* واحنفا ظِي المرايّب العهد إلاطيد وتخبرك اللي وإنْ تباعدت الأجساد \* متلذَّةُ بِالقُرْبِ المعنوِيُّ مع تصوَّري فواضم البعاد \* ايطنّ مولايّ انّ احمد جُلُسلنه \* وأجَلّ احْبائه وندمائه \*مُندَحال البّينُ بَيْنُهُ وبَيّنه \* لم يُطالع بِسَجْنَةِ لِي النَّفيالِ \* في البُّكوروالاصال \* انواروجهه الكريم وزُينَه \* كيفَ يكون ذلك \* وهو وَطْبُ اللسان بالثنامِ عليه \* وفوا رُوس جُمله الماضر بن بين يَدَّيه و وذا بعض ما اجبُ على المملوك للولى المالك:

سمع اذا انتجع العفاء بنا نه .
 خطلت سما ثبها بغيررعُود .

\* عُدِمُ الشريكُ له بكل فضيلة \*

\* اقضي له بمزيّه الدوسيد.

وفي هذة الايّام اخبرني بعضُ الاخلاء الكرام، انَّكُم سَا لَنْمُوهُ بُومًاعَتِّي ﴿ وَشَكُوتُم لَدُّيَّهُ انْقَطَاعُ المراسلة منى \* قاتُ الحمداله على دوام الخُلّ \* وسكوى سيدى الحبيب ملي نمكتم ابقلبه بانوى الاردُّله عنامولاي طالما تبعتُ الرسالة بالرساله لىلك المصرة التي زادها الله وضاءة و بَهُلاكه \* فما شمتُ من نِلقا م مطلع بدر المصارم بوق الجواب \* والشممتُ روائع رباحين اللُّطني من ذلك الجناب الاادري آما ق تلك الرماريل عائق، من الوصول الي ذلك المقرِّ الذي هو بكل مكرمة لا ئق ١١ م وصلت وحال وصولهاصد مولاي بعنك العُسادة مماببتهم بداحقرُ العبادة وِإِلَّا فَمَا لِلسَّيْدِ الْكَبِيرِ \* يُلزَمُ الْعَبْدَ الصَّغِيرِ قَبَا تُمْ

التقمير \* نَعُمْ حِين كان هذا الهزار المُطْرِبُ بسجعه خواطرالاكياس معششا بعدية \_\_\_ة مدراس وكان ذلك الهرماس معزلًا في خابه من الناس، وَتَعْتُ نسائمُ المراسلة من الهنوب، لاشتداد مُرّالبُعد وطيّ برُود القُرْب بعد نشرها . المطلوب، أيَّلامُ الوامقُ لما ذُكر، وكيف يتوجَّه اللامُ الى من هوفي حقوق المودّ أغبر مقصّر ٥ هذاوانكَبَعْتُ لمايقىضِيه الادبُ أَعِنَّةُ لسا نِي \* من البَرْي في مضمار هذه المعاني فاعذرني ومثلك مِّنْ مَدْرِ ﴿ وَإِنَّالَ مَثْرَةً تَيْمُهُ وَسَتُرِ ﴿ الى غير ذلك والسلام

## **،** و عانونتُه بقولي،

بعظى المسطور وبنشرّف بالمثول بين يدى الملك المؤرّد بالله تعالى السامي على نُظرا له رفعة و جلالا مبدنا السيد بدربن السيد سيف بن الامام

احمد آلبوسعيدي مدالله ظلّه آمين \* مكبّوب من بعض الاميان إن تصدّر من الاسراف في د ست الرياسة بمكّه المشرّفة من انشاء صاحب الكتاب \*\* سلامٌ يُباهي انوارا لصباح \* و يُضاهى المسك إذا فاح وثناء يهزأ باريم الازهار ويُخجِل بلطفه نسيمُ الاسمارِ \* مرفومًا ن الي فميم الحرم إلا من الما مون \* والمقام الباذخ السني المبيون \* والجناب العالى المصون \* المودع من ربّه السِّرالخفيّ الكنون \* ما مُن كلّ وُجِلَ خائف، ومهبط الرحمة والبركاتِ و اللطائف \* حما: الله من كل جبًّا رحائف \* و حرسه من كل سوءطائف العضوة مولانا الاجل الغطريف \* ذي المجد الاثيل والقدر المنيف. حميد الاسموالالقاب، الشريف المكرم المشار اليه باهلى الكتاب ادام الله تعالى مملكته ورياسته

والعلى في السّت الجهاث امرة وكلمته \* ولازال الزمان رائقًا بعدُّله ومُدَّنه ها بحرمة جدَّه المحتار وعترته \* إما بعد فا نّه كذا وكذا الى آخرة والسلام \* وايضالن ذُكِرُمن إنشاء صاحب الكتاب \*\* فرع الشجرة النبوتية وغصن الدوحة المصطغوتية. ذوالعهود الونيه \* وإلاخلاق الكريمة اللوذ ميه \* والسيرة الحسنة المرضيف والهمة الصالحة العلوية الشريف الاجلّ الامثل \* الاكبل الا مجد إلا فضل \* مولانا قلا ن بن قلان \* حفظه إلله عزوجًل ،وحماد من كل مكروة وسوم ووجل ، وا تصفُّهُ بالسلام الوافر، ورضوانه المتكاثر، وبعد فان سأ لتم من المحبّ فهوفي خيروما فيه \* و نِعَم من الله وافيه \* نسأل الله الكريم ان يجعلكم كذلك \* ويحفظكم من شرطوارق الليل والنها ربكرا م الملا تك \* ثم تكتب ما شنت وتختِمه بالسلام

\* مكتوب من بعض الاعمان لامير مظيم الشان من إنشاء صاحب الكتاب \*\* أ هد ي سلامًا ا بهي من الشمس وابهر وازهى من البدر المنيروا زهر الى حضرة ذى المقام الجليل الافخرة الرئيس العادل الذي لا تُعدَّ مناقبُه ولاتُحصر الشارالية باعلَى المسطور الأبرح في مز وحبور وبعد فياميدة الاعيان، وفريد هذا العصروالا وان \* أن تفضّلت بالسوّال \* من ضعيفالاحوال الهوبخيروامتدال مس نضل ذى الجلال ، والسوال عنكم متكائر ، والشوق اليكم عظيمُ وا فر \* جعلكم اللهُ تعالى في ا كمل المسرّات، واحمل المحالات ، وكتابكم الشريف المشتمل على الكلام العذب اللطيف \* قد تشرُّفنا بورود الهوشممنا روا يْمَ البَسْط من برُ و ده ٣ ثملايخفاكم انهقدتو يجه المركب المبارك الحهابندر

كالكته في وفيه محبنا النا خودة المكرم الحاج فلان بن فلأن اخبرني النصرادة ال يشعن المركب بعدوصوله بالسلامة الى البندرا لمذكورا لغني جونيّة من الأرّز الابيض مع مايُّعينُ له وكيلُكم الكرم فلأن \* والعق انْكم اصبتم في ارسال إلمركب الميمون صحبة الناخوذ ة المعلوم التابع لمرضاتكم وهوكمالا يخفاكم ذوراي سديدوباس شديد #ثم ان الملوك يرجوالا مانتهمن ذي إ لَّهِمَةُ العليَّهُ \* في حُسْمِ مَا رَّةَ تَلْكُ الْقَصْيَّةُ \* فهذَ \* شهور مضن بل ا موام ، ولم يصل ما يحسن السكوتُ عليه من ذلك المستحق لما ارتكبه الطعنَ والملام الله المول من افضالكم الاهتمام الانجاز المرام \*وان بدت لكم حاجة فالاشارة بهابشارة والسلام \*عنوان هذالمطور

يتشرّف المرقوم بنظرمولانا الاجل الاكرم الامثل

الامجد المعترم فلا فيس فلان سلمة الله تعالى آمين \* \* مكتوبُ من بعض الاجلاً مِ لامير مزيز الجناب من إنشاء صاحب الكتاب \* تُتعني ذلك المقام العالى بشرائف التعينة والتسليم \* ونرفع لعضرة شمس المعالي لطائف الثناء الباهو الوسيم \* مولانا الاجل الا مجد الاكرم \* مَنِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى جَمِيلٌ وَصَفَهُ السَّنَّهُ الْعُرُبِ والعجم، المشاراليه باعلى المرانب الازال مشمولاً بالطاف المهيمن الواهب \* امَّا بعد حيد مَنْ لايُحمد سواةُ على ما منَّ به من الاجتماع ، جاعل القلم احد اللسانين إن تباعدت الا شباح وحال إلا نقطاع و فبه الجمعيةُ بين احوان الصفاو احدان المروة والوفاوذوى الاخلاق المحمد ية بلانزاع وصلوته وسلامه على من نساله بحقه دوام العافية وحُمْنَ النتام \* وعلى آله الهُداة وصحبه

الاعلامة فاتنه تواقرت الاخبارفي هذه الاطراف، بياحاق باهل البغتي والخلاف \* من سطوات رجال النُّصرة والطَّفرِ المسهودين نعلا \* المسعودين في الاخرة والأولى \* المُرْفعِين آنافَ النوارج الذين تفرفوا شُذرمَذُر \*فالصدلله على مَا آمِنتُ به ا لشُّبُلُ والشَّعابِ ﴿ وَنَرَّتُ الاحوال بسطُّوعة الدُّ انع لظُلْمَة تلك الاحوال بعد الاضطراب،وحصول لمذه البشري علن زادة اللهُ ولقُّو فَخُوا \* وكان خاطرى وحَقّ و دادك معقودً ابالتّرَح \* تبل و رود ما دَ لَّ ملي انقلاب المص بالمنم وفعات نفناتُ فذه الاحبار مُقوده ٠ ومطر تناالبها بربعطرها الفائق نشرة منندل الهند و مودًه \* مَذا والكتاب الذي ارسلتموه بطيّ المرنوم وتوتخيتهمن الحقيروصولة الى ذلك إلاميرالمعلوم، فقداوصلة الية \* وسلّم من

طُرِفِكُمْ عليه العدم فرصته في هذه الآيام الم يتيسرمنه الجواب على ذلك المقام وسبعل ان شاء الله محمولا على كاهل البريد الى الجناب الفاخر السعيد ثم ان حامل هذا المحتاب في ضعيف الاكتساب فا للطف به ولو بحسن الخطاب من موجبات الثواب يوم المآب

\* وماا حسَن المعروف يومًا إذ اا تعل **\*** 

\* الى ا هله من ا هله في مسلسه \*

وایا دیکم مُغَبلة و السلام \* \* وص آنشاء القاضى العلامة تاج الدین بن حمد المالکی المکی رحمه الله تعالى ماکتبه من لسان سلطان مگة المشرفة الشریف زید بن محسن الى السلطان قطب شاء في شان السید الفاضل احمد بن معصوم نور الله ضریحة عام دخوله الدیار الهند به

وكان فدتكر رمن السلطان الطلب للسيد المذكورا لي حضرته من الشريف المرحوم \*\* ماصدُ مَ خطيب اليرامَه \* والصدح عندليرُ ب البرّامة \* با جسس من سلام يُفِدُ من اهله الي مصله \* ويبلغُ بلوغ الهُدْى الواجب الي محلَّه \* مشقوها بثنار ينفر مندنشرة الوجود و وفضر ببشرة الروض المجود "يتلوهما بثُّ اشتياق وودا د" واخلاص واتعاد \* الى العضرة التي شيدً على اساس العِزِّبُنيان مجدها \* و اشرفَ في اوج الجلا لفطا لع معد ها، والذات التي هي جوهرةً تاج الملك \* وواسطة عقد ذلك السِّلات. خلا صة الملوك الذين خفقَتْ على مغارتهم البنود، وتشرّفَتْ بالسيرفي ركابهم العسا كرو الجنود \* وخضَّعَتْ لهيبتهم الضوارى من الأسود \* وتواضَع لجلالتهم السيدُوالسود \*

هانزفضيلتَّي الفخروالَجَلاله **\* و**ها وي منقبتي الكرم والبّساله \* و وارث العظّمة الثي لم يكُ يصلمُ الآلَهاولم تك تصلم إلآله \* وراقي معارج المجدا اذي جُرْعلى المجرّة أذياله \* ومُجْزِي انهار الكرم التي واردُ لا يَظُما \*وناظم شمل المعاني التي احجزا لبلغاء وصفها نثراونظما مولانا السُّلطان ابو المطَّفّر عبد الله مُطب شاء \* لازالت راياتُ إنبا له منشور ا \* ولا برَحَتْ آياتُ إجلاله على صغمات الد هرمسطور : \* وبعدنا أالسيد الجليل العريق الاصيل. الفائزمند الاسهام ملى الفضائل بالقدح المعلى القائم على قدم أسلافه في سلوك الطريقة المثلى ذا القدم الراسم في جميع العُلوم \* الميد الجليل احمد بن معصوم \* روى حديث العظمة من اسلافه بالسند الموصول ، وبهرّالُعقول في

المعتول والمنتول ﴿ ومهِّرَ فِي تحقيقِ العلوم ﴿ وملك ازمة المنتورط لمنظوم \* وجمع ذلك الي ما إتَّ في بهمن شرّف النمب \* واحتوى ملى طرفي الكمال الغريزي والكُنْسَب \* فهوالذي ان افتخر بنفسه كان له منها عليها شوا هدلكل ا راء وسامع ﴿ وَانْ فَاحْرِبَا بَانَّهِ قَالَ ﴿ أُو لَنْكُ آبائي فجئني بمثلهم ان الجَمْعَيْنا يا جَر يُو المجامعُ \* و قدا حلَّتُهُ فضا تلُّه لَدٌ يُناس إلمانة إ على مكان وارفع محلَّه ، وحلَّتُهُ شمائله بحلى ا الكمال الذي احتسى به مناصفوة الاصطفاء واكتسى به حَلَّه النُّلَّه \* بحيث كُنَّا لا تخطر مفارضنا له في الاوهام ، ولايجوزان نتصور بُعده منّا ولوفي الاحلام ولكن لمّا لكرّر الطلب منكم له المُّرة بعدالمَّرة \* وفهمنا الرغبَّة منكم في وفودة ملى تلك الحضو : جعلمنا التصوركم لصورة

كماله لا ينفك عن التصديق \* وتحققنا ان مقدّمات فضائله المقدّمة لديكم بد بهة الانتاج لكونها مسلمةً بالتحقيق، وجَزَمْنا بان الخُبْرَ عند ملاقاتكمله سيصغرالخبرُ ﴿ وَانَّ إِلَّا ذِن لَمْ تَكُنَّ سبعت باحسن مما قدرآة البصر مسحنا له بالتوجه العادلك السوح المعسب المراد والنادى الذي يبلغ الارب مربد ، فكيف بدن كان هو المراد وفالما مول مقابلته بما يجب له من إلاجلال، ومعاملتُه بما يقتضيه ما اشتمال هايه من كرم الصفات و الخلال \* بحيث يكون لديكم في منزلة دونها السَّهي \* ور تبت ليس وراءهامنتهي ، والسلام، ومنه ماكتبه من لسان الشريف المذكورا يضاالي السيد الامير الغاضل احمدبن معصوم مراجعًا ومعزّ يّاله في والدته الشريفة ونداجا دفي هذا الأنشاء كل الاجارة

بعدا هداء سلام بتبخدرالنسيم من عطرة في فُلالُه ، ويتعنبركا فورا لبطاح ان اجرمليه اذباله ١ اليامن تغرِّع من دوحة العظمة والجلالة و ترعرُ ع في روضة سعاها المبدأ الفيّاض ملسبيل الفضل وسِلْسَالُه ﴿ وَتَطَلُّعُ فِي مُوآةُ [الزَّمَانُ فَرَاعَلُ مِنَّا لَهُ ولم يرَّفيها إمثا لَه \* فلا جُوم لوكان العلمُ في النَّوٰيَّا لَّقَالَ إِنَا لَهُ فَنَا لَهُ \* وَلا غُرُوا ذِ ا اقرَّ الضَّدُّ لُسُمِّةٍ هُ بقصوره من أن ينا له على كيف الوهوا لذي كُسيَّتْ إعطا نُهُ مُلَّهُ إِلسَّرَ فَيْن فَنشَأْ تُ فِيهِما مُغْمَا له \* واضمى نسيب الطرفين أبَّاومُّناوامُّا وخاله واحاطت بنبر شها به من ضياء العلوم هالة وور" البدرًا نهاله السيد السند الاصبد الذي كُمَّل الله كما له # إ لامير نظام إلدين احمد # إ دام الله اقباله \* و بلغه من خيري الدنيا والا خرة آما له يو فلا يخفا كم ان الله خلَق النو عَ

الانساني وقدرآ جاله ، ولم يجعل الخلد لِبَشَر فليس دليل يتاسي به المُصابُ وفاة َخاتم النُّبوَّة والرسالة " وكان منس حان موا فا أوا جليه وقد را لله انتقاله الشريفةُ المد فونة قبلَ التُّراب في كرم الفلال صيانةً وجُلالة # الوالدة التي تفرَّمت من ازكيل مُنصروتعُر ع منها اطيب سلاله ناجا بَت داعي الله وآثرت نزلَه ونواله \* فاعظم الله كصم فيها الاجروافاض مليها سمائب مُغرانه الهطالة وافرغ ملي فوا دكم ملابس الصبروقضي لعمركم بالاطاله \* وأدام لكم الصحّةُ المشعرُبهاكتابكم الذي اشتمل من بديع البيان على سُلا فعوتركَ لِسوا ، جِرياله \* واحتوى على زُ لا ل المعاني وابقى لما مداة الكثالة \* ففهمنا مضمونه منطوقًا ودلاله، وسُررْنابها إحتوى عليه من كونكم تتفيُّثون

من روض الصحة والسرور ظلاكه \* وما ذكرتموة من وصول هديتناالي ناشرلوا والعداله وحائز فضيلتي الكُرم والبِّساله ،ومقابلنِها بالقبول من المهد ي له \* فذلك المأمول من مكارم اخلاقه ا دام الله افضاله ، ومرَّ قنم بوصول العصان المرسل منّا البكم \* فجعله الله مركوب العزّة التي لا مزال سابغةً عليكم، و ما اشرتم اليه من يسُوَّقكم إلى المشاعر المكية \* والاباطم المسكية \* ونشو قكم للاجتماع بنافي تلك الاماكن الزكية \* فالله نبارك وتعالى في حضرة قدسه \* تختار للعبد مالا يختارة لنفسه \* ونرجوان يحتارلكم ما هوا لأولي \* في الأخرة والأولى ، والسلام ، ، ومنه ماكتبه من نسان سلطان مكة الشريف المذكورا بضاالي السبد الامام الامجد محمد بن الحسن من كان قائماً بالدموذ في ديار اليمن \* \* ماروضةُ غنّاء

جا دُ ها الغمام \* وسجع على افنانها العمام \* وتفتُّفُتْ فبهاكما ثم الرهر؛ وتبخترت فيهانسائم السحر ﴿ وتمايلَتْ أخصانُها ﴿ وتما يَدُتْ افنانُها ﴿ وجُرَتْ في جداولها الانهار، وشَدُّ تُ في خِلالها بلا بلُ الاطيار، باطسب ارّجا \* واطرّب هزّجا \* من صفات مولا نا حين تنام روا تُعُها \* وترتمُ صوار حها بانه الذي أوتى سالكمال مالو حُطَى به البدرُ لَمَّا سِيمٌ بالخُسوف \* اوا لشمسُ لما تطرُّفَت البهاابدي الكسوف ، وحازمن الشما ثل ما لوحونه السُّمُول لما شِبْنَتْ بالتحريم ، اوتمسَّكُتْ با ذباله القبول لما فضلَها النسيم \* وحوى من الفضائل ماتشتت \* وقصم قلوب العُساد وفتت. تَكُسيَتْ اعطا نُه حُلَّة الشرَفَيْنِ ، وجمع بين طرفيهما المستطرفين \* فاصحى واسطة عقد آل بيت النبود \* ورابطةُ قضايا المكارم والفُتَّوه \*واعنرف بالعجز

عن وضا فدا رباب الفصاحة واللَّس \* ولا نا الامام محمدبن العنس ادام الله سعودة \* وجدد في معارج المعالى صُعودة \* وبعد إهداء نوافيم السلام المبتونه وازجا وكائب السوق المحثوثه فقدوردالكتابُ المحمديُّ الفائقُ بسَّبْكُهُ وصيافتهُ. فامِّنَّتْ به البلغاءُ ولا بدعٌ في الايمان بالكتاب الحميديّ وبالافته، وكيف لا يفوق صُنعا ، وهو من وُشي صّنعا، ومُوشيد البليغ الذي اعترف له خطيب عكاظ، ومُنْشِتُه الفصيم الذي استعبد حُرَّ المعانى ورقيق إلا لغاظ و لعمرى انه لُوَوْضُ تفاوحت مباهرُه \* وكستِ النسيم طِيبًا إزاهرُه \* وسقَّتْ خرائسته انهارُالإخْلاص، وزُنَّتْ مرائسًا في حبّر الاختصاص، وجالاها على كُعُوها خُبرُ أَب، بمقتصى مااشار اليه مولانامن الاتحادفي النسب موالتداي بحمد الله بفضياته التي لا تكتسب ١

فياحبدا ذلك الاتحار والاتفاق \* والتماوي مندالاستباق. مابيننايوم الفضّار تفارُّتُ \* ابدًا كلانامعرقٌ ومُطُوقٌ \* وهذا جَرْيًا ملى مقتضى الظام ووسياق الكلام والآفا للث المقدم في مصراب الجلالة تُقدُّ مَ الا مام ، والسلام ، ، وحين ذكرت ماكتبه القاضى من لسان الشريف المذكور من لي الداد كرماكتبته الى حضرة الاميرالشريف يحيّى بن حيد والحسني إدام اللهُ مجدة السني مُحاوِبًا له سنة ١٢٢٠ وا نا إذ ذاك ببندرالمخاو الشي بالشي يُذ كروهذه صورة المكتوب

- يُقبّل الارضَ مشتا في مدامعُه
- \* دمٌ و مثلتُهُ وَ نَفْ على السَّهَرِ \*
- \*بعيددارٍ من الاحباب منفردٌ \*
- \* مُبَلَّبُلُ البال من مَيْم ومن فِكَرِ \*
- \*اذاتذ كراوقاتًا له سَلَفَتْ \*

\* والشملُ مجتمعُ صاف من الكَدرِ \* \* يكاديقضي من الاشواق نصو كُم \* \* ما حيلتي في قضاء الله والقدر \*

ورَّد الَّيُّ من نِلْقاءِ كعبة الجُود ، و قبلة كُلُّ ميَّد ومسود \* رَبِّ الشَّرَف الْمُشْمَخِرُ \* ومظهرا لَفِسْو الْمُزْدَ هِرِ هِ مِن زانَتْ به الأمارَة \* وا فتضَّرتْ بروجٌ دولندبانوارها المتصاعدة على الكواكب السيارد الشربف لنبيل الافخر \* عماد الاسلام والدّين يصيي بس حيدر ولارالت رياضُ مزّة ناضرّة ونواظر التوفيق بالسعادة له ناظرة كناب منادل البرامة ساجعة على أفنانه ،وعبون البلاخة زجارية بحدائق بيانه \* معرب عن لطائِف الرُّقة والجّزا له مُسْعر بتفرد مُهْديه في الفنون التي ما تَجَلَّتُ عرائِسُ طرائِفها على منصة الجمال الاله "نما أحسن هذا المرسوم وصاالطف اما اشتمل عليه من الدُّر

المنطوم \* ا سالُ اللَّه ذا الْمِلْتَن \* ا ن يُد يم دولة مولاي المَقلَّد بقلائِد آد ا به بجيا دُ بُلِّفًا والشَّام واليمن \* هذاوقد احسن سبدي بتلك البشار: \* الدَّالَةُ ملى وقوع الطائفة الغَدَّ ارد \* في حضيف إلَّنكَبة بعدمُ وجهاا في ذُروة الإصارة \*بما صُبُّ مليهامن رصاص الوبل والخَسار \* كيف لا يكون شأنهُم كذاك، وقد مرضُوا انفسهم للمها لك ع فالله المستول إن يُوتيد الملك الشريف الا محدي مَّنْ مَحابِذُ باب مَضْبه إلحسِّنيُّ نُقْطَةً را تُروالفسار " وخفض بعامِل خُطَّارة نواصِبً البُّغيوا لعنادي مُوث الاسلام والمسلمين حمود بن محمد وإن يُرسل ملى تلك الغنَّةِ الباخيَّة \* والعُصْبَةِ الطاخيَّة \* صوامِقَ العذابوالتنكيل، ويجعل الما رقيس من الدين كاصحاب الفيل . بحرمة النّبيّ الامين وآله الطاهرين الاغير ذلك والسلام

\*صورة ماكنبه بعض الأدباء الاحيان الل 1 بئة سلطان زمانه الدُّرَّةُ المصونَه ، والجوهرةُ الكنونه المُبْصِفَةُ بِالعَفَةُ وَالْكُمَا لِ وَالَّذِّينِ \* الْمُحَجُوبَةُ بعجاب المياء والجلال منا عبن الناظرين \* دُرَّةُ اكليل الدولةِ الزاهرة ٥ وغُرَّةٌ جبين السعارة الباهرة \* قُدُوة المفدّرات المطّمات \* عُمدة الموقرات المكرمات، مليّة الذات جمياته الصغات پُتيجة الأَثْيَا لِ والسارات \* تاج النساء في العالمين مُلالة الملوك والسلاطين \* سيّد تنا المعترمةُ من لا يُذكر إسمها إجلالا \* حفظها (لله تعالى وبعداهد اء سلام وافر وثنا ومتكاثر الاتلك الحضرة العليه هو السَّدة السنيَّة "فانه كيت وكبت الخاآخرة والمسلام صورة مسطور الى وزير عظيم الشان من انشاء بعض الأدباء \*\* نهدي شرائف التميّه \* الي جناب ذي

الرتبة العليَّة \* قد وة الور راء العِظَّام \* صمدة الكبراء الاعلام \*مصدرمكارم الاخلاق \* سيدورراء الآفاق \* فاتحة كناب الحشمة والجلال \*خانمة ابواب الدولة والرقبال \* صاحب السوكة التاتمه والصولة العاتمه مولانا المكّرم فلأن بن فلأن شضا عنّى اللّهُ جِلالَه \* و مدَّ ملى كا تق الرمية طِلاله \* آمين \* هذا وان العبد الفقير المقصرا لحقير الميزل ولا يزال في النُدُووالآصال، يُديم للاوةً فضا ثلكم الوا سعه \* وقراءةمنا قبكم الفاخرة الشائعه ، ويجملها فاتحةً كُلُّ ثناء ،وخاتمة كل ذكرو رُماء \* إلى غير ذلك والسلام \* وايضا لِأَن ذركر من انشاء بعض ( لَغُضَلًّا مِنْ \* نُخِدُ مُ بِا لَتَسْلَيْمَاتِ الْوَافِيَاتِ \* و التحيات الزاكيات مجلس مولانا الوزير الاعظم الكبيرالا فخم \* مُعددًا لوزراء الكبُرَاء \* وزُبدة

النُّبلا و العُطَّمام \* شمس فلك المجدوالا قبال \* فمربرج العزّوالمَلل المُكُمل مسدقة العدل و إلانصاف، تُزَمَّةُ دولة الغضل والالطاف، فُرَّة باصية الرباسة والسياسه تدره صدف الكياسة و إلفراسه \* عُنوا ن دفاترا لفضائل \* فهرست وواوبن الوسائل ، ملاذنا الاكرم الهُمام فلان بن فلان الازالت سُدّ واعتابه ملثومةً بالافواد \* ولا بُرحُ ترابُ ابوابه موسومًا بالجباد ، [مين آمين يارب العالمين وبعد فانه كيث وكيت إلى آخرة والملام \* وايضًا له من إنشاء بعف الكُتَّابِ \* الْهُدِي إلى مجلس الجناب العالم \* واسطة عقدا رباب المفاخروا لمعالى \*مَنْ تَحَلَّثُ بجواهرمجدة الوزارة \* وابتهجت بنفائس فخرة مراتب الدولة والإمارة \* مولانا الوز بوالجيد \* الكامل المُنجد المُجيد \* السّرى النحجاح «

الاربحيُّ النَّاحِ \*فلان بن فلا ي \* سلاَّ مَا كا نوار الربيع تضارة \* ويحكي تبا شير الصباح بهاء \* لابُرِحُ سرارق مِزّة وسعدة منصوبًا ابدا ،وملم رفعته ومجدة مرفو عا سرمدا ، وبعد فان الباعث لنصر برهذه السطور ، وتصدير بديم المنثور ، هو كبت وكيت الى آخرة والسلام \* صورة ماكنبه بعض ارباء القاهرة للقاضي العلامة محمدين حسن درا زالكي مراجعًا من كتاب كتبه اليه مُعْزَيَّالهُ فِي ولده المتوفى بِمِكَهُ المشرفة بعد ورود ا اليها \* \* سلامُ \* لا يزال برّياه تميصُ الْجُوّ معنبرا \* وثناء لا ينفك بمرآة بساط ا تبسيطة مُعْشُوشَبًا نضرا \* اطبب من النسائم صافَّعَتْ إ نامل الزُّهور فَحَلَّتْ منها الْعَقود \* وارق منها ا ذاا مَتَّلْتُ شوفا لِلَّهُمِ النُّغورِ وهَزِّا لغُدود \* على من هوا لآخذُ من الفضل بزمامه \*والصاعد

من العجدنوق غاربة وسنَّامة \* مارس حُلْبَة المعارف وكُمِيُّها \* وشاكي سلاحها ولوذ عبُّها \* فاتبى يُشَكُّ له غُبا رِ وكنف بركضُ معه مبًا رفي مضمار ١ اعنى الفاضل المعبَّد ١ ابن هسن ورا زمسدد نحال الله بعالى كما فردة بما جمع له من الشيم الصالحة والانعال \* أن تحتراه إلا مثال ، ويُهنثني له إلا مال ، ما لمَعُ آل و المتلفت آصال، وبعد فقدورد من نلك الديار، ووَ فدمن ها نيك الا نارة دبارمعا ل طالماها ج بر تُها، جغوبا إحال الوجد من رمعهار ما ، بكرُ نكرِنرفل من البيه في بردِ قشيب « دوحةُ فضل نميس في روض خصيب الماء الجم الفصاحة في ارجائها لوَائم \*حديقةً بلا بلُ البلاغة في منابرا فنانهاصوارح افيالله مااحسنه من كلام ووا مجباما ابدعه من نظام او لعمري لقدماس

فجاء بالدُّرِّ منضود ١٠ وما إخا لدُّالا ارتقى فاني بالنجم صفودا فلولليت الصغر للفَجَرَتْ إنهارُه ا ونُهدي بهاى روض لنبسَّمَتْ ارها وه ، ولواننارَ بهاالجوراء لانفادَتْ \*اواسىمالَ يهاجلا مِدّ الْعلوب لَلا مُتْ ﴿ أَقد احُ الْعَاطِهَا مُطُوفُ مِن المعاني بوحيق، فَمَنْ قرعَ سَمْعَهُ شيعٌ مِنها فسكر أتى يُعبق ،وساها ساجرُ بها بي ليساله مُما نل، يل هوسعبان وائل لوفال بالمناسر عاقل \* فلمَّا أَ مَا طُنْ فَصَلَّةً إِلنَّقَابِ \* وَلا حَتُّ دُونِ ماحجاب، حُركتُ سواكِنَ شوقِ اسْعَل ضرامَه، واسْعُرْتْ لهيبُ قلبِ استَداُ وامه \* فأ دلولاما التهجُّتْ بدالا بصارص حُسن روائها \* وآض بدالي روضالسرورمن سلسال مائها كسف وقد بَشَّرْت بصَّمتكم الني هي نها يهُ الآمال \* وأ نْ هَرَتْ بِقِهَا مِ مُزَكُمُ الذي هوأُ وَرادُ الإَخْوانِ بِالعَبْشِيِّ

والأصال فللله الحِمدُ اولاوآخرا ، وباطناوطاهرا، وقداشرتم الحاما اشرتم اليه ممايابي القاب واللسان رحمةً إن ينطق به اويعرّ جملية فانا لله وإنا اليه واجعون، وأسنا أول من رماءً الدهر بِنَبْلِ مصائبه وضَّرَسَّهُ بنابه ﴿وافترسُهُ بَمْخَلَا بُهُ ﴿ ولنا الآن الي مزيد التواب مزيدُ استشراف، وبالد مرفى إن لا بعاندنامزيدتلطف واستعطاف وا لسلام \* \* ومن جوا هرانشاء السيد الفاضل العلامَة حسين بن المطهر الزيديّ اليمني رض ماوجَّةَ به اليالقاضي محمد رازالذكورمُراجعا، حمد المِن اطلَع في سماء البلاخة شمسًا لا يعتربها ا فول ، وبدرتم ليس للانمماق اليه وصول ، وبعرفضل ابدَى العجائبُ فعَدّ فعن البعرو لاحرَج ، وقاموس علم يخرج منه أللو لو منظوما ومنثورانكان منظومه لاجساد المنثورمُهُم 📲

فالنثركالنثرة والشعركا لشعرى ﴿ وَ السَّم بنجم سماء بديعه \* وصُبر فلَق تسجيعه \* وضّحي شمس تشجيعه وتجلّىنها رئنديقه وتقميعه ، وضياء مصابيم ترصيعه و ترن دا لحا ن سواجعة و ترجيعه ، لقد ارسْل رب البلاغة رسولها المعزّز # فا ظهّرٌ عجز البلاغةوقطعبة اعناكاالمحدين ورزز واستنزل مُصمِّ البلاغة من اعاليها ، واجتذبها بنواصيها ، واستخدمًا لعبدين \*ورفَع بالاضافة اليه ذكر الطائِيين، ان تكلَّم استثارَ على ابن الاثير واخبرانه فارسُ ميدان البلاعة ولا يُنبِّئك مثلُ خبير، \*شعر حاز المحامدَ حتى مالذى شرّف \* في صورة الحمد لا جسم ولاذاتُ عان كتبَ حارابنُ مُقْلَةُ عند تلك العُيون ، ووَّدَّت الحماثمُ أُن لوسجَعَّتْ ملى افنان الفات تلك الغُصون وحُبِّ إبنُ الكاتب لوا تَخذ العماد ، والصاحب

لوصاحبة جعل له من السوار بين المداد

\* شعر \* كارتب يبذل النفار صفيحا \* ويصون الشُدور في الآدراج \* اعنى بذلك \* الاديب الدُي الذي اذا قال شعواً \* كان للدر ناظماً والدواري \* مَنْ هَا صَ بِصَوا لَبِلا مَه \* وارتَم ابن المواجه .

۽ نظم پ

\* سيد للمد يم فيه و جسسور \*

\* حين اضمى من غير وكا لعديم

البليغ الذي اروى ببلا فته فُلُه الصار والكريم الذي ليس هو لجود قص العُفاذ بالصاد مولانا الذي ارتفى ذُروة المجد العُظمول ونشرلوا والعزّ العلي الاسني هضارب هام الضلالة بعضبه الجراز السيدنا القاضي مصدين حسن دراز الارال للد ين الحنيقي ركنا وصاد الاقامعًا لمن بغَيل للد ين الحنيقي وكنا وصاد الاقامعًا لمن بغَيل ميرذ لك والسلام \*\*\*

وهذه سطوربل رهورس خمائل انشاء الامام العلامة شهاب الاسلام القاضي الصمد النوبي رحمه الله تعالى وَجُّه بهامن الدياو المصرِّية الى الشيغ اللوذعي مفتى بلدالله الحرام مبدالرجس ، بن ميسى المرشديّ رض مام مشرين والعده استخدم نسائم الكماثم في ابلاع تحيانه الى جناب الفضائل والفواضل؛ واستودعُ لمعان البوارق أ مام الغوادق سلامي على جمال الأميان الامانل ، وانبة بانفارس ودادي نوامسٌ احداق النرجس لنبصر متبى ذلك المحيا الوسيم وأناجي في ليالي الاباطم زُهْرًا لنَّجوم لتشهُّدّ بدمائي لذلك الماجد الكّربم # كيف وقد وقد كوكبُ فضله واشرُق \* وماسَ غُصَنُ شمائلة وا و رق، وتساوي في الثناء عليه لسانُ الغُدُواليوم والأمُس \* واضاءت به افلاك

الكارم ولا بدُّعُ فاتَّه الشمس \* ابقــــا \* الله تعالى فى نعمة يانعة الازهار، وسيادة أمشرقة الانوار؛ المعروض على المسامِع الشَّربِقَه "بعد طيّ احاديث المدائر فانها لا نفي بهاصحيفه \* وماذا عسى ان بخدمبه القلم على أم واسه ويسعى في ميدان قرطاسه \* من مدانم ذلك الرئيس، وما يستوجبُ وصفه النفيس، فوالله لوزجرتُ طيرَ البّنان في اوكار الوجئتُ بمعدن البيان من ابكار و لانظم فيه فرائد القلائد مدحا ، واستملى في الثناء عليه فضلا وعلماو مِبَّة وَنْتُحا \* لكنتُ آ تبَّا بقطر وَمن بحر \* اولُغَةُ من بُدُرِ وامَّا بثُّ التلَّهِ ف والغرام \* والتأسف والهُيام \* فوالله لا يعلمُ الحبُّ احدا يُقارِبُ مُبَّهُ من مُبَّه ، كيف وقد جعَل الله لكم في كل منبت شعرة منه قلبًا احبّدكم في قابه \*

وا مرف إنبي ما سلكتُ واديًا \* ا وحللتُ ناديًا \* الاوجعلتُ ذكركم الجمبل جمالٌ ذاك المحفل وأننى على مقامكم العالى بمايناسبُ مجدكم الاكمل \* على اتَّه لا يقدّ رفد رَسُوقي الى ذلك الجمال، وتعلُّقي الروحاني الي ذلك الكمال، الآالملكُ العزيز المتعال \* فوالله إن قلنا إنّ ذكركم شريف للناحَق \*وان إخبرنا من امتزاجكم الارواح تلنا صدق ملى ان د هرّا انت انسان ا مقلنه، وملتزم تِبْلَته الدهرُ يربُوعلي الدهور شرَفا \* ويرتقى من إلمعالى قُنُنَّاو قِمَمَّا وسُرَّفا \* والله تعالى يُضلّد ظلال دولنكم، ويُطيل للاسلام والمسلمين في مدّ تكم ١٦ مين والسلام ٠٠٠ مكتوبٌ فائق بشتمل على كلام را نق من انساه شبخ الاسلام ومرجع الخاتص والعام قدوة العارفين الشيغرابي المواهب البكري الشافعي

من كان مُفْنِي السلطنة بمصوالقاهرة طيب الله مرقده باسم العلامة المرشدي المذكور آنفا \*\* إحيد الله سبحانه وتعالى الذي فنم للعلماء العاملين كنزالهدايه بوارشدهم ببلوغ مقاصدهم في البدايه، وجعَل كُلَّامنهم مختارًاوز خيرةً لاُولِي الالباب، وخُلاصةً ومجمعاللفضائل و الفواضل والاداب وأصلى وأسلم ملى نبية إلاكرم \* ورسوله إلا مظم سيّدنا محمد صلّى الله عليه وسَّلَّم \* نقايةِ النِّقايه \* ووقايةِ الوِّقاية \* و على آله و إصحابه الذين مُنصوا نَظَرَةُ المناية . وبلغوا غاية الغايه ، وإسا له سبحانه وهوا لمستول، وليس غيرة مأمول ان يديم لسعادة العلماء وسيارة العُطماء ، بقاءً مولاً ناعلامة المغاوب والمشارق، العائزي الخلائِق احسن الخلائق، ملَّمُ العُلماء الاملام \* وواحد السادة الاجلاء

الكرام \* مفتى بلد الله العرام ورمزم والمقام \* وتلك المشاعرا لعظام ، روح جُثمان الجثمان ، ومين انسان الانسان \* الدُّرّالا انه النّسبيد \* والعقدُ إلَّا نَّه الفريد ﴿ والقصدُ الَّا إنه بيت الفصيد. محررالعلوم العقليّة والنقليّه \* مظهرا لفوائد الاصليّةوالفرميه مولاناوجية الدين عبدالرحمن ارشد الله العالم بفتوا \* \* وا دام النفع به وزاد تقوا \* المين وبعد إهداء سلام كانه سُروج الذُّ هب واليا قوت \* اوسحرها روث وماروت \* وثناءً لا يُبر هِنُ منه خطاب ، وشوق لا يحويه كتاب ان المخلص في المحبّة الصادقة والمودة السابقة ملازمٌ ملى الدما ولمضرتكم بالغدُ وو الآصال \* ويتوسّلُ في حفظكم الى الملك العزيزا لمتعال \* ويلتمسُ منكم ذلك مندالبيت و زمزم \* والحطيم والمُلْتَزَم \* و في او قات الاجابة والقبول \* بِتَّعْكُمُ اللَّهُ كُلُّ ما مول \* ولازلتم في حراسة اللك العلام \* من طوارق الليالي وحوادث الايام ، والسلام ، \* \* مسطور جميل بشتمل مليكلام في التعزبة جلبل من انشاء الشيز العلامة المرشدي المذكور باسم الشيم محمد بن امين الدين الصنفي المفتى رحمه الله تعالى الحضرة التي يعزملي ان أكارِتبَ نارلهابعزاء \* ويسُقُّ مَليُّ لولاالتاسى بالسُّنَّةِ ١ ن تنفث يرامتي بالتسلية له من المصاب الذي مُطّم الله له به الاجرو الجزامة وأتبها بنفسي من تَطَرِّق طارته كدري وادديهابسائرأبناء حِنْسِي من تعلق حاد ثة فيرو فتُغالبني ارادةُا لله الني لا مهربُ منهاولا مغرَّلْفارْ \* ونَّعِظُني آينُهُ الله التي كل شي مند \* بِمقدارِ ﴿ فَا تُوبُ اللَّهِ النَّسليمِ وَ الرَّضا ﴿ وَا عُودُ

إلى الإيمان بالقضام وأومنُ بكُلِّ نفس ذا نُعْهُ الموت وانما ُنوفوناً جُوركم يوم القيْمه و اتسلى بما أمَّد ؛ الله تعالى لا هل الابنلاء من الفضارِ بُل والكرامه \* واعلمُ ان هذه الدنيا وإن طابً هو إها ﴿ واتسع نضاها \* با لنسبة الي ما لم البرزخ كضيق الرحم والمشيمة \* وانّ النفس ماد امت في هذا البسدنهي في دارالاكدار مقيمه \* فعند تذكُّرِ وصولها الى ذلك العالم الافيم بهونُ الخطب \* ومند تيقَّن حصولهافي دُ لَكُ النَّصَاء [ لا نسم يتسَلَّى [ لقاب \* ضيرانً الطبع البشري يجزُ ع \* والعين تدمع و القلب يخشع، فانالله وإنااليه راجعون كلمة يتسَلَّى بها المصاب ، وينال قاتلها الاجر مند الاحتساب، فاميذ حِلْمُ مو لانا و هوا لطورُ رصانه \* والطُّورُ مكا نةً ورزانه 10 تستخفّ ما لخُطوب \*

اويسنفز ، ما ينوب ، فبحلمه يُقتدي ، وبصمرة يهتدي الله فالبي فيوشها بعزائم الصبرة وليعتمد من فهنل الله طي التالك النفس الزكية في البينة لا في القبر \* وليجعل بين اللومة والغالبه \*والدمعة السا كبه \* حاجبًا من يقينه \* ودانعًا من دينه \* ففعو لُ الرجال لا تستفرّها الايام من بخطوبها، كما إن مُتون الجبال لا تهزها العواصفُ بهبوبها \* فعزيزُ على ان اكانبه معزيا \* او أخاطبه مُسَلِّيا \*فيمن ينتسبُ الي خدمته \* ويئتمى الين منه \* فكيف بالصنوا لا كرم والذُخرالامطم، والركن الاشد، والسهم الاسد \* إ ما ضه الله عما قارقه من اهله وا خوانه \* واسرته و احدانه \* الرفيق الاملي \* والقيل إلاخلي \* وجعل له الي كل غرفة من الجنان و رحةً وطريعًا \*مع الذين انعم اللهُ عليهم من

النبيين والصد يقين والشهداء والصالحين وحسن اوكَتُك رفيقا \* لكن التعزية سُنْهُ سائر ه \* وسيرةً عابرة \* وقضاء الله هوالمقدُّر \* والاجَلْ ان اجاء لايُوخّر \* ولولا ا ن الذِّكرون تنفع \* والتعزية يتساوى فيها إلا شرفُ والا وضع \* لاجللتُ ذلك المقام \* إن إفا تحه في العزاء بكلام \* لكنا قدشاركناه في الاسنى ملى هذا الذي درج ورنى في الفِردُ ومن الحل اعلى دُرِّج \* وفاضَت منا الشُّتُون ، إذْ ما جاءُ رَيْبُ المنون ، شعر، فلوكان فيضُ الدمع بنفع باكيًا \* لعلمتُ فَرْتُ الدمع كيف يسيل، \*فأن فأبّ بدر فالنجوم طوا لِع \* \* توابتُ لا يُفضيل لهنّ أنولُ \* \* يُعَاث بها في ظُلمة الليل حائر \* \* ويُسْرِي عليها بالرَّفاق د ليل \*

إلى غيزز لك والملام، ومنه ايضاما كتبه

إلى القاضى العلامة احمد النوبي وصورنه \* إعترفُ بالغُصور ص اشاد إقصور ثنا تُك الواجب وإغترفُ من بحورفضلك ما يُرتوي به كلُّ ظمأن إشعل أوامُ الشوق منهُ كل جانب، واستبدُّ . من المبدأ الفيّا ض نفسًا قد سيَّه \* تقد وعلى حمل ا عُباء رحيكَ \* وا ستعَدَّمَنه قو أَ مُلكيه \* نُطيق ثقل إنَّبًا مِ وشيك ، وإسأل الله تعاليها إن يمتع الوجود بوجودك ، ويمطع في ما لم الشُّهود كواكبَ شُهودك، ويبُغيك جمالاً دهل مصرك، وكما لألسا ثر الامصار ولا انتصر ملي مصرك \* واحبي ذلك المحبَّا الوسيم \* بسر انف التحيّة والتسليم ، وأنهي من الشوق ما كلَّ المتنُّ من شرحه ، وتل كل مطول من مختصر الكيف لوسهم المفتاح مفتهه \* هذاو إن جري المولي

على مالوفه ، واستُمرعلي معروفه ، من التلفُّتِ لاحوال مُحتبه ، والنفتي من اخبارمُوديّه ، فهم بخيرو عافيه ، و نعمة وافرزوافيه ، وافلون في حُلِّلِ النَّعْماء \* سائلون الله بمالة من الصفات • والاسماء \* إن بديم على المولى نِعمه \* وان يُبقِى ذاته الكربيةَ مُرَنَّهَةً مُنَعَّمِه ، وقد وصل كتا به الكريم المجهّزصيبة الركب الشريف فعل مندنا على النعمة المبنكرة لا نبايه من صعة الزاج اللطيف الي فيرذ لك والسلام \*\* مكتوب نضيرمن انشاء القاضى العلآمة الشهير حسن افندي التميمي اللبيب باسم الشيخ الفاضل المرشد ي الاديب \* \* استوهب إلله تعالى عمرًا مديدا \* وعيشًا في السّيارة رفيدا \* لمولانا وسيدنا علامة العُلماء \* ناح مفارق العظماء معنى اللبيب ببدائع منطقه

وبيانه \* السيد السند العَضُد الاطول الذي اتقن1 لعلوم بانقاله همفرر علما «الدهرهوا متمان ما دات العصرة الفرد الجامع لانوا عالعلوم والمعارف، شلذ الفوائدا لذي بينُه كعبة لكلَّ طَائْفِ وَمَا كُفْ ﴿ مَعْنِي بِلَدَ اللَّهُ الْعَرَّامِ \* وَتَلَكُ مَ المشا مرالعظام ما لزكل كمال ، وصاحب كل اعظام واجلال # مين كل ا نسان # و رو حُ جُمْهَان كل جمْمَان ،مَن طهرَتْ فضائلة وفواضلَه طهور الشمس رابعةُ النهار ، وا قرَّا للهُ تما لي به إلبصائروا لابصار مفتاح كنزالدقائق ، الحائز في الخلائق احسن الخلائق؛ العالم النحرير، كَشَّافكُل تفسير \*مولا ناوسيدنا الشينروجية الدين عبد الرحمن المرشدي \* ارشد الله تعالى العالمين بغضائله السّنيّه \* و خلّد الله لا نتفاع الطالبين رتىنه العابّه \* آ مين \* المووض بعد

ملامٍ كأنَّهُ إنفاسُ الصَّباوالجنوب \* إوبلوغ المطاوب اومشاهدة المحبوب \* اوسمو الْمَلَكَين \* او ترة العينين و وشوق لا يحصي و لا أحصره ونناء ملى حضر بكم بكل لسار يذكرها سالخلص ملارمٌ على الدعاء لكم وبلنيس ذ لك منكم في الأوقات الشريفه ، والمواطن المنيفه ، وصحل الاجابة والقبول، بلّغكم الله نعالي كلّ ما مول، هذا وليس بخا ف على علمكم الكريم انّا كنا صممنا في هذا العام على الوصول للمتم الحل ببت الله الحرام ، وزبارة تبرالنبي عليه الصلوة والسلام \* وهيّاً ناغالب الاسباب وكان من قضاء الله وقدرة لمأحصل الوبا بمصراننقا أر المرحوم الولد ثمرة الفوأدة وحشاشه الاكبادة الكامل النجيب • المنتغل المحصل الذي فاز من العلوم باوفي نصيب \* و لا بُدّ وصل

الل علمكم الشريف ماكان عليه من التحصيل والاستفال؛ الذي فاق به على فحول الرّجال؛ فانا للموانا اليه راجعون "نسأ ل الله ان يُلبسنا ا ثواب الصبرالجميل \* وان بفيض علينا فضله الجزيل \* فلز م علينا التاخير لانا اقمنا على . قبرة مُّدّةً طويلةً بالقرافة الكُبري \* ثم بعد ذلك استخرناا للهتعالى وعزمناايضا على السفر العير بندمة مولانا الأستاز الاعظم، والعارف الاكرم \* جمال علما والاسلام \* واحد الاجلاء العِظام عمولانا الشيخ ابي المواهب البكري السًا نعي \* مفتى السَّلطنة الشريفة بعجروسة ِ مِصْوِدُ اطال اللهُ بقاءُ \* وخَلَّد نضله وارْتقاء \* فحصل له بعض نومك تحوار بعين يوما ثم حصل السَّفابعد ذلك والسمد لله وكان حصُّولَ السُّغا مندسبرركب المآج الزم الماخيرايضا ، والمستول

من احسانكم أن تسأ لو الله لنافي جَبّل عرفات، وفي اوقات الصَّلوات والزّيار ٣ ت \* ان يلَّهمثا صبرا \* وان يُعوضنا نص ووالدِ تَهُ خيرا \*وبجزل لنا ثوا بَّاو اجرا \* وأنْ يُهنَّ علينا الغا بِلُ بالحمِّر إلى بيت الله الشريف \* و زيار إكلّ مغام منيف \* مع المجاورة إن شاء الله تعالى في تلك البقاع المكيَّه \* والمواطِن الحَرميَّة \* وقد وصُل لنا في العام السَّابق كنا بكم الكربْمِ الذي هوكالدّر النّطِيم، وحصّل لنابه ؛ السّرور العظيم، والفرح العميم وحمدنا الله تعالى حيث انتم بالصحة والسلامه والمعزة والكرامه والمرجوس لطفكم ومزيد احسا نكم ان تشر فوا هذا المخلص ببعض النِّدُم \* فهوا لمطلبُ الاتم \* والسلام \* \*

فاجا به المرشدي رض بما صورنه \* \* \* اللهم يامُفيض جِلْباب الصّبرملي ذوي الابتلامِ من

منادك المتقبن \* ويا معيض أواب الأجران استحنته من مُبّاد ك الموتّقين \* نستنك يامن تَغُرُّد بِالْبَقَاء ، وقضى على خلقه بالغناء \* إن تُسْدل سُنوراُ جورك الضّافيه ، وتمنم كُوس الصبرالتي هي مع التوفيق مذبةً صآفِيَّه الولاما الذى اد خرت له باسنلاب حَبّة كبد ١٠ جراه واخترت له بذلك ثواباً عطيمًا في الدار الاخرى. وان تعطَّ ـــم له الاجرافيمن درَّج ، وترقيع من الفودوس الاعلى على اعلى درُج \* وتجعل البركة في ممرمن بقى من اهل و ولد ، وتعيضه بذلك ابناصالحًا معود زامن نظر الدهر بقل هو الله احدية وتمدّ في أجله إلى ان يعلغ مع حفظ الحواس ما الغَهُ من العُمر لُبَّد \* و تكفيه شَوَّالنَّفَانَات في العَقُدُ وشرَّحاسد اذا حسَّدِ \* هذا وقداز مَلَناخبرُهذا المصاب \* من اجراء العادة

فيما يُصَدِّر بِالكتابُ ﴿ من إهداءِ سلام طيب العُرِّفْ \* ونَسْرِننا ، صيَّب الوَّكْفُ \* فنتُوبُ الى ا هدائه ، ونرجع الى تبليغه لنا ديه الذي هو مجمعُ اورٌائه \* وننهًى من الاشواق هما لا يَسُعُ شرحًه الأوراق 🛪 ونعرّ فُه بالبقاء على الورّ القديم \* والعهدالقويم \* و فدوصًل المشرفُ الكريم وكادالقلب لمااشتمل عليه من النبأ العظيم والخطب الجسيم \* ان بُلةَ ويهيم \* ويسرَ ح مسارِحُ الهيم \* لكنّه راجُع وُجدانه \* وطلبً من الله النتبُّ و الامانه \* فسكلا ، ببعا تكم في حيطه السلامه ؛ والمعزز والكرامه ؛ وقد رَمونالكم بشهادة الله في مشارد مرفه \* وموارقف مشى ومَزْدَ لِغُه ع بان بفرغ الله مايكم جاباب الصبرو العَزاء، وبُعيضكم بالاجرالوا فروالجزاء، ثم حدقت العدق في حدائق الانبقه ورياضه

النَّفِرَة الوريقة فاذاهوروض الاخبار المنتخب من ربيع الابرار \* المشتمل على شهي الثمار \* الكتملُ بيهم الازهار فصدتُ الله الذي لم يُغلق باب البلاغة والفصاحه \* ا ذجعًل بيدكم السريفة مفنا مُه الله تعالى يُديم جلا له قدركم إلنَّزِبه \* وشانكم الغني من الننويه \* الله غير ن لك و السلام \* \* دُرُّ منطوم \* من لطا ثف شيخناوأ ستاذ ناالاكمل العلآمة مالك ازمة المنطوق والمفهوم ذى الشرف الرقيع والعضل السنى سيدنا الامام زين العابدين بن ملوي باحسن جمل الليل المدنى وَجَّه به الى المدينة المنورة البهيه لحضرة اخيه المرحوم مفتي الشافعية السيد الفاضل الجهبذ الامجدشهاب الدين احمد سلامُ الله عليه \* وهوا ذذ اك بدارا لسلطنة أسطنطينيه

 پانسیماً له بطیبه مبلے \* مَبْ سلامي لمِن اجها مِن أَجَّبه \* \*وا ذاما وصلت سَلْعًا فسَلْ عَنْ \* \* مَلِك الغيد اين مَرّ بَ سِرْبُهُ \* \*فازجئته\_\_\_موماينتَبدرًا\* \*ساطعًا بالسَّناسما الشمس رُتَّبَهُ \* \* قدر قي ذُ روءً الغضار فاضمي \* \* كَلِّ فَحْرِ بِفَصْلَــــه يَتُشِّبُه \* \* احمد الذات والصفات شهاب \* \*رفع الله شـــانه و أحبّـــه \* \*حبـــاة فضا ثلاليس تحصي \* نفدى الخيرشُفاء ثم كسبه \* قِف رُ ويدُ اوفَيل الأرضَ عُنبي \* \* حامدً اشا كرَّاسَناءُ وقُرْبَه \* \*و بشرف بَلَثْم راحَة ڪَة . \*

# بِشُذَاها مسك الوري قد سباه يه \*نَمْ صِفْ لُومنى وكثر أَنُوجى \* \*بعد بُعدي من سادني والأحبُّد ع \*وَإِشْكُ شوقي وبه مَن ما اي أولى " هُ أَ سُوا لُصَّبِّ فِي هُوا أَ وَلَبُّهُ هُ \* مُلَّهُ بعد زاك ير ثي لحا لي # \* ثمَّ من نو مَهْ الجفا يننبه \* # قُلْ لدياشها ب صِنْول امسى \* \* في هموم وكُربهُ إي كُر بُه \* جُسُدُ نَا حِلُ و قلبُ جَرِيمٌ • وحُشًّا شَيْقٌ وغُمٌّ وغُرْ بُّه ﴿ # وا جد البيس فا ند العيس مقلى 🛪 پتمنی رُوبا العقبق و کُنبَه ۵ المان لى بالخليل بعض الدنايس المنوى سائر وحاحث وكبه

\*فشرابي ماء الدّ موع وطعمّى \* \* شمم كبدي وتهوتي مُرّنْحُبّه وسبيري شخص العنا وانيسى \* الحسن نوحي والجسمُ بالعُود أَشْبُه \* وضیائی نارا لفواً دو مَظْمِی \* بسها ولم يلمس اللين جُنْبُه \* \*كلَّما إن قع الوسا وسُ تَعُواً \* \* نترا على نحو او تجلسُ رُكْبُهُ \* \* كُلُّ مَا كُلُّ مِنْنُ فَكُرِي مِنْهَا \* \* رُكَّبَتْ لِي شُرُوحُها سُكُلُ مُغْبُهُ \* \* نىوجە بىسىدى مزم قري \* # قاصُّدا جُدُّك الشَّفيعُ وصُحْبُهُ # \* قِنْ تُجاهُ الضريم وادعُ كريماً \* الم يخبّب من يرتجيه لطلبه \* سامعُ للَّه ما يُجِيبُ سر يعًا

شن د ما د و قاء د ا هُ و كَوْبُهُ \* \* اعظم الخلق اكرم الناس طراً \* \* ارنع العالمين قدرًا ورُتُّنَّهُ \* \* مُنقذ الملتجين طَّهُ المَرَّجِّيل \* \* إنْ د ها دَا هِمْ و دُهُمًا عُصَعْبُه \* \* و تُوسُل بصا حبّيه لَدُ يه \* \* ناثر الدُّمع فوق أَشْرَفِ تُرْبُّه \* \* قائلًا بالذي إصطفاك صببًا \* \* وشفيعًالدى الذنوب الكبُّه \* \* يار تونّابا لمؤمنين رحيمًا \*من اتا دام يخش طرد اوخيبه پارسول الآله نَظُرة مَطْف \* لشوق قد ا حرقً ا لصَّدُّ قُلْبُهُ \* عَن حِما كُمْ قد ابعد تُهُ امُورِ \* هوید ری بهاویعرف ذَنْبَه \*

\*حُجُبُ رَينِ عَمَّتْ فَأَعْمَتْ فَوْ أَدَّا \* دام في غفلة الهو على ما تُنبُّه \* نتلانوا قبل التلاف ضعيفاً \* و إنشلوا من الهوان بعد يه او صلوا حَبله بو صلة جمع \* و اركوه من تبل أن يقد نعبة \* \*إ ن يكن جُرمُه يحتى ا نتقامًا \* \* نبغير الصُّدو دو البُعد مُتبَّه \* \*شانُكم ترحمو سكلٌ قصى • \* كينَى مبدُّ له لعَلْياك نسْبُه \* \* نعسى الله يجمع الشمل وممًا \* عاجلا با لرضاو آیسراً مبته \* ﴿ و تقرًّا لعُيو ن منى بر وُ يا ﴿ #احمد الخُلق والوجية وتربّه # وتَرَوْازَ يُنكُم يا چمل حال

\* طا هر ا باطنا با عظم و هبه \* 
\* حابر ا من منا ا كل مرام \* 
\* آنبا با لهنا و آيمن آو به \* 
\* عود الله بالجمبل و حا شا \* 
\* ان يخبب الذي يُومل ربه \* 
\* وصلوة مع السلام دو اما \* 
\* نفس طه و آله نم صحبه \* 
\* ما غريب شام الشمال فنا دى \* 

\* السيما له بطيبة هبه \* 

\* السيما له بطيبة هبه \*

المحتوب مجيب بشتمل على كلّ معنى غريب وجه به إلى من بندر كلكّته الامام العالم العلامة الحيضم المحقق الفهامة اللقب بقاضى القضاة محمد نجم الدين خان حرسه الله من جميع الا فات عام اثنين وعشر بن وما تتين والف وانا اذذاك يبندو الحد يدة العموروكان ينبغي ان بُذكرهذ المرقوم في

القسم الاوّل \* فُذكر في القسم الثاني ليا تلفّ باشكاله وليستضيع هذا القسمُ باضواء تجمه وبَتَّجَمُّل \*\*

انا الهجورَنجمُ الدين اسمى \*

\* فؤادي مندكم بالَّهْنَ جسبي \*

إمَّابِعِد الْحَمِدُ والنَّنَاءُ والتَّحْيَّةِ # والصَّلُوةُ على محمد وآله خير البريه \* نهذ ارسالة الوداد \* ممنى أَقْلَقُهُ الْهَجرُوالبعادة الى الفاضل الجليل. الكا مل النّبيل "صاحبنا الكريم" وصديقنا الصبيم \* الذي أَحْرُ زُ قصباتِ السَّبْقِ في مضمار الفصاحه \*وبرع ملى اقرانه في فنون البلا مُّه \* مُوْضم النهم البديع \* في فَنِّ البِّيان ملى مقتضى حال المعاني ، الشيخ فلان بن فلان الانصاري اليمني الشّرواني \* سَلَّمه الله وابقاةٌ \* واوصلَهُ الى مايتمّنا ؛ \* فها انا اخبركم من صحّة چسدي، وعافية ولدي واهل بَلْدي، من

الافرباء والأحباب \* واستخبركم من اعتدال مزاج عناصركم اللطيغة مع العشيرة والاصحاب وارجُومن الطافكم \* إن تُنجِزُ واعلى حسب ومدكم باشتراء بعض الكنّب الأدبية من دار الامارة صنعاء اليمن \* وإنا إن شاء الله سأرسِلُ اليكم مجالة ما تكتبون من مبلغ الثُّمَن \* وذلك مثل شروح الالفيّه ﴿وُسُلانَهُ العصروما يُسَاكلُهُا من الكتُب الداوية للبدائع العربيه \*هذا والسلام مُس الختام\*\* فكتبت الجواب لذلك الجناب بما صورتُه \*\* اما بعد حمدِ من جعَل هذا النجم هاد يا للطُلَّاب ﴿ الْيَاطُوا رُبِّق فنون الأداب • والصلوة والسلام على من كُشفَ له الحيماب • وآله ارباب الالباب \* فانة ورد من تلقام حضرة الامام المفيدة بصرالعُلومالرائق وبغيّة المستفيد ننويراً بصارة وي البصائر ، من نثرة الارهار،

و نظمُه الدُّرُّ المختار ﴿ فَاكْرِمْ بِهِذَا لِنَا ظُمِ النَّالْرِ ﴿ مولانا المكرم عظيم الجاه والشان \* قاضي القُضاة محمد نجم الدين خان متع الله المسلمين ببقار داته ، ونفعنا بعلومه وبركاته ، كتاب اشتمل على ما هو الطفُّ مِن ماء العيوَّة \* و الذَّ من ضرب رضاب البُهٰكنات \* لاعيب في دُرة النطيم · الاانة يتيم، ولاشَيْنَ في راقِم بيانه \* الاانه فريدُ اوانه # وحينَ أجَلْتُ جَوا دَالفِكُو في صيدانِ روائع العاطه الجوهريّه \* صالتٌ على شُجْعًانُ بلاغةِ معانيه بالصوارم الهندية \* فنقدَّمتُ خافضًا جُناحُ الذُّلِ \*معترفًابالعجزمن المقابلة بالبَّمانيّ وإن سُل \* وها إنا مستجيرٌ بجنابك ايها الامام \* من سطوات أبطال بلا ختك التي ا و هَشَتْ بعطفك \* وأَدْرِكُنِي بِأَطْفك \* هذا وما ذكر تم \*

والى العُبْدِ باخذم اشرتم \* نقد تيسربعضُه وسيصدُ رفى الموسم ان شاء الله البحم \* دُمْتُم في دُمَةُ الرحمن والسلام عليكم \*\*\*

---

الغسم النالث في ذكر المكا تيب الدالد على نمط مراسلات النُّجَّار ، ذوى المُكْنَة والفضار ، \*\*صورةمكنوبلناجرطريف من تاجرمريف سلامُ الله ورضوانه وبركا ته وفُغُرانه على سيدي ومعتبدي الاجل الاكرم الاكمل الامثل فلان بن فلان حفظه إلله تعالى ورعاد ومن كل سُومٍ ومكروة كفاة بحرمة محمد وآله وصحبه الهُذاة صدرت الاحرف من محروس بندرا لعد يده ورا نِمُها في اتمّ خير وسرور نرجو الله تعالى ان تكونوا كذلك سالمين من جميع الهالك و كتابكم الكريم وصل وبه السرور حصل وما ذكرتم

لنافيه صارمعلوما لدينا والكتب التي كانت بجونه اطلقناها على من هي لهم حال ورود: ثم ان سا لتم عن البزّ الذي ابقيتمو ابنظرنا في الفرضة فقد تكف اكثرة بعلة وطوبة الارض وما اتى من د بَشِ الناس مليه بعدمشيركم ونص خاطينا الكُتَّابَ مرارًا لاجل ذلك نكان جوابهم بِنَعَمْ غير مثمرة لا تهم لم يتوجهوا الي ما هوالمقصود منهم واتما الساجب فلانسأ لوامنه فاته يضرو لاينفع وياكل ولايشبع لايزال ما رًّا نطر الي ٱكُفِّ الناس وا ن منحو: شياً لم يشكرهم عليه وحال خُورِل الدولة لا يخفاكم ومراد نا نتصرّف فيه ال شاء الله تعالى قبل ال يعمه التَّلَف ويُصيبنا مهامُ التَّشريب منكم فكم مروِّ في تلك الايَّام قلتُ اكمبيموة وخذواما تيسرلكم مس الله فيه فلم تسمعوا وطبعتم في زيادة الربيم فصارماصارهذا ويوم

المربرا اكتوب وصل مركب من الصين لبعض الانجريزونبه جملة مس الزبادي الصينيّة الشقامة والمسمون الغريبة البينس النقوشة بانواح الالوان وجملة من المطلات الصريرية والورتية ونبات وغير ذلك مُرادنا اذ انزل معاذُ كِرَشِيُّ في البندراخذنا لناولكم مغه ماير تجيل نَفْعه ولا تخسر فيه إن شاء الله تعالى احببت اعلامكم بذلك والله يرعاكم والسلام \* وأيضا صورة مرقوم لشل مَن ذُ كرمن مِثْلِ مَن ذُكر \* الى الجناب العالى المكرم الامر الأكمل الامجد الارشدفلان بن فلان سلمه الله تعالى ورهاة وشيد اركان مجدة وكاذه إمابعد حمد اللهدقي حمدة وصلوته وسلامه ملى سيدنا مصمدوآ له وصحبه نانه صدرت الاحرف من محروس بند رجُدًّا ولا هُنامايجب رفعُه اليكم سوعل دوام الستو والسلامة امبكهما الله تعالي

على العبا دوالبلاد وهذة مدّةٌ قدا نقضَتُ و ليال قد تَصُرُّومت ولم نَفُرْمنكم بكَّناب يُسَّرِّبه الخاطور فأعل المانع خروسا بقاءر فكم المملوك بوصول فناطيرا لبرالتي ار سلتموها في موكب فلان وان الطّروف كانت مبلولة بماء البصرفا لطاهوان ذ لك من ركوب الموج وانصدار في خُنّ المركب والأفس اين أصابها البلل اذالم يكسفير المذكوروانتم ادرى بذلك ونس سألنا الناخوزة فقال هكدا اظئ اتممس ماء البصركما عرفناكم وانعم تحققوامنه فان صرر ذلك فاللوم عليهلا خذوا لسهل في صيانة المآل ثم لا يخفاكم اتناقد بعنا أبماقسم اللهورزق وتعوضنا لكم بغيمته تراضة وجدناها رخيصة فاخذىاها وهارهي مصمولة في غُراب فلان بن فلان صحبة الناخوزة فلان فا قبضو هامئه و سلَّموا اليه النُّول كما هو

مذكورفي قائمة الحساب بطتي هذا المرقوم وبوم تاريخه وصلَتْ سوا مي مسالشُّويس ونيها جملةً دراهم و حال و صولها تحرُّكُتْ أَمْعَارُ البُّنَّ ص:حانَ ما مِرا لكون ما كان هذا يخطر في البال ولكل شي مبب واحوال مصربحمد الله رائقة وقدخُمِدَّتْ نبرانُ الغننةِ التي كانتبين السلطان إلا عظم والرُّوس فالحمدللة على ذلك ويعَّال انما كان خمو دها بالقاق الصّلم بين الطرفين هذاما شاعَتْ به اخبار في هذه الديارومهما تجدد خبرنر فعه اليكم انشاء الله تعالى نعم سيدى صارَ فَنا الشيخ فلانًا في هذه الابّام بمجلس المكرم ممدة التجار فلان وعرفنا ابماذ كرتم لنا آنفا فَاجابُ إِنَّهُ لَم يَفُهُ بِبِنْتِ مُنَّفَهُ فِي تَلْكُ القضية قطوان الذي بلغكم ذلك الحديث الموضوع قضيته كارذبة فيرصا دقه وحلف بالله

العظيم انه ما تكآم بذلك الكلام ولعله يحتب الكم من حقيقة إلا مرولا شك إنه بريع مما رُمي به لان الرجل معروفٌ بصدق اللهجة و مشهورٌ . بالنقوى وحا لُ بعض النا س لا يخفا كم وبالفحص يظهر لكم ما التبس مليكم شامة وفي مثل هذه الاحوال لا ينبغي الاستعجال فالعجلة كما قبل أمَّ النَّدَّ م ثم إنْ تَأْ تَى لَكُم حصول مطرمنبري فاخِرني هذا الموسم فخذُوا لنامنه قدر روفيكين وان زادشي لاباس وارسلوه الينامع رجل يُعتبد عليه فانّ محبّكم محتاجً اليه هذا والسلام التام على كآنة المحبّيس الكرام ولَدُ يُنافلان و فلان يُعلَّمان عليكم وصلَّى الله على محمد وآله وصحبه وسلم \* \* وايضًا صورة مسطور المل من ذُكرمن مثل من ذكر مِلامٌ تشرَّفُت بدالا فلام وتبرَّكت بدالا رقام

يهدى ويُزَفّ الي حضرة الا مزالا مثل الاوحد الاكمل ذي الرأي السديد والمقام المجيد المهيدا لمليل فلان بن فلان عرم ، الله مدد واعلى جُدّه وبعدفا لمروض مليكم انه و صل إليناكنا بكم الشريف البديع اللطيف فعظمناه ومززناه وملى الرأس والعين رنعناه وهمدنا والله تعالى على صحة ذاتكم واستقامة احوالكم ومحتبكم بحمدا لله فىخبرو مافيةلايْكدّروالا البعدمتكم جمع الله الشمل بكم من تربب بحرمة النبتى وآله والرجلُ الذي بعثتموه مولايُ لْيَقْبَضُ مَا لَكُمْ عِنْدُ كَادِثِومَا دِثْ فَقَدَقْبُثُ منهما ماينوف ملى الغي ريال واعطاهما تمسكا في ذلك تُم انه رحًل الى الشام مع القائلة التي وصلت تبل مهربن بانواع من البضائع ا لتي تُجلب من هنا ك و لم يشعر محبَّكم

بسفرة وظعنه الابعدر كوبه ضارب الرحلة الح ذلك الطَرَف لاندري أكان سغوء بامرمنكم ام جنر فيه الى ما يظفرمنه بمقصود اولا عتراض سُوء الطن في خواطرنا بعننا رجلاً من الثقات خُلْفُهُ حال و نوننا على ماشوش البال بُرورُ : وصُعْبَتُهُ عبدا ريمن عبيد سيدنا الشريق ليحكم عليه بالرجوع الي طرّ إنناو تُلْنا له <sub>ا</sub>ن مصاك فَشُدٌّ وْ عَلَيْهُ وَأَمُوْ بِضَبُّطِهِ وَجَي بِهِ مَعْكُ عَلَىٰكُلُّ حال وكان مراد نا في ذلك الاطلام على ماهو عليه فمضى الرجل مع العبدين فا در كود بجنب النخيل سانرًا مع القافلة فعكموا عليه بالرجوع فلم يلتفت اليهم فضبطوء ثم جاؤا به مكتونًا الينافح أينا ونًا قه و سا لناه عمَّا نوى في مفرة فاجاب عاينا بما دل على خيانته وغدرة فاخذنامنه جبيع ما يتعلق بكم من الدراهم

وصرفناه متاوها نص ابقينا الدراهم مندنا حتى يرد منكم ما نعتب مليه فعجلوا بالجواب الشافي واليملام \* وايفاصورة مرقوم لمثل من ذكر مِنْ مثل من دُ كر \* سيدي الما لك الاجل الاكرم الامزّ المحترم فلان بن فلان ونَّقه الله تعالى لكل خيروهما دمن كل سُور وضير بحرمة النبى وآله وصعبه وانصاره وحزبه وصدور الحقيرة للسلام وكل ملم سار وكتابكم الكريم وصل وفهمنا ما عليه استمل ذكرنم مولا ي ان عزمكم على المتم هذه والسنة فالله تعالى يُسَهّل لكم الطريق ويمنحكم المقصود والمأمول من چنا بكم المرورُ بنااز ا تقوّ على عزمكم على ذلك لنحظى بالنظرالي رؤباكم وصمى ان نكون هذة النَّينُهُ سببالاجتماعنابكم في خيروعانية إن شاء الله معالى وحال تاربغ المطور وصل اليناجواب

الصِّنُوالْكُرِّم فَلَا نَ ذَكُرانَهُ لَم يَتَغَقَّ بِنُجُلِكِم السَّعيد وا نَّهُ مُنْذُ وردُ اليه ڪْتابكم السَّربكُ لم يزل يسائل عنه الخاص والعام وهالب طنه انه ندتو چه الى حضرموت صحبة المتسببين الذين كانوا مندكم وبهذا اخبرني بعض المحببن إيضًا والله اعلم بحقيقة حاله فلا تُشوشوا خاطركم لاجله وهوبحمد الله كامِلُ العقل ورُشْدُ ولا يخفاكم وإن صدَرَتْ منه هذه العثرة فمثلكم مَنْ يقيل العثرات عمن ذا الذي ماساءً نَطُ \* ومَن له المُسنّى نقط ، وسيعود البكم عن دربب بحول السميع المجبب نعم سيدى القوا ريرًا لمربّعة التي صد رتموها الى طرفنا صعبة فلان وجدنا ا كثرها مكسورً ا والطاهرانه حال اضطراب السفينة في البحر من تلاطُم الأمُو اج تحرُّك الصندوق وهوخال من المشيش الذي يقيدمن

الكسرقصا رماصاروا لحبرفي الواتع ومان كرناه انها هو إخبارُ به فلا يحملهُ مولاي ملى ما يكدربه خاطرة والسلام \* \* وايضًا صورة مكتوب لمثل من ذكرمن مثل من ذكره ما لسلامُ الوافر والدعاء المكاثرنهديهما الى حضرة الحب المكرمالا مز المحترم العاتج فلان بن فلان حرسه إلله تعالى ورعاه ومن كلّ سومٍ ومكروة وقاة بصومة النبي وآله آمين صدرت الاحرف من محروس بندر اللحيه ومحبكم في خيروسرورو ا نتم ان شاء الله كذلك نعم سيديّ ارسلنا البكم سابقًافي داوزبد بن بكر مشرين فرقًامن البُن العُدّيثي الصّافي صحبة الناخوذ ةسفيان و تلناله ١ د الم نتَّغق بالصَّنو فلان في البندر وكان غائبًا فسلمه إلى اخيه المكرم فلان وهذ ا آيامٌ مضرت ولم بصل الجوابُ منكم لعل المانع

خيروا الطن فيكم جميل ونحن ماكلفناكم بداك الالعام االكم فبرمة صَّرْبي فيما نعولُ به عليكم نمان سألتم من احوال طرفنا فهي ساكنة غيرساكنه ربنا يُجرى لطفه على العباد واسعار البزوالعنبوب فانره وهدا الموسم وقدوبضائع العام الماضي على حالها ليس لهاطا لبواذ الفنم مسلك البرّيمكن ان يتحرّك سِعُر البز وتروق احوال الناس وانتم سيدي اذابعتم البن بُحُسْن سُوتِه وِقبضتم الدراهم فاجعلوها لنا ربالات مغربيّة لافرا نسيّه وان جعلتموها مشاخص فهواولي واضيفوا للك الدراهم الباقية لديكم من نيبة الشال والجُوخ الى المتحصّل مما أذكر على كل حال لا تحملوا السهل في ذلك وتعطيل الدراهم بلافائدة فيرمستحسن وتحن مرارنا في هذا العام أن ما خذجا نباس البزالبنقالي

لننظر بخننا فيه احببت اعلامكم بذلك والسلام \* \* وايضا لمثل من ذكرمن مثل من ذكر \* سلام الله الاتم ورضوانه الوا فوالا مم يخص بهما الجناب الاجل الاكرم محبنا وعزبزنا السيخ فلان بن قلا ن سلَّمه الله تعالى وابقاة وبأغهمرا مهومناه وصدورا لحقيرة من بندر البصرة وراقمها محبكم فه خيروعافية وانتمان شاء الله كذ لك وقد سبقت اليكم جُمْلَةُ كُتب في البِّقارات التي نوجهت من هذا الطرف الحي طرفكم نهاوا لخامس من شهرشوال نرجوالله وصولهاا ليكم وانتم في اسرًا لا حوال ولعلَّ البعواب بانناء الطربق وقد مرّفناكم بان التمو هذة السنة افخرص تمرالعا مالماضي فلأستعجلوا بِبَيْمِهُ لان المليم يُوخذ ولايكسُد سُوته وينبغي او لا ان تبيعوا القواصرالزاهدية ثم الحلاوية

والمقسوم حاصل انشاء الله تعالى والدراهم التي لنا بذتمة الحاج بكربن خالد الي حال التحريرلم يصدرها اليناولا عرفنا أيش مرادة وهذ: الطريقة الني الحتارها في هذ: إلا يّا م ليست بطريقة محمود والدكى الخاص والعام وباصبتناكل امرء يجالس الاوباش لاخيرنيه وانت تعلم الهلا يُجالس الآ الحشاشين والخمارين وقد قبل في المنل من جا لسَ جانس فالمأ مول منك ياسيّدى إن تطَّا لبه في ذلك المبلغ المعلوم وتاخذ حقنامنه إيكان نقدا نهوالمراد والآفضف في مقا بلته بضامة منه بسعرها الواقع في اليوم إلذي تقبضها منفالله الله سيدي لا تغفل عن ذلك والحقيرليس له احدُّ غيركم يعتبدُ عليه فى تلك الجها ت والصنائع و دائع و جبيلكم ان شاء الله غيرضائع وهذه مدة ١٤ تيا م بل شهور

لم نسمع للشيم فلتان بن زُهْ النان خبر الظاهر إنَّه قد توجَّه إلَّى مصر القا هرة وما دُرينا هل باع الشِّيلا ١٥ لتي لناصحبته ام لا تفضَّاوا سيَّدى بالبحث عنه وعرّفو بابكيفيّة حاله وما هوعايه وا كتبوا لبعض اصحا بكم في جُدَّة بان يشم الشبر من الشِّيلان فان كان قد بيَّعَتْ في ذلك البند رصر فوة بان يرفع لكم حقيقة بيعها والحاصل الناسُ كما قبل هَا يَهُ لا تُدْرَك مَوْلْنا مليه في هذه الحاجة لما كنَّانومُّل فيهُ من المرَّوَّةُ والوفاء ولو علينا بزند قته ومُكْرة لما أتكلناعليه في مثقال ذرة ولكن لاباس حقّنا غيرضا ثع إن شاء الله تعالى وندن مراد نا يامحبُ أنْ ناخذمركبًا ذا دقلين حَمّال تلاثة آلاف جُونيّة ونخليّه بنظر الاخ فاضل بن كامل في بندربُنبي يُوجّهه حيثساساء ولاُبُدْمن كرامة لنا فيهبحول اللة

وقوته فليكن معلومًا لديكم وإن بدت لكم حاجةً مرفونا بها فانهاتُقضي ان شاء ألله تعالى والسلام مليكم وعلى المحافيظاولادكم الاعزاء وسائر المحبين والله يرعاكم ويحميكم بمحمد وآلسه \* \* وا يضا لمثل مّن ذُكر مِن مثل مّن ذُكر \* \* الى حضرة مولاي الاجل الا كرم المكرم الامجد الاوحدالاكبل معتبنا ومزيز نافلان بن فلان سلَّمه الله تعالى من كلَّ شر بصرمة محمد وآله سا داتِ البشرِ والسلام عليه ورحمة الله وبركانه المابعد حمد الله ذي الجلال والصاوة والسلام على خاتم الانبياء وصحبة والآل فانه صدرت الاحرف من محروس بندر المخاونين من نضل الله الكريم في اجلِّ خيرٍ ونعيم ونرجوا لله إن تكونوا كذلك و فوق ما ُهنا لك و كتا بكم الشريف الذي ارسلتموه بأرا صحبة البريدمن

طريق بُنبيّ وصل اليناو فهمناما ذكرتم لنافية وهمدنا الله تعالل على عانيتكم وصلاح شانكم اللذين هماالمقصودص الرب المعبود نعم سيدي ذكرتما تَّ مرادكم التاخير هذ ١ السَّنة فتكدر الصلاح والكتب التي في باطن الكتاب وصلت و ملمنا لكل كتابه بيد وثم لا يخفاكم ان احوال طرفناسا كنة وأسعارًا لبنزا لبنجالي قد تحرّكت في هذه إلا يآم مع انفتاح البّرود خول البُدْوان وا هلزَّ بيْدوهي مغصَّلةُ لجنا بكم بهذا المرقوم على ابادى جلال نوري رئجشاهلي حقيقي آرنم عادجه ادناء الرزا لابيف معرالبن اعلانه الي

الرزالاصقر احببت إملامكم بذلك هذا والصادر اليكم صحبة الناخون ، فر عون بن شداد فى المركب الفُلا نتى صُرّتا ب باطن كل واحد منهما خمسمائة ريال مغربتي فالجملة الف ريال اقبضو همامنه وسلموا له النُّول مثل الناس وتفضَّلوا خذ والنابهذ:الد راهم ما بقتضيه نطركم إلعالي وإنتم محلّ النَّفس وزبادة وكذلك سيّدي خذ والناقد رايسيراص البُلوج المعروف بالأولّه منَّابنجاليًّا او نصف من ومن مُر بًّا الزُّنجبيل رُبْعُ مَنَّ وطائتُيْن من الدُّوريا الفاخروطانةُ من المُمرَّاتِ المُمرِّالتي تكون الطا قَدُّ منها سِتَّهُ عشره مُسرًّا وانظرُ و الاخيڪم بَشْتَغُتَهُ ولايتيَّهُ محكمة التركيب مثل التى اشتراها الزنبورمن الصرقنم الحاج مغرورواذا وجدتم احسن منها فهوا لمرادككن الطُّول والعَر ضكتلك البشتخته

لانعتب ان نكون اطول منها اوا عرض و منلكم لا پحتاج الي تاكيد ثم ان الصاد راليكم ملي صبيل المحبّة والوداد فراسلتان من البُن الغاخر في زُنْبِيلِين وفراسلتان من الزبيب في رنبيل واحدصصة المحت محمودبن مسعود تغضلوا بقبوله والله يرعاكم وبلغواسلامنا الي سائر المعبين سيما فلان بن فلان وعرقوة ان الطلوب ماحصل ونحن مجتهدون لتحصيله وأبقال آته يوجد مندالنّقيب فلأن لاند ري يبيعه إم لاو بمص قد و سطنا رجلًا ينظرماهنالك ا ن تعصل ولوبزيادة في الثمن لاباس ناخذة له إن شاء الله وإن مارضي ببيعه صبرنا الهان ينفتم موسم مليبا رويصلُ فلان الناخود أ في بُغْلَةِ فلان فإيّا سنجدُ الطلوب منده على الجَزْم والبّت وهولا يتعزّه ملينالو فورا خلاصه معنا وهُكْمهُ يصلُ اليه

\*وابضًا لِمْنُلُ مَنْ ذُكُرِ عَلَى مِثْلُ مِنْ ذُكُرِ \*\* مولاي وسيدي إلمالك العزيز الاكرم المكرم المحترم الاجل الاكمل مدتنا الشير فلان بن فلا ن حفظه الله تعالى و ابقاد و بعينه التي لاتنام رماء آمين يارب العالمين صدرت الاحرف من محروس بند ركلكتَّة لفرض السلام ومحبَّكم في اجلَّ نعبةٍ وسرورلا يكذَّر هما الآ البعد منكم جمع الله الشمل بكم من قريب الله ممبع مجيب نعم سيدي كنابكم الكريم وصل وفهمنامامليسم اشتمل والودع الذي ارسلتموه صعبة الناخوذة عيارين فدارفي مركب فلاربى فلان وصل وقبضناه وعدة طروفه خمسون ظرفا وقداخذ فالكم فيه النصيب وأضفنا ثمنه الح ثمن السنا المتحى والميعة والبسر واللوزكما امرتم

والطلوب ناخذه لكم انشاء الله تعالى والرجل الذي حو لتم لناعليه خمعمائة ربية د مبنا اليه بالموالة فما تبلها وقال لااعلم لفلان شيأ عندي وبالامس جاءني منهمكتوب ولم يذكرنيه مانكرت ثم إنه اخرج الكتاب وارانيه فوجدته كما قال هذا ياسيّدي منتهي خُوْرِضهُ و في هذه الا يّام تحرّك معرالصّص العلى اباد ى وارتقى الى سبع ربيات بعدماكان بخمس ربياث ونصف والمحرك لذلك وصول مراكب العرب ولاندري هل يبقي ملي هذا السعوام كيف يكون تُصارى إمرة التحقيق يصلكم إن شاء الله تعالى والسلام \* \* \* مُنْوانُه \* \* بُسلّم الى الجناب العالى الامر الا كرم مدتنا الشيم فلان بن فلان ملَّمه الله تعـــا لي آ مين في بند رمسقط \* جواب هُذَا المسطور \* \* \* بعد ابلاً غ

سلام وافروننام متكاثرالي حضرةزين الاكابر وصدة الاصفياء الافاخرا لمحب الكامل فلان بن فلان سلمه الله تعالى وكمما ، آمين وبعد فان تصرك المناطر العاطر منابالسوال فنعس من فضل ذي الجلال في اكمل نعمة واطيب حال جعلكم الله كذلك بل احسن من ذلك وكتابكم الشريف الينا و صل قصيد نا الله تعالى ملى صقة ذانكم واعتدال اوقاتكم وماذكرتموه صار معلو مالديناوقد إحسنتم فيما عملتم وهذاهو المقصود من جنابكم ونعرفكم با تنابعدا رسال تلك الحوالة التي على ذلك الرجل راجعنا حسابه فوجدناً: مقطوعاً من الطرفين لا لَنا ولاعلينا والعق فيماهر فتمونا بهدس لسانه لاباس ٱلْغَلَطُ مرجوع والصادرالبكم بنظرالناخوذة حَيَّا لِ بِن فَتَّا لِ فِي مَرْكِبِنا الْمِسَارِكُ

المسمى بالفُلانيّ اثنى مشرراسامن الصافنات الجياد نرجو من ُهمتك العلَّية ان تبيعهم بما يقتضيه نظرك الشريف ولا تظن الك تري مثل هذه الغَيْل في سا توالمواكب والخبركما قيل ليس كالمعاينه وهذوالسنة كان مرادنا الوصول الي نصوكم فما ارادا لله والاقدام عليها احكام ولابدهن التوجُّه اليكم في العام المُقبل بحول الله وقوته نعم يامعتبنا إذاما رأيتم الصحن العلى ابادى تَنازَل سِعْرُه فَحَدُوا ما تَرُوْنَه بالِبٌ هذه الاطراف وليكَنْ كما قال صاحب المُتَلِ شِرْكَةُ فقيه يصل الكتاب مُنوانه \*\* بندر كلكته إلى جناب محبناً الأكمل الامثل فلان بن فلان حرسة الله تعالى آمين \* مرقوم لبعضهم \* \* مولاي وسيدي المالك الهُمام الاجلّ الاكرم

إلا مجد سلا لة التُّجباء وصفوه الأرِّبّاء الامرّ المحترم فلان بن فلان سلمة الله تعالى وابقاء واعانه في اموردينه ودنيا ، وعليه ا فضل السلام ورحمة اللهوبركاته على الدوام صدرت الاحرف من محر وس بندر المناوم حبّكم في إتم الصّعة والعافية وانتم ان شاء الله كذلك وقبل تاريخه با يام قالا ثل ا رسلنا لكم كتاباً صحبة المحب الحاج فسلان ومر فناكم فبه ببيع الزنجبيل والهيل الذي ابقيتموه لدينا وقدصفا ثمنه بعد المصاريف بجملة قدرها سبعما تةريال فرانسه والنارجيل ليس له طالبخصوصًا في هذ والايام لوصول مرا كب اهل مُلَّنبار و قد فترسوقه خاية الفتوروالكنبارالذي بعثتموة في داوالسيد فلان بن فلان وصل ووجدنا ا كثره متقطعًا والظاهرائه من الفيارين الذين في الداويذكرون

بعربته انه مماسومنهم والعاصل فدمسيناه لكم بنمن معمود مُوَّجَل وأ مُدُالا جل شَهران إحببتُ إعلامكم بذلك وحال التحربروصُل منبوقٌ لبعض الصُّوما ل من بند رجُدٌ و أَخْبَرُ أَمْلُهُ إِنَّ ثُلَّا ثُمَّ عَشره إ وأوصلوا من السَّويس قبل مفرة بيومين وفيهم من الصّرِما شاءً اللهُ وابّد هذا الخبرمارفعه بعض التجارلمستنائلان في كتابه من إن البُنّ مطلوب وقدوصلت السّوارعي من السُّويس لا جل ذلك حَقَّق اللهُ 'هذه الا خبار بالنبي وآله وتعسال شاء الله نعرّفكم بالحقائق في كتا ب آخروالسَّلام \* حبواب هذا المردوم \*\* نهدي من السلام ازكاة وصل الثناء الطفه واشهاة الك حضرة مصبنا الكامل الامزّ الارشد الاسعد فلان بن فلان وقاه الله تعالى من جميع الاكدا. بصرمه النبي المختار وآله وصحابنه الابرا روبه

فال"السؤال عنكم كثيروالشوق اليكم غيراسهر نسأل الله المهيمي الخلآق الييمي بسامة التلاق ويقطَع دا برا لفراق انه كربم رحيمٌ رزّاق وفي ابرك السامات واسعد الاوقات وصل المشرف العظيم فقابلناء بالاجلال والتعظيم وحمدنا الله ة الى على صمّة منكاكم الطيف واعتدال مزاجكم الشريف جعلكم الله في خيروسروربجاء من أنزلت عليه سُورة النُّور هذا وما ذكرتم مولاي من طرّف الزنجبيل والهيل صارمعلومًالدّ يناوقد احسنتم بذاك احسن الله اليكم وقضية الكنبار تضيّةً ولاا با حَسَنِ لها سبحا نَ الله كيف يخطر ببالكم الالفيارين يعلك ون ذلك الذي كان مطر وحًابين السطَّعَتْين بمرأَىٌ من النَّاس وكنبار الناخوذة المطروح في الخسَّ لم تَنَلُّهُ أيديهم ليس الامركماذكرتم يامعبنانقد ثبت لديناوحضحص

الصقى بعدالسث والىفتيش ان الذي سلمه اليكم الناخوذ وكان كنبار وكُنبا رناما لم من إلا فات فطالبوا بذلك وإن ماندكم وانتهكي الخوض الى النزاح فاسكنوا منةفنص بعدوصولة المل بنسى نقلع مَيْنه وناخذ الحقّ منه على كلّ حا ل نعم سيدي قدسُرْت الخواطر بماذ كرتم من جهة السوامي التي وصلت من الشُّويس نسأ ل الله إن بهيم الاسباب لعبارة وسنعرفكم بالحقائق في غير هذا الكناب ان شاء الله تعالى والسلام \*\*\* وايضًالبعضهم \* بعدابلاغ شريف السلام الوافر والتناء العظيم المكائرالي حضرة محبنا السعوق وصدبقنا الصدوق ذى الهِمَّه السَّامِيَّة والرَّبِّية الزارهية الحاج فلان بن فلان سلمة الله معالى من جميع الشرورواصلم له الاحوال وبسرله الامور فان صدورهاللسلام والمعاهد: من محروس بندر

كلكته ومعبكم بحمدا لله تعالي في خير وعا نيه و نعمة من الله وافيه جعلكم الله كذلك وفوق ماهنالك وكناهذه السنة مننظرين لغدومكم حتى وصل المركب المهارك العل طرفنا فاخبرنا خاصنكم الناخوذة الحاج مُيْس بن زُبْس بما عاقكم عن النوجه الحل هذه الجهات ففطعنا عند ذلك رجاسا بالياس وكتا بكم الكربم الذي ارسلتموه من طريق بُنبي المؤرخ بعا شرشه رجُما دَى الأخرِة وصل وقرأنا مافيه وصارمفهوما لديناوكان بجُولِه انموذجُ الطَّافة المطلوبة نطعةً منها فَأَريْناها البزّازِ بن حال وصول الكتاب قالوا انّ هذ ا النوع لايوجد عنداحد في البندرو نص ما رأينا منل هذه العينينة الح يومناهذا فالساصل ارسلنا بالعينة الحاداكة بنظر بعض المصبين ومرقناة با ن يُغَدِّم لا مل الصِّناعة شيئًا من الدراهم والَّ

قدرالمطلوب كورجمان فاجاب أن المطلوب متيسران شاء الله تعالى وهواليكم من قريب قبل ونود الموسم نعم يا محبنا صَدَرَتْ رَبْطَتان من البرّ العلى ابادي باسمكم الشربف في المركب الفلاني صحبة الناخوذة الحاج حمّا ربن بقارعلامة الأولى آآآ إنك باطنها مائة وخمسة و عشرون طَاقةُ علا مَهُ الأَخْرِي ١٢ أَنْكُ إِحْتُوتُ على مائة وستين طاقة فليكن معلومًا لديكم والسِّتيعيُّ بطى المرقوم ونظيرة قد سبّق اليكم في الكتاب المتقديم صحبة الناخوذة الحاج كامل هذاوباقي البزيصلكم في السَّفائن المتوحهة الى طرفكم بعد سعرا لمركب الفلاني بعشرين بو مامع كمال التمقيق وقاثمة الحساب وسلموالنا على من لديكم ومن هذا الجانب الحاتج فلا ن والملا ابليس ومنقمق الدبس خان بسلمون عليكم والسلام

خبرُختام حُرر نهار الساد من من شهرر فضان سنة ١٢١٥ من لمحب المشتاق فلا ن بن فلان لطف الله به \* صورة الستمى المذكور \* \* الصدلولية والصلوة والسلام على نبية وعلى آلهوصحبه وإنصاره وحزبه وبعدفا لمحمول بعَوْنِ الملكِ المعين من بندر كلكتُّه الى بندر المجا في المركب الميمون المبارك الفُلانيّ صحبة الناخودة الحاج نطاع بن مناع من طرّف فلان بن فلان باسم الشيخ عفريت بن ما و ف رُبطنان من البرّ العلى ابا دى احدالهما بعلامة 11 [نك والأخرى بعلا منه 1 و إنك نسلما ن الي الشين المذكورونولهما الذي قذره اربعون ريالا يُسَلَّمُ فِي البند را لعمور وسِنْمِيَّانِ بيدا لباعثِ لتحريرما اشتملا عليه فوصول احد هما مُبطِّلُ للاخروا لسلام كتبة فلان بن فلان نها را ليّامن

ص شهرسوال سنة ١١١٥ \* وايضًا لبعضهم \_ ص العبد المقير فلان الى الوالد المعب الامر الاكوم الاجتل الافشم الامثل الهمام ضياء الدين والاسلام الحاج فلان بن فلان سلمه الله تعالى وابقاه ورما و وحماه و شريغي السلام عايه ورحبة الله وبركاته صدكرٌ ثا لا حرف من محروس بندرمسقط والاحوال فارَّا والاخبار سارة والاحدَّ فَ خبرٌ يجب رقعه اليكم و سابقًا عرقناكم في المكنوب المرسّل صحبة ولدنا مُسَلَّم بن عامر بان المركب وداو السنة الخرناة عُن السفومع السِّنْجار و رأينا اصلاح في ان نُوجهه الى جهة اليمن في اول الموسم وا لآن ضربنا عن تلك النية صفحًا وها هو منوجّة الي مدراس رفيه شي من التمروكم طريف من البُسْرِ والآوزوا لناخوذة الحاتج معتبربن معروف

قُلْنَا لَهُ إِن حَصَلَ لَكَ بِيعٌ وَرَأُ يَتَ السُّوقَ طَالَبُّا لما لديك فخذ المقسوم من الله تعالى ثم توتجه الى بندر كلكته ولعلة وصل اليكم فالمأ مول من افضال سبدي الفيامُ النّامُ لا مور، واولمار، ومثلكم لايحتاج الهاتا كيد وبحمدا لله الحال والمال وإحدوالقلوب ملى الوداد شواهد وتفضلوا خذوالنارنصف كورجة سالزوالي البنجالية الفاخرةونلا ثة حَنـــابِلّ من الكِبارالاكبر اباديه وارسلوا بالجميغ مع المتغدّم من السّنجار وإن تيسرشا أن مركبنا ونقدّم فارسا لهُ فيه إ ولي من غير و ولا يخفا كم الم مزاد نامن الطوايق المالد مية قدرار بع كوا رج على طرح واحد فاذاعُرضَ عليكم خذُوة واطلقوة على سُرْكا لِنا البانيان مَلاً ص ليوصله الى المركب خُفْية من دون إن يُعَشِّرِفا بَه ما هرُّفي هذه إلامورنعم

ميدي بلغناال الحاج منترلايزال يذكرنابا لسوء هندكم ويقول فينابماهوا هله لا باس وكُلُّ إناء با لذي فيه ينضمُ فلوا ردنا ا ن نُبيِّنَ لكم طرقًا من فضائعه لما وسّعة القرطاس و الله جلَّ شائله يُجازي كُلُابِعِيلُه ، ويا تبك با لاخبارمُنْ لم تُزِّو د هذا وباد روا بالجوا ب السافي والدعاء مسئول ومنالكم مبذول والسلام \*\*مُررً ، مستبدًا لدعا عنلا نبي فلان عفا الله عنه نهار الحادى مشرص شهرشيبان عام ١٢١٧ \* \* جوابُ هٰذا المرقوم \* \* سلامٌ عطرالكُونَ بُربّاة وفضم التّيرين بنورمتهاة بهديه المخلص الحل اعزّالاً تعباب عُلَّى الاسم والالقاب الدُّرّ التضيدوا لجوهرالفريدحبيبنا المكرم المشاراليه ياعلى المطور فلان دا م في نعمة وسرور بصرمة النبتي وآله ومن علي منوا له وبعد فصدور

المقيرة من محروس بندركلكتة للسلام والعاهدة مخبرة بوصول كتابكم الكريم الداتل على سلامة ذاتكم وصلاح شانكم واسنقامة احوا لكم وان تفضلتم ومن الحب سألتم فهوم سفضل ذي الجلال في ار فد ميش واجمل حال جعلكم إلله كذلك وفوق ما هنا لك والمركب المبارك وصل بالسلامة الي طرفنا وماكان فيهمس التمرو البسرواللوزقدبيع في مدراس وتمين ذلك جعله الناخوذة مندويا باسمنا وارسله الينا قبل خروجه من هناك وقدرة ثلثما تة وخمسون هُنَّا احببت إعلامكم بذلك ونحن عرفناكم سابقا اللركب إذا وصل لانوتفه في البند را زيه من مشرين يوما بل يتوجه الي طرفكم قبل ا نقضاء هذ ، المدّة إن شاء الله تعالى فها هو في اليوم العا شرمين وصوله سمرالي خارج العَوْرشاحنّامن الأرُزّو

ولبزماشاء اللهولا يظن مولاي ان العقيريقصر في إسور، ويقد مُ الغير مليه بل هو و الله باذ ل المجهد في اسعاف اوطا ركم وانتم تعلمون بذلك والطوابق المالدهيه اخذنا هاومملنا بهاكماذكرتم وهي صحبة الناخوذ أ في المركب المبارك مع ماطلبتم من الجودريّات والحنابل فانبضوا جميع ذلك منه ومرقونا بوصوله وتحن سنعرفكم بكنا بآخربعد نزول الاركاتي من المركب الميبو ن انشاء الله تعالما والرجل الذي نُوُّ مُنَّم با سعة دنيًّ الاصل خبيث لا خير فيه ومثلكم لاببا لى بمثله فلا تُنكدوا خاطرُ كم لا جل ذ لك مذاوالسلام التام على من حواة المقام من المحبين الكرام ولَدَّ بنا المكرم الحاج فلان والصِنْوُ فلان والحسب فلان يسلمون عليكم  سنة ١٠١١ممبتكم الفقير الى الله تعالى فلان بن فلان بن فلان مرفقان مرفقات مستوانه يتعجد المرقوم بمطالعة محبن الاجل الا عز الامجد الاسعد فلان بن فلان دام سالما آ مُين فب وصوله بالغير

الئ بندرمسقط ١٩٦٠ ٣٠ وايضا لبعضهم\*\*

الى حف رة الجناب العالى بهجة الا يّام والليا لي الا جلّ الا كرم الامثل الا فخم صد يقنا المحترم الحاج فلا نبين فلا ن اسعدة الله تعالى ورعاة ومن جميع المكارة وقاة بحرمة النبي وآنه وصحبه وصد ورهاللسلام ولاستبدا في الدعاء وللسوّ المناح ولاحتم اسمعنا الله عنكم كل سار بحق محمد المختاروان تطوّلتم وعن الحقيرسا لتم فهو بحمد الله في اجلّ فعه وا و فرقسمة نسال من الله د وا مر نعمه علي

الجميع والاحوال لَدُ ينا ساكنه والسُّرُ ورهادِنَهُ والله نعالى يُصلُّم كل حال وسلامكم بلُّغ من طربق الشيم جبربل وذكرتم له الكم جعلتم إشارة وَ لَمْ يَاتَكُمْ جُو ا بِ فَمَا وُ اللَّهُ وَصَلَّمَى شُيِّعٍ مُنْذَ شهرين الي حال تحربر هذا الرقيم ومحبكم كذلك جعل لكم كتا باالى بندرمدراس ومارجع منكم جوابوالعُمْدُ أُ القلـــوبُ والحمدلله على عافية الجميع وبلغ استقراركم فى البندروا بكم اشتريتم مركبًا ذِ اثلًا ثَهُ أَدْ قَال يَسْعُ مبعة الآف مورنية من الارز فذلك ماكنانبغي والله يجعل فيه الخيروالبركة وحققوالحبكم هل هو ختص بكمام لكم شربك فيه وقبل ناريخ المسطوروصل شبارالسيدبطاس من بندرالما فى مدة خمسة عشربومًا وفيه جُملُةُ حُجّاج وصاحبُكم السيد فلان وصل معهم ا يضا اخبرنا با نالسبار الذي كان

معينًا له من الامير فلان انصرم بعد سفركم من هناك وحين عاين ذلك توجة الى طرفنا ونحن يتقسِر يا محبنًا فيرمقصرين في امورة \* ومن يقسِر قراءً الجهدلم يُلَم والراوحُ التي طابتموها وصلت وكذلك اربع شُنُوتِ حَلُوى وحرضتان حَجَرِيّتان والجميع البكم ان شاء الله تعالى وفي حماية الله لا برحتم والسلام \* \*

## صورة الجواب

معبنا ومزيز نا التقفي الاكمل الا منل فلا نه بن فلان سلمه الله تعالى من كل بليه بجاه محمد ميد البريه والسلام عليه ورحمة الله وبركاته صدرت العقيرة من محروس بندربنئي بعد وصول الرقيم المخبر بسلامنكم لا زلتم سالمين ومن كل هو ل آمنين ذكرتم مولاي ان نعر فكم يشان المركب الذي اخذناه فهو مخبص بنا

لايشاركنا إحدقية وقدتوجة إلى الصين احببت الملامكم بذ التوالاشياء التي وصلت من بندر المنا حبولة المخاصب المنا مخبولة المعلوا بالما لها البنا مجزيتم خبرا والسيد المعروف سلموا علية من طرفنا واعطوة خمسين ويالا من قيمة العُطْبِ واكتبوه باسمنا في الدفتر ثم ان الكتاب الذي جعلتموه لناسا بقالم يصل لا باس المُوان عافيتكم وكتبكم فيرمنقطعة إن شاء الله

يعالي ومناكذلك والسلام خيرختام

\* وايضالبعضهم

من العبد الفقير فلان الى حضرة المولى الاجل الاعزالا كرم الاخ العزيز فلان بن فلان حفظه الله يعالى من جهيع الاسواء بعرمة محمد وآله و. صحبه التبكل و ورحمة الله وبركاته و فغرانه و مرضانه و بعد فالمعروض على جنا بكم الكريم ان هذا المخلص منذ شهربن

كاملين لم يزل مفكرًا من طرُّ فِ المركب الذي توجُّه فيه تابعنا الماس الي جاوُّ الاندري كيف صارمع ذلك الطوفان العظيم الذي يُلْقُتْ به جُملة مواكب حتى مركب الشيخ فالأن والعلحال التصرير ما سمعنا خبر اعنه فاذ أبلغكم ما يطمئن به الخاطر تفضّلوا برفعه الينا لا تغفلوا من ذ لك حماكم الله تعالى ويوم تاريخه وصل مركب لبعض الانجريزمن بندربنبي مرادة التوجه الي بندر البصرة شمنته ارز وبتروكان وصوله الحق هذا لطرف للماء والحطّب ويُقال انه ما مورّبان يدخل البندولا بلاغ كتاب الىسيدنا المؤيدفلان من تلقاء الجندرار حاكم بنبي هذا مأا شتهروالله إملم بحقيقة شاندنعم سيّدي قد وصل النّيلُ المرسَلُ في مركب الشينم تَمَّاربن مُطَّار وبعنا ﴿ لكم بماقسم اللهورزق والنبيل هذه المراكان

مد فوقًاليس كالذي ارسلتموه لنافي العام الماضي ولهذانزً ل سفره فلبكن معلومًا لد يكم وحال التصريرورد اليناكتابكم الكريم المؤر خنهارالتاسع من شهرجُمادَى الأولى وحصّل به الأنْسُ العظيم غيران الخاطر تكدربيعض مافية من الكلام الذي هوانكي من السهام لاباس هذا جزاءُ مُنَّ بذُل جهد، بخدمتكم واعتمدً بعد الله ورسوله مليكم فلايخفى جنابكم العالي انكم في ابتداء الامركنتم واضيبن باقل من ذلك المبلغ المعلوم ثم ال الصغيو صَيْرةً بعُسْنِ معيد الي ماصاروا نفصل الامرباذنكم وملى نظرنا ونظركم والمكانبَةُ شاهدةٌ بذلك فكيف بتصورا تني اخذتُ من اولئك القوم سبعمائة ربال في كل شهرمن شهور مُدة النَّول وصدورُ له الا مربعيدً عن مثلى بل لا يخطر ذلك في بال احدوا لركب بحمد الله قد سا فرمز تين الي

بندر بيقووحصل له النعع العظيم زاد كم اللة نَفْعًا وِمِزَّا وَكَانَ حَمْلُهُ فِي السَّفْرَةَ الْأَوْلَى خَمِسَتُهُ آلا ب ربطة من القُطْن وفي الثانية ستّة آلاف ربطة ثم اله بعد رجومه بكم بوم اردنا ان نُوَّجهه الهاجزيرة بتاوى بماحصل لهمن النول وهيأناه لذلك فعبن وصلت البناتيل باموال اهل النول الى المركب صاح الكّرانيُّ ملى البحربّة بان ينقلوا الاموال منهاا لى المركب ننهض المعلّم الكبير وقال ان هذه الاموال كثيرة ولا يسعمها بطنُ المركب فانقُلوا اربعة آلا فربطة وردوا البا فِي فقال له الكراني لا يتم ذ لك والمركب يمل هذا وازيد من هذا نطال الكلامُ بينهما وتشاجرا والبحرية وانقوا المعلم ليضف عنهما لتعب وعصوا الكرانتي وكان رحل من طرف اصحاب المال حاضرًا هُناك فلها ها يَنَّ ما عا يَن رجِّع

بالاموال كأها الى البندروا نتقف ما برمنا أس ا لنُّول لانهم يقولون كيف انَّ المركب كان حملُه في السُّغُرة الثانية ستَّه آلاف سوى ما جعل نيه المعلم من جوانى الارزوالان كيف لا يسع خسبة آلاف ربطة والحاصل يا محبناا للهذا المُعَلَّم لاخيرفيه فرخصوه وإجعلوا فلانا مكانه فهومعلم حاذق وأياكم وظن السوعني هذا المحب الذي مانصربي اموركم ولاجنم الهامابه إسأتم فاستغفروا الله العظيم ولولآ العيش والملم و الأخوّة التي بينناوبينكم لأغلقت باب المراسله ونَفَضْتُ يد ي من محبَّتكم فر فقَّا يا ا با محمد ومَدْ لا هذا و بِلْغوا السلام الي جناب إخيكم الفاخروسائرا لمحبّين وكُد ينا فلا ن وفَلْتان بسلَّما ن عليكم وولدُنا فلان يُقبِّل ايديكم والسلام \*\*\*منوانه \* \* بند ربنبي يبلغ الخطّ الي جناب المكرّم الاكمل الاعزّ الار شد الاع المحتر م فلان بن فلان حما ١٤ لله تعالى آمين

## \*\*وايضا لبعضهم \*\*

تِصِيَّاتٌ فَا تُقَةً و تَسْلَيْهَا تُ رَا تُقَّهُ نُهُدِ يَهِمَا إلَى الجناب العالى الا مزّ الامجد الاجل الاسعد ملاذنا المحترم الشيخ فلان بن فلان سلمة الله تعالى وحما ابحمايته ورماه بعيس رمايته صدرت الاحرف من بندر كلكنة وتعن في اجل خير ونعيم وانتمان شاءالله كذلك ومُشَرُّ فَاتُكم الكريمةُ وصلت ونهمنا ماعليه اشتملت وحمدنا الله تعالى ملى ما فيتكم التي هي المراد من رب العباد وا لهندوي آلذي ارسلتمو: وصّل و ا درجناه في الحساب والمرجّالُ الّذي صدّرتموه ما بقاصحبة النّا خوزة ناصم بن امين و صل وبعنا ووالى حسا بكم اضفناه وكذلك المفرز الذي

إرسلتموه صعبة الكرم السيدر بيع وصلود نبيعه لكم ان شاءالله تغالحاومركبكما لمبارك يوم تعريو المسطورا تفنى بالاركا تي والاركاني في اللغة العربية الربان وددت إعلامكم بثلك وفدنزل فلان الكراني في مُورِي واتّفقنابه وخرّضُه في النّزول إن نأخذ للمركب أنْجَرًا و صَمارًا لأنّ المركب ليس فيه خير النجروا حدوهمارة قديم ولعقته الضربه تجاة الخور فَتَكَسَّرت صَبُورة وطبُورة وتمزُّقَتْشُو مُهُو تَقَطَّعَتْ حَبَالُه وَاخْتُلُ دَ قُلُ السَّلامتِي لاباس الحمد لله على سلامة من فيهو وصوله اليناور يدّن البحرلا يزال كذلك وهانحن ارسلنا اليه حال استماعنا لهذا الخبرالانجروالعما روعرفنا الناخوذة بال يعرفنا بكل ما يحتاج اليه نعم سيدي اخبرنا الكراني ان الناخوذ؛ مامرارُه يدخلُ عندنا الابشرط وهوان تجعل له حصة من الدُّسْبُوري ونساعدة فيما يشاء

قلقا له إما شا وإلحصه فامرميض وإما المساعدة فامزُميتنع ثم اخرج من جيبه مرقوماً من طرّف الناخونة وقال هاكُهُ واطَّلع على مافيه فاخذناه وفَضَّيْنا حَتَّا مِهُ وطَالَعْمَا ۚ فَمِن جُمْلَةِ مَصَامِينهِ هِذَا المضمون لايخفاك يامحبناا تصاحب المركب فُوضَ الامراليناوقال انتُ مختارًان دخلتُ عند زيد اومند بكرنس لانقول لك لم ولبش والآن يا محبّنا إن اردت ان يكون امر المركب بيدك و ملى نظرك فنحن نريد ماتريد، وتُفضّلك ملى الغيرلكن بشرطان تساعدناعلى مانننفع بهنص وانت وتخصّنا بشي من الدّستوريّ على كلّ حال ومَّجِلْ بالجواب لنَّعْلُمُ ما (نت عليه فهذا يامولاي كخلاصة المضمون وأحس ماعرفنا كم بذلك الالتعلموا التبعض النواخيذيضرب الكَفْين في ال معد ومه ولا يَمْيِز العلال من

العرام بَلْ بقول اللهُ ــمُ اغنيني من حلاك و حرامك وانتنى علاوة الزُّند نَه والحبل والسرعة والغيل هذا وبعدوصول المركب الى البندر لأبد من اجتمامنابه وسننظرها مرار دبا لمسامده التي يُربِّدُها منَّاوِتْحَقِّيقُ خُوْضِهُ يَصَلَّكُمُ إِنْ شَاءَاللَّهُ تعالى وفي حفط الله لابرحتم وبأغوا سلام الحقير إلى جنا بولدكم الاكرم واخيكم فلان ولُدينا المحبون يسلمون عليكم والسلام خير ختام نعم ميدي صَدَرَتْ البكم بُقْسَةُ با طنها طا فَهُنَيْنُسك وها قَفَسَمْنُدُرْلَهُ روطا تَقُملهل فاخرنفضَّلوا بقبولها وهى صحبه البانيان مكرجي المنوجه الل طرفكم في فُراب فلان بن فلان رما كم الله تعالى بالنسي وآله آمين

\*\*وايضا لبعضهم \*\*

ملام الله ورضوا نُه على سيد ي ومولاي مُبْدَّة

الاكابروصدرالافاخرالاجلاالاسعدا لهمامالاسجد الشاراليه باملى المراتب فلان ملمه الله تعالى مِنْ حَواد ث الأرمان وحماة من مكائد الانس والجان ويله العمدالاتم وصلى الله وسلم ملئ هادى الأمّم وآله إنمة الحقّ ونجوم الظُّلّم وبعد ققد وصَلَتْ كُنْبكم الكريمة ومنا تُحكم العظيمة كتُّر الله خيرانكم وضاعف بركانكم ذكرتم التبعص الحبين مول مليكم في سريربن من الكبار كالنامسية الني اشتراها المحب الناخوذة حاذق بن رشيد فعكى العين والراس وهانس طكبنا العلة ولفا ملية لهذ والعله الغائية ذكر إنه في هذ والايام ا شعَلُ من ذات النَّصْبِين لكنته بعد الفراغ بشرع فيهما واستمهً لهُدَّةً ثمانية مشرة ايّام والرَّجلُ صانع معتبروليس كالعيان الخبروهما البكم في الشهرالداخل إن شاء إلله تعالى نعم سيدي

ذكرتما نكموجدتم السَّحَّارة بعدان عرفتمونا بما لم يكن من الاموالعظيم في تلك الاشارة فياسبُعانَ الله شي مصول في الغرفه مندرا سكم كيف خفي مليكم وعليه اسبكم ولم ا درِ ما الَّذِي صَدَّكم من سَوَّال البَوَّاب من قبل ان تُرسلوا ذلك الكتاب وإنما الحمد للغ ملي وجدانه ثم لا يخفاكما تني عرفتُ فلان بن فلان بان باخذلنارُبْعَ شد ومن البياض المريري مثل الذي في استعمالكم اليوم قاساً لوه إنْ إخذَ فهو المرادِ وإلَّا فا مولُّ <sup>ملك</sup>يم الاخذ ومغبكم قدكمل البياض الذي كان استراء سابقًا بنظركم احببتُ إعلامكم بذلك

والله بحميكم والسللام

\*\* وإيضا لبعضهم \* \*

ميّدي المالك الاجلّ الاحزّالاكرم معدن الجود وعنبع الكرم الشيخ فلان ابن فلان رُفع الله مقامة

وبلغهموا مهوعليه يعودشرين السلام ورحبة اللع وبركاته صدرت للسلام والمعاهدة وإن كانت لاتُغني من المشاهدة وخَطُّكم الكريم المخبر يوصولكم الى الوطن وصل فشرح ورود ، الخاطروا قرالنا ظرفالحمد لله على سلامتكم واجتمامكم بالاهل والخُلان ولم ندر الحاأين إنتهَتْ سَفْر تَكُم هذه السنة وبلغنا انَّكم جُدَّد تم الفراش في بندر المخابارك الله لكم في ذلك ونسأ كه إن يُضرج منكما الكثير الطّيب ويُولُّفُ بينكماكما إلف بين آدم وحواء بحرمة محمد وآله ونعن تبلوصولكم اخذنا جارية حبشية مليحة الاطراف كاملة الاوصاف يصدق عليها قولُ الشاعر \* دَجُو خَيَّةُ الفَرْعَيْنِ مهضومةُ المشا؛ كَثِيبِيَّةُ الأرداف با نِيَّة القدِّ؛ وقَدْرُ ثمنها مائتان وخمسون ريالانسأل اللهتعالي

إن يرزقنا منهاولدًا صالحًا لبيبًا فالعَّاهذا و المطلوب منكم إن تاخذ والنا قد رفرا سلتين من التنباك الدارابيّ الجَيّدو رغْلَهُن من الّبان الشمري وبابوجيس روميس صانكم الله تعالى وارسْلُوا الجميع صحبة القُبَّانيُّ قلان سَمِعْنا انَّه منوجة مع القافلة الي نصوناونص ان شاء الله نسلم النمن الناشئتم في زبيدا ونحوله لكم ملي صَيْرَفينا في بندرالمُديدة وحققـــوالناماسَنرمن الاخبــــارا لشامية وفي كَنْفِ الله لا زلتم والسلام مُسْنُ السَّمَام \* عصورةُ مسطو وكالدُّر المنثورلبعضهم \* \* تتصف ذ لك المقام العالى \* باشرف التحيّات العّبهُ ريّه \* ونرقعُ اله حضرة شمس المعالى \* الطف التسليمات العنبر"يه \* ادام الله دولته العاليه \* وشيدار كان جلالته الزا فِيه \* سيَّدُ با المشار اليه با على الكتاب \*

لازال محسسروس الجناب \* مُبَلِّغًا ما يهواءُ من الملك الومَّاب \* بصرمة النبيُّ و آله و الاصحاب، آمين بااله العالمين، وبعد المعروض، رَفْبُ إهدا والثناء المغروضِ الله لمَّا كَانْتٍ . محبَّة منا اذلك المقام ، مير و خفيّة على الخاص والعام (اتبة في الفواد ؛ بل مسكنها السواد؛ لمنزل نسأل منكم الغادى والراثم ونستنشق من اخدار عم الروائم \* ومنتهَّى الغرَّض \* هافية مولاناوسلامة الجوهروالعرض، وكتابكم الكريم \* المنطوي على اللفظ القوي القويم \* وصلوبه السرورحصل ،وقد سبقتم الى فضيلة العاهدة لا زلتم الي الغيرسا بقين، وإحسنتم بماحققتم من إخبار البندر المعمور ، ومانيه من صلاح الامور، وكذلك اخبار العَرَّمَيْن الشريعُين ، ومافيهمامن الشكون، والله المسول

إن يُصلم النُّون \*وإحوال هذا الزَّمن "مسوية بشوا تُب الأكدارو الفتّن \* وماسُّمِعُ غالباً ببلد إلا وفيها شي من الفتنة الصَّمَّاء ، والبليَّة العُمياء ، والفَرَجُ مند الشدة مُتَوَقّع ، ولكلّ حادث منتهئ ولاتتركونا تفضُّلاً من تحقيق مانجدًى لَدَيكم من اخبار البندروا خبار البلاد النائية ملى الفيدكم به السيّارة في الجُواري المنشآت "فالبنادرُ البحريّة "منبع الاخبار البريّة " والله يُعَيِّلُ بالبُشرين ، ويجعل بعد العُسريسرا واخونا المعترم فلانبن فلان وصل في عافية وسلامه، مع المعزّة والكـــــرامَه ، وهورطبُ اللسان بالثناء على إخلاقكم البهيد وشمائلكم الزكيه \* ومازال يلهم بطيب احاد ينكم العذاب، ويُروي نَمِيرًا خَبارِكم وماطال منها وطًاب # والله بجعل الجميع من التحا تبين فيه

المحشورين على منابِرَمن يُور وسلّموا على من لدّيكم محبنا سماء الدين والشبخ عين اليقين وولد عم الذّرا لنمين وصلى الله وسلم على انضل الخلق عن كمَل وآله ذوى الفخر الجلي الخلق عن كمَل وآله ذوى الفخر الجلي الأجلّل والسلام هذا أواده بندر المخابطي بنظر مولانا المحترم الفخيم الاديب المكرّم شرف الاسلام والدين فلان عما والله تعالى

#### \*\*مكتوبلبعضهم\*\*

معتبدى الاخ العزيز الامجد الاكمل الامثل عرق الاسلام فلان بن فلان سلّمة الله تعالى من نكّبات الدهوروحماد من جميع الشروروعلية من السلام السلام ورحمته وبركا ته على الدوام و بعد فصدور السطور من بندر البصرة المعمور والاحوال قارّة والاخبارسارة وما تطوّلتم باهدائه وصل اوصلكم الله رضاد ولاكان المحبّ يورّا شتغالكم بذلك ولكر

أبت الكارم ال تفارق اهلها نعم سيدي لا بخعاكم أنَّ إِخَانًا فَلَا فِي حَضَّرِدَاتُ يُومِ بِسَعْيِفَةً فَلَا نَ بِنَ فلان المعروف وكان من إمملة الحصّ ومبداللّات الْغُفَّل بن مُبَّنَّقه ورجلُ من المجوس يُدُّ عن بغَرّاط فسمع مبدّ اللات يقول لذلك المجوسيّ إَسْتَلُكَ بِعُرِمِهُ النيوانِ وأَضْوانُهَا إِن تُسُبُّ سَدِيً الرسول فلان بن فلان ولك منى الجانزة العُظميل فقال له المجوسي سمعًا وطاعة لك ياشيز البناردرة هاكمنى ما تُريد ثم إنه قال جا قال من خُرافاته وترهاته ولم يزجره إحدس السلمين العاضربن في ذلك النادي فخرج الانحُ المذكورُمن هُناك معبسا وجهه لماسيع بأذنه وشاهد بعينه ثم إنه اتفق بناني مائوت البزا زفلان واخبرنابالغضية مس اولها العلى آخرها فتَعَمَّرنا لذلك وكيف المعبد والأت بالمرالمجوسي اللعين بان بذم رجلامن

المسلمين نَعْم اخبَرنا بعضُ الثقات انه من الذين يمر قون من الدين كما يمرق السهمُ من الرمية يعرون الفرآن لا يجاوز حناجرَ هم وددتُ إحلامكم بذلك هذا والله يرماكم بعُسن و ما يتسده والسلام عليكم بقد رشوقي اليكم

\* \* جوا بُ هذا المسطور \*

معتبدى النقالا جلّ الا مثل فلا ن بن فلان و معتبدى النقالا جلّ الا مثل فلان بن فلان حماة الله تعالى آمين والسلام عليه ورحمة الله و بركاته صدرت الإحرف من صحووس بندرسورة بعد وصول اشار نكم الكريمة المقابلة بالاجلال والحمدلله على عافيتكم وصلاح شانكم والرجل العَفْنَقَسُ الذي ذكرتم لنا صَجَرة وبُجرة فقد خَذَلَه من نصر و ونحن لا نكترت بمثله ولا يضرنا هُجرة و وبيع قوله و قدطر ح دقيقة في الشوك وزل حمارة في الطين و هوكما لا يخفاكم آخيل من أم آبان و

أَكْذَبُ من سَجاح واخبث من مقرب واقذر من قراش المبطون و بالجُمْلة فما هوا لا كَبُغْلة آبي ولائمة ومن كان شائه نجوماً ذُكر فَعَدَمُ الجَواب جوا بُه وإن وَعْوَمَتْ كِلا بُه و في حفظ الله

### لابرحتم والسلام غير ختام

- \*\* مرقومً كالدر المنظوم لبعضهم \*\*
  - \*خَياْلكُ في التباعُدو التدانِي\*
  - \*وشخصكليس يبرحُ من مياني
  - \* وحُبُّك في الجوانِم مُسْتَكُنُّ \*
  - ﴿ حُكُركَ لا يُعَارِقُهُ لَسَانَي ﴿ .

مولاي الاخ الا مجد اللون هي الاوحد صفوة الكرام و نُخبة السادة الا علام جمال الدين والاسلام فلا سبن فلا ن سلمة الله تعالى واحسن اليه خواسبغ نِعَمّة الوافرة عليه خوالسلام على ذلك الجناب ورحمة الله ورضوانه وركا ته و ففرانه

التمامعد حمد الله الذي رفع السماء بغير عبد والصداوة والسلام على انضل من ركع وسجد و له وصعبه أولى الرشد فالله وصل الكاب المنضمين للعبارة الفائقه والنزهة الرائقه المعاسر حنا النظر في نقراته وابدى لناما بكير الافكار بعجائب استعاراته فالله درك يا امام شعره الادباء و ونبراس البلغاء شعره معرف

• كُلا مُك مَلِّم السُّكرَ الْحُمَيَّا

#لذا لُعِبُّتْ إِلَّابِ الرجال \*

\* فعِش يانا طِم السحر الحلال \*

هذاوندنهم الصغير مناذكر أصولا عمن الاخبار الدالله على تعرُّك الاسعار و فلاح التجارك و حصول الأرباح في نيما تديكم من الحديد والالواح في فالله جل شائة المسول ان يزيدكم

من فضاله و ربع نكم فيما نو ون العَوْله و وفي الحدة الاتيام النكم اشتريتم فَنْعَهُ المُحبِ نُسْنَاس و وبعتم السَّنبُرقَ الذي اخذ تموه سابقا من ذلك المعروف بالعَناس و فلعلَّى في ذلك المغيران شاء الله نع الى ولا منسوناس مكانباتكم السار قو نصن كذلك وماعرفناكم به في الحاوي فليس على ظاهر وفتا تملوه وايا ديكم

الطاهر ومقبلًا والسلام

٥٥ جوابُ هذا لرنوم \* \*

و لوسُلِطَتْ نا رُالتغُرُق وا لهوى

\* على سَقَربومًا لَذ إب لَهِيمُها \*

١١ شُدُّ جميم النارا بُر دُ مو قع ٥

على كبردى من نارِبس أصبها

النواص البدراذ الاح واذكى من المسك الفياح عن المسك

الا دب \* وفرائدالمعا ني واطبا ق الذُّ هب \* فلله انتَ يامظهر لنفائس \* واللجه المجا لس مليك سلامُ الله ما لا يَج بارق توفرد شعرور وسرر باب \* هذا وان تغضلتم \* وهن الحب ما لتم يه فهو بكرم الله ذي الجلال ، في اطبب ميش واجمل حال ٥ و قد فهم العبد ما نضبنه الحاوي والكناب • من لذيذ ا لخطاب م فلقد نقمتم القشر من اللباب واحسنتم بذلك الأ مراب \* تم لا يعفا كم ان العنجة الني اخذنا هامن فلان \* قداستا جرها مِّنَالِنَلَائِذَا شَهُرِ مُعَيِّنًا الْحَاجُّ نَشُوا نَ ﴿ وَهَا هُو متوجَّةُ نيها إلى بندر جُدَّ امع ما لَّدُ يه ٥٠٠ البضائع التي في هذا الموسموصكت البه يوكان موادنان نوسل صعبنه المصانف الاخبكم لكوم [لشبخ حارف • فعااستطعناان نجسرعلى ذلك ٥

اذ لم يصدّرا لحكم بارسالها من السيد المالك ؛
وانتم عرفتمونافي الخط الذي ارسلتموه صحبة
المُحُتِّب بان نُبْقِبَها لَرَّ بِنا الى ان يصل تا بِعُكم
عنبرو نَجعلها صحبته لا صُحبة غير و و الاّن إن
بدالكم راي آخر فعرفوناوالله يرماكم والسلام،
عُرِرَ بعجل فسا محوا ، مستمسدً الدّما و

با زِلْهُ فلان بن فلان من الله معتربُ لبعضهم .

اخصُّ مولاي وسيَّدى ووليَّ بعمتي الوالد الاجل الا عزالا مجد الا مثل الشيخ فلا ن بن فلا ن بن فلا ن بن فلا ن بس فلا ن بس فلا ن بن فلا ن بس فلا م جزيل وثناء جليل ولا زال محروسا من جميع الا كدا رومكائد الفُجَّار بحرمة الذِّكر والفُحص والمُّله الابرار وبعد فان تغضُّل مولاي بالفحص من حال عبدة و فريق احسانه ورِ فدة فهو بحمد الله في اتم خير وعا فيه و نعمة من الانكاد

صا فِيه لم يزل دا عيالجنابكم ليلاونها رسراوجها را والبُقْسَدُ لتي شرقتم بها المملوك وصلت اوصلكم الله كل خيرو ما اشتملَتْ عليه شايتان وبدنان وقميصان ومُزندان وجُبتان وبنشان وسروالان وتكتان وصُد يُرِيتان وكوفيتان وفيسان وهمامتان و حزامان ومصران و مَحرَّمتان و مُنشَفتا ن وجَلاً يتان وفوطتان احببت ان ا مرفح مبذلك و ي حماية الله لا يرحتم و السلام

# \*\*وايضًا لبعضهم \* \*

من الفقير الحقير فلان بن فلان المي جناب الحب الحترم الا كمل الحاج فلان سلّمه الله تعالى آمين وسلام السلام علية ورحمته على الد وام صدرت الاحرف من بندر كلكتة بعد وصولنا بحال السلامة ونسأل الله الحريم ان يجعلكم في خير ونعيم هذا والمعروض اليكم ان "

الماجة التي اردتم ا سناخذها لكم مس البند و الذكور ما وجدنا لهاانر االى حال التحرير ومألنا الدكآ كرعنها فاحاب التحصولها متعسر في هذه الاوقات وهذه الاشياء لانوجد الافي الموسم عند الذين يأتون بالنفاويق من مالده وناند وفاذا وصلوايتيسرا لمرادولا تظنوا ال الحقير لم بغيش وراء ذلك بل والله كل يوم ا ذ حَبُ الى السون والرددالي التبارس اجله ربنا بجملنا معكم ونحس ان شاء الله تعالى آخر الموسم نتوتجه الى طرفكم جمع الله الشمل بكموس قريب والسلام ##وايضا لبعضهم \*\*

معتددي الصنو الاعرّالاكرّم الارشد الاسعد نلان حفظه الله تعالى وابقاه وشريف السلام بغشاه و رحمة الله ورضا « صدرت الاحرف السلام و لنم مداضع الإسلام والعقيرُومن

لديه في خيزٍ و ما فيه وا ننم ان شاء الله كذلك نعم يا حبَّ ناوصًل كما بأك و فه منا مضمونه إلى آخروه اا شرت اليه من طرف البشكيل انه سيصل فهوالمرام اذ اسمصَتْ به الانغاس واماما اشرت يه من انه إذاكان المرا ديه العذر فلا باس فهو قلبل من جرأتك ياابا نُواس فَقُل ما شئتُ وآ ملا القرطاس وقد عرّ فقك سابقًا إلى نُعجِل بارسال رطلبن من العسل المصفّى نماكان جوابك في ذلك الاالامواض والعاصل اتك متلون المراج ا نتَ الذي ا مَّربِها ا مَّروا لأَن أبحل بها هوامل اجزاء المطلوب لا باس آلا مرسهل وسنجعله من مندنا وحُكُّمُه اليك صحبة الصّباغ فلاس بن فلان هد

والسلام عليك وعاي مَنْ اداك.

معبّنار مزبزنا الوفي الاكمل الارشد فلار

<sup>\* \*</sup> وابضًا لبعضهم ؟ يو

بر فلا بن أنا ألا إلله كل مقصد وشريف السلام مليه و رحمة الله و رضوا نُه ما لاح الجديد ان وتعاقب الاصومان وجد ورالسطورمن بندر كلكتة بعدوصو لنا بخيروعا فية و لا غَيْر الله علينا حالاً والسوال منكم كثير والسوق اليكم بحره مزيرونداد خلناالمركب القودى لننصلم شُوُنُهُ وبعداً سبُوع يَصُرُج إن شاءا لله تعالَى وبلغناا نمر كب فلآن قدا ستعاب و دخل بندر منجرٌ وروالطـــا هر لا يُمكنه الوصول هذه السنة الى البند والمذكور ونص ياسيدي كدناهذ ١٤ لر ١١ ن نهلك من العطش لا ن الفِنْطاس الكبير لم بكن فلفاطهُ جيدًا فسال منه الماء كُلَّه و كثرتِ الجَّمَّةُ في المركب والفنطاس الصغير نتن ما وُه و لو لا الأبياب لما ما شواحةً منَّا نعصَّمْنا قُلو بنابالصبر ثلا تسسله المحتى وَلَجنا النَّورهذ اوجبرنعُه اليكم والسلام \* والسلام \* وايضًا لبعضهم له \*

شمس سما والمعالي وزينة الايام والليالي الاجل الاكرما لصفي الانغمُ فلا ن بن فلان لا زال معفوظاه نجميع الآفات بعرمة النبي وآله السآدات والسلام عليه ورحمة الله وبركانه وقدسبق لبينا بكم منّا كتاب و فيه ما يُغني عن الا عارة ذرجواللهوصوله اليكم وانتم بخيروسرور وعرفناكم من طرف صُودًا لمشاخص التي لنا صعبة القُبْطان حفريت واوضحنالكم حقيقتها وارسلنا اليكم السند المعروف بالسِّتَميي وعرفناكم بان تقبضوهامنه ثم جاءً ناخبربان القبطان سلم تلك الصُّوّة الي فلان فعرفنا فلانابان يُطْلق الصُّرة صليكم وجعلنالكم ورتة الحوالة بجوف هذا الرقيم على ذلك الحبّ الذكور فاطلقو هاعليه وخذو امنه الصَّرّة ومرّفونا بذلك

واذاوصل مركبناالي طرفكم اجعلوانظركم على النا خوزة في جميع الا موروخذ والهبيتًا صغيرًا في مستتكم وزُهاء الكِراء خرسون رُوفية وهينوالدكل يوم رونيتين لاجل مُصْرُونه وان طلبَ زيادةُ فلا تُعطودان الله لايُحب المسرفين وذلك القَدر المعين يكفيه للخُصُوة واللحم وإلا بزار ومانى المركب من الارزوا لماش والسمن والسليط كاف له ولمنى يلون بهُمُدُّ وَاقَامَتُهُ فِي الْبِنْدُرُ وَقِبْلُ السَّغْرُ بِيو مِّينَ سلمواله مشاهرة ثلاثة اشهروه يتنواله من الزاد مايكفيه هذاو المامول منكمإ رتاخذ والنامفرشة كبيرة تدرطُولها عشرون دراما والعُرْضُ اربعة ا ذرع وارسلوهامع الناخوذة فلان وعلى كل حال لا تقطعو ا عنا ا خبارسالا متكم وصد رَ شي حقيز لجنابكم الكريم فتغضلوا بقبوله وذلك جملتان من الممرالمعروف بالفّرض و طرفُ لوز وخمس

تغليفات من العلوا مجعاة الله ما حول العافية والدعا ملكم مسندا م في كلّ مقام ومناً عليكم وعلى من الله على وعلى من لديكم افضل السلام وصلى الله على سيّد نا محمد وآله وصحبة الكرام

\* \* وايضًا لبعضهم \* \*

سلام الله الملك الغفور الكريم الشَّكُور على الحبّ الورو والحافط للعهو دجميل الذات حميد الصفات الهُمام الكامل الماجد فرع اكابر الاما جدمولا ناالسيدا لنبيل فلان بن فلان جمل إلله إحوالة وبتسرآ ماله وبعدفان سالتم عن هذا الحقيرفانة يصمد الله ملى آلائه ويشكرهُ ملى جزيل مطائه وقدوصل مكتوبكم الكريم فشرح الخاطروصو له حيث إنبا من عا فيتكم وصلاح إحوالكم والمصدرا لعظيم وصل اوصلكم الله الي رضوانه ولاكتانودا متهالكم بذلك ولكن ابت مكارمك الآسلوك هذه المسالك نعم مولاي الدراهمُ الني كانت لكم بذمة مَدين إحسانكم صدُرَتْ صحبة حامل هذا المرتوم فا فبضوها منه و نفضلوا بالاحتمال فقدجعلكم الله ملى شريف الخصال واعذروا وسامعوا والعبد تعت الخدمة إن عن لكم شرّ فوة بها والله المسئول ان يجعل القلوب معمورة بصالم الودادوالجواب من حسنانكم مطلوب ومررهذا الرقيم على مجل مجل الله لكم الخيروالوكدان المحفوظان فلان وفلان يخدمان المقام با سني سلام و الدُّماءُ وصيَّتكم و في

مماية الله لا برحنم \* \*\*وايضا لبعضهم \* \*

مولانا الاجل الا عزّ الاكمل الابرالصنونلان س فلان دام سالماً آمين وعليه السلام ورحمة الملك العلام صدرت من بند والعضابعد وصول

كتابكم الشرىف الشعر بقدومكم مس مكة المسروفة فدهد داالمله معالى وهوا لمستول بان يجعل حجكم الهني مقبولا واعيكم مشكورا وزنبكم مغفورا الحرصة النبي وآله وكنتُ إطنّ اتكم تعتارون الاقامة هذه السنه بالدينة المنورة لما ذكرتم فى الاشارة التي صدرتموهامن يَلْمُلُم حال زهابِكم الي ذلك الوضع الشريف فاخترتم العودوا لعوداحمد هذاوحققوالناماسمعتم من الاخباري تلك الاقطار ولوباختصاروا لله يحميكم وما نفضلت به وصل وهوَا رْدَبُ حَبّ وعُلْبُهُ نِين وسَلَّهُ رِمَّا نَطَا تُفيّ إنعم الله عليك واطعمك من نمار الجنَّنة والسلامَ \*مسطور لبعضهم جيّدُ المباني حَسْنُ المعاني \*

ه أكا تبكم والقلبُ فيه من النوى \*

<sup>\*</sup>بَلابِلُ قَدَاوْرَتْ بِحالِي الي الحَدْنِ

<sup>\*</sup>وصِرتُ كَعرفِ الْدَلَّازِ مَ ملَّهِ \*

﴿ وَمَا قُبْهُ الْإِعْلَالِ فَيَهُ الْحِالَةِ الْحِدْفِ ﴿

اطال الله مُسرك، واعلى جا َفك و قَذْرُك، ايهاالخِلْ الصارِق، والشفيقُ الوامق الاتسل من حال ارباب الهوي ﴿ يَأْ آبِنَ وُدِّي مَالَهُ ذَا الْحَالِ جرحًا سال جُرْحُ \* ها إنا منذفا رقتُ ذلك النادي اتغزل فيمن لا أُستبيه وأنادي \* واجبيرُ الغرام قدا حرَقَ فوا دى ،واذابُ اكبادي، فبالور مليك أو ذنكرنعمان لنا إن إذ كُريًه هوا لسكُ ماكررتُهُ يتضوُّهُ \* قُل لي باشقيقَ الرُّوح \* كيف الوصول الى سعادودُ ونها فلك الجبال ودُ ونهُن حُتُوف \* هذا وتدصدني ماإنا فيهمس الهيام عس الاشتغال باسباب البَيْع والشراء في هذه الايام عفا لمامول من افضا لك ان تمريومابذلك المقام وتقرأمن تيمنى حُبهُ السلام \* سلامي على وا د ى الحبيب وليتني المحللت بوادية مكان سلامي وان تفضلتم مولاي بالجواب ا فارساوة من طريق الشيخ ناج الدين رئيس الكتّاب الموصلّى الله وسلم على سيّد نا محمد و آله في نَعَمْ جُعلْتُ فِدا هم مرّقوا السطور بعد الاطّلاع على مضمونه و اعلمواان صُدُورَ الاحرار قبُورالاسوار «حماكم الله تعالى آمين

#### \*\*وايضالبئهم

الولدُ العزيز المحترم تُرزُ العينين فلان متم الله والدّ يه بحينوته آميس وبعداهد اء السلام الوان والدّ عاء المتحاثر لا يخفاك انّ اباك نا وحلى التوجّه الى بيت الفقيه ليتيم مُناك مُدّ وَايّام الخريف ثم يرجع الى محلّه فان احببت الوصول الخريف ثم يرجع الى محلّه فان احببت الوصول فصل في هذين اليومين لتلحقنا في البندرونذهب مُعالى والآ فبايد مُعالى والآ فبايد وملت مُويْسِيّة والمجواب وحال تحرير الكتاب وصلت مُويْسِيّة والجواب وحال تحرير الكتاب وصلت مُويْسِيّة والجواب وحال تحرير الكتاب وصلت مُويْسِيّة

من بندر مسقط اخبر الله ابخمود نيران المعامع التي كانت باطراف ممان واوتثك القوم الذين قام بهم الحربُ على سلم ق حين اتفاتهم بعسكر الملك المنصورفلان إيده إلله نعالى عطفت مليهم الرجالة بالميوف فقتلوهم عن آخرهم ولم ينفلت منهم الآار بعة انفس لاغير هذا مااخبر به صاحب العُونِسِيةِ والحاصل إن الرمان معلّ العبب ود واهي الايام لا تحصى فطويي السطَّلْقُ الدُّنيا ثلاناوصرف ممرة بطاعة ربه وتنع بماء الباروخبن الشعيروا عتزَّل عن الصغير والكبير نسأ لُ الله عزّوجل ان يجعلنا من مبارة الذين الاخوف عليهم ولاهم يعزنون بصرمة سيدالانبباء والسلام

مليك ورحمة الله وبركانه

\*\*وايضالبعضهم \*\*

من النقيرنلان بن فلان الي خاصة الاحجاد و

أتصة الاجوادذي الايادي الحانبية والهتبة العليه فؤث الخاص والعام الصري بالتبجيل و الاحترام الحاتج فلان اعلى الله مرتبته وبآغه بغيته آميس شب إ هدا والسلام الل ذلك القام المعروض اته وصل مشر فكم الكريم وقهمناجميع ما شرحتم لنافيه والحمدلله على عافيتكم ولكم البشارة العُظْمَىٰ بهلا ك الا ميرا لطالم فلا نبي فلا ن المبرنامن حضر الوقعة بانة وأدبعينه وهومنلقي ملى التّرى في الميذان واكدّ العلّم خطّ النقيب فلا ن الحمد لله على ذ لك و إمّا انباحه فما ما تُ أَ حَدُّ منهم حَتْفَ أَنْفِهِ إلاَّ بِا لَقَتَلَ إِنْ هُجَّم مليهم القوم من بكرة ابيهم واليوم النا مُن في فكرعظيم لايعفاكم ان البزالذي وصل باسمكم في الغُراب الفُلَّا نيَّ من بندركلكيَّة حكمنا با ن يُنزلُ كُلَّه في

البندروحال التحريروصَلَتْ الى الفُرضة نلا نه مشر ربطة وابتامها مِنّاصير في الدولة من سِعرِ اثنين وتسعين ريالأمبرا ومابقي بعد ذُزوله نبيعه إن شاء الله تعالي والسُّكِّرُ الذي ارسلتموه في بوت الماج سكران جعلنا وفي البخارحتي يجيين له طالب وسِعْرُه الواقع اليوم في السُّوق لايا تي براس المال لكثرته هذه السنة ونحسُ نجتهدلكم فيه بصول الله وقوته هذاور فترالصساب يصل البكم في موسم البدبيرة اوفى الديماني بكمال التمقيق وصد رلكم شي حقيرس العبد الفقيرصحبة السيدنلان تفضّلوا بقبوله وذلك طانتان من القنويزا لفا خرا لمعروف بالشالي و ترقيدتان لاهل بيتكم وكوفية لولدكم العزيزاطال الله ممرة وسامحوا المملوك في التقصير والسلام

<sup>\*\*</sup> وايضالبعضهم \*\*

ويدى المالك الإجل الامثل الهمام رفيع المجد والمقام فلأبربن فلان حرسه الله تعالى من صروف الايام بجاه محمدوآله الإعلام والسلام الجزيل يغشاه في غُدوه ومساه صدّرت الاحرف من مصروس بند رمسقطوا لاحوال قارأوا لاخبار جمياة ولم يحدث خبريجب رفعة البكم سوى ماعرفناكم بهسا بقاوند توجهت المرا كب قبل اسبومين الى طرفكم وجعلنا لكم فيكل مركب خطار مضمون الجميع وإحد بلااختلاف وارسلنا اليك في المركب الفُلاني مشرين ظَرْفًا من الوّد ع الجَيّد المعروف مندكم بالكور يتفضلوا ببذل الجها في بيعه بحُسن سُونة وخذوالنابشمنه ساعةً ولايَتِيُّ مُحكُّمة النركيب ضَّرابة اوغيرضرا به فد هبيّة ا فضّيةً وسلموها بيد محبّنا فلا ن فقد مرّفنا دبا و يقبضها منكم ويحتفظها وان لم تجدواماهوالمرا

# السهل فيه والله بوعاكم والسلام \*

 ووسسه المفسد الذي صَيْرَنْهُ إمانيه بين مم وصب وناهبك ما المربه وباشياعه من العذاب الاليم فاعتروا با أولى الابصار هذا والسلام حليك و ملى من انتسب اليك

## ##وابضائبعضهم ##

بعدابلاغ السلام النام والثناء المحفوف بالاكرام الى جناب الحب الصدوق الابرالشغوق امنى به لا زال في ار فد ميش ونعيم بصرمة النبي الكريم فاتهوصل الكتاب المشعربسلامة ذا تكموا متدال اوقائكم فحمدنا الله على ذلك دا متعليكم إلنعمولا زلنم سالمين من كل هم والمهذا وقد صدو اليكمس بند والبصرةف المركب الفلاني صحبة القبطان جرجيس الف تالب من الصغرا لجُبّره وزئه بالس العطاري ستمانة و خيسون مناقيمة المن ثمانية ومشرون ترشار ائجاوا يضاصحبة

الذكور مشرة صناد يق لامنيت كُلُّ صند وق يمتوي ملى ستما ثة رسته ثمن الدستة ا ربعة قروش ونصف قرش وإيضافي المركب المعلوم صحبة الدكورخمسة صنا دبق تصري على ا لَفِ وَحْمِسُمَا ثُمَّ كُورِجَةٍ مِنَ الْحِكْجِكُ قَيْمَةً الكورجة خمسة قروش والمصاريف اللاحقة بهذه المذكورات من الوزانة والـَما لَه والدانق والاحتساب سنبيته لكم فيكتاب آخران شاءالله تعالى وإيضاصند وقان محتويان على خمسين شدة من المرجان الصاغ المعروف بالقرزيز اكل شدّ و الف مثقال ثمن المثقال فرشان رائجار وايضًا صندو في يحتوي على ار بعين شُدّة مر المرجان العروف بالميزاني كل شدة وزنهار طلم وثمنُ الرطل ستّة قروشِ هذا ما صدراليكم في المركب المعلوم ونص ماساه ناللقُمرق شيأً مر

طرف المرجان لاتنا بعثناء على سبيل السوفة الى المركب المذكور واننم اذا قدرتم على ان تجعلوا له مخلصامس العشورفي كاكته فهوالمراد ليسلم من جورالعشورلان اهل العرضة يتمنون السِّلْعَدُّ بِمَا يُنُوفُ عَلَى نَمِنْهَا وِبَاحَدُونِ فِي الْمَاثَةُ عشرةً اللهُم لا طَا قَهُ لنابذ لك و أحنُ خا طَبْنا الغبطان لهذالشان فقال مرحبا ميننوالي خمسة فى المائة وعلى إن المُعَلَّصة من العُسورقي البندر المذكورقلناله لاباس انتم الامركما ذكرت فمحبننا فلان يسلم لك ماطلبته متنا وطيبنا خاطرة فساقروه وراض متارانت بااخي لاتعتاج الل تا كيد في مثل هذه الا موروا أحاضرير على مالايرى الغائب وسيصدرا ليكم في مركب فلان مسرة صناد بق تحتوي على خمسها نفسدة من المرجان الكذّاب ثمن الشُدَّة ثلثون قرشًا راتجًا و تفصيل ما يتعلق به وبغيره تطلعون عليه في الكتاب الذي يصل البكم بعد هدا وانث يااخي حرِفنا بوصول الجميع ومتمبّان لا هومحمول في المركبين بجوف هذا المسطور فيا ملوه عاو نعلهما بباطن الكتاب المرسل في مركب فلان احببت اعلامكم بذلك ومطلوبنا بنص هذا المال ربطتان من الملامل و حم ربطة من الكشايد ونفضلوا بارسا لها اول الموسم واياكم والبيمة فا نها حرام والله خير الحافظين و السلام عليهم

# \* جواب هذا المرقوم \*

نهُدي الى حضرة زُيْن الاعيان الفائق بمجدة على الافران سلاما نستضى با نوارة الطُّروس وتبتهم لذكرة النقوس والله المستول ان يُديم هزَّة وفضارة و بزيدة من نفائس أَرْباح التجارة سعومة النَّبي وآله وَمَنْ عالى مِنْواله وبعدفقدوصًل

المشرف العظيم فقا بلنا ابالاجلال والمعظيم و الطَّلَعْنَا على ما فيه من الخطاب ألذي هوا حلى من مُنا رَمة الاحباب وكان لدَّ ينا اكرم واصل وا مرنا زل وحمدنا الله ملى ما فينجم وحسى استقامتكم ونحن من بركات دحا تكم في خيرو عانيه ونعبة وافيه هذا والمركب الفُلاني وصُّل الحل بند ركلكته سالمأوما فيه باسمكم الشريف كماهو مذكورٌ في الستُمبين فبضناه وحالَ التحربر اخرجناه من العُرْضَة وسَّلَّمْنا عشرةً في المائة عُسُورًا للصفروا لمرجان وسبعة ونصف رُبيّة في المائة للآميت والجحجك وانت يااخي مرفتنابان القبطان وعُدُّك بتخليصة من العُشور في البند و المذكورملي ذلك البرطيل الذي انعقدامرً : بينكما فحين الفقنابه اظهرناله ماذكرتم أجاب انه لا يقدرخوناً من ولِي امرا لفُرضَة ومُكم

الانمريزلايغفاك والمق ان التصدي لمل دده الافعال غيرمحمودونص قدسلمنا العشوركما ذكونا لكمود فغنا للبنقالية الذين يتمنون الاموال في الفرضة بخشيشًا ليخعفُوا امرالتتمين فما قصرُوا معنا ثم لايشفاكم إن المالَ كُلَّهُ قديعنا وإمَّاالصفرُ فسِعُرًا لَنَّ منه اثنان وخممون رُبيَّة نصارت جملة الامنان واماالمرجان القرزيزة نسعرالبري منه ربيتان ونصف رُبيّه نصا رت جملة البريات ولايخفاكم إن الصفروالمرجان يُحسّب في طرفنا كلّ مائة وستَّة مشررُبيّة من تُبّنه بمائة رُبيّة فلاجل ذلك ينزلُ من الثمن ماسنذكره إن شاء الله تعالى واللامَيْتُ مسرُا لكو رجة منه بخمس ربيّاتٍ والمحكجك من معررُبيتين والمرجان الكذّاب بِيْعُ كُلُّ شَدَّةٍ منه باحد على مشرّربية هذ اوسنعرّفكم يعداباً م قلا نل بتفصيل الحساب و ما تعلق

بالمال من المصاريف و نُبيّنه لكم بياناً شافياً في فائمة تحتّري ءاي مارق وجّل من حسا بكم بحول الله وقوته وقد اخذنإلكم انني مشرصندوقا من النيل الفاخر الذي قوالبه كبيرة خفيفة تعجب النَّا طَرِينَ بِلُونِهِ اللَّبِرَاقِ وَ عَرَا لِمَنَّ مِنْهُ مَا تُهُ وَرَ سبعون رُ بيَّة و خمسٌ ربطا تٍ من البَّزا لحسِّنِ المعروف اجنعُل با رى في كلّ ربطة ما نتاطا قَهُ و سعرا لطاقة ست رُبيًّا ت و رَبطَتَيْنِ من الململ المعروف بدُوشَبِّه في كُلِّي منهماما تُهُوخمسون طا ته وسعرالطاتة اربع ربيات وكتبنا ملي مجموع ذلك اسمكم وفتر قناه في اربعة مراكب خوفامن صدمّات البصروالسنميَّاتُ المأخوذةُ لذلك ترونها بباطن العطوطمع قائمة الحساب فيماوصل منكم وصدراليكمونقل الأسناد ترسلهمع البوبد الى يند ربنبي بنظرفلا ن وهـــو يرسله اليكم

# ان شاء الله والسلام \*\* .

سلام ارَقُّ ص نوًّا ١ المشوق وأ لذَّ ص ا جتماع العاشق بالمعشوق يُهدئ الن حضوة ا خي المجد الباهروالطارع السعيدالزا هرالعبيب الحسيب المحترم النجيب فلان بن فلان لازال محميًا من صروف الايام محفوظامن مكائد اعدائه الطغام بحق النبيَّ الامين وآله الغُرَّا لميامين وبعدفان تلطفتم ومس لخدم الحقيرسالتم فهو بكرم الله ذى الافضال في كما ل الصية والا مند إل و السوال منكم فيرر هيدوالشوق اليكم بصرة مديد جمع الله الشمل بكم ملى احسن حال ومجل بالوصال انهكريم مفضال والكتاب الذي ارسلتموة سابقًابنظرنا لجناب المحبِّ فلأن فدابعثنا والبه مع الاشياء التي تركها عندنا يوم سَفرِ اوهي إقدراك

ومُلاَّسان وصفريَّةً كبيرة وكَفْكيرٌ صغير وملاَّ منيُّ خشب وطاوتان ودألة تحاس ونبئس كبير منقوش ومسَجَّنة نعاس ومَد الْهنان بيدُ رِيَّتان وليَّان وتَقَشَّةُ مرشوشة بياء الغِضة وراسان اخضران ومَلَّتان للَّتنباك منخشَبِ الابنوس وملْقاطان ثم لا يخفا كم إنه انفق بنا اليوم حال التحريو شيئر الدلاً لين فلان والتبسّ منابان نُعرّفكم ميًّا له مند كم من طرف دلالتفوا نتم ومد تمود بارسا له فان ترواله شيّاً تفضلتم به هذا و السلام عليكم نعم سيَّد ي ا فرَّا لله مَينكم بينما أطالع الكتوب إ ذممعت صوت مد نَع من جانب إلبحرفنظرتُ بالناظور نلم يقع نطّري إلاّ ملي المركب المبارك وهوطاوح في مرُّ كي البندر المعمور وناشرا لبندير ةالخضراء وقدطاب وتننا بوصوله طيَّبَ اللَّهُ اوفاتكم و سوف تُعقَّق لكم هنه

ان شاء الله تعالى والسلام الانتهى القسم النااث والحمد لله الذي وفي مند واحمد المدر لا مامه

0 0 0 0

خاتمة الكناب يُذكر فيها ما تنشرح به خواطرُ الكاتف الكُتّاب من رقاع صدّحت شعار براً للطائف المطربة على افنان بدائعها وتسلسلت جداولُ الظرائف المعجبة في حدائق روائعها ختم الله اممال المولف بالصنى واذا ته حلا وة رضوانه بمرمة خاتم البيائه ذي المقسل المقسل ما الاستنى بعرمة خاتم البيائه ذي المقسل المرماد ل \*\*

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته وصل الحقير غير مرة الحالب \* نمنعه عن الوصول اليكم للعضور بين يديكم العُجًّاب \* فان كان ذلك باذب منكم \* فصسسدُ ور الفير مستحسن منهم هو باب الله اوسع هو التو تجه اليه انفع والسلام خبر حتام ه صورة الجواب \*

وعلى ذلك الجناب العالى بعود شربف السلام وصَل التعريفُ اللطيف فصارَ محبَّكم لجوابه ، وكا دان يتميزمن الغيظلانا بكم من المحجاب مند با به فوالله ما امرت مليهم ولا بطردا ولي الفضل ا شرتُ اليهم، و هاهُم مُقَيّد ون بسوء ا عمالهم وقبيم ا فعللهم وارجُومن مكارم اخلاق المولى \* ان يتفضل الأن بقدومه على المولى \* عشرالله خُطاكم والسلام ، رُفَّعُهُ تُكتب للاكابرمن الناس في ايام الامرأس \* يلتمس منكم الدامي من دواعطيم حقكم راعي ان تشرُّ نو ، بنقل الاندام السريفة إلى معفل الأنس والسرور \* نهار الحادي مسسومن شهر ناهذ الابرحتم في

#### حفظ الملك الغفور \*\*

\*\*وايضالَعوُ وبزياد وفي المني \*\* حرس الله في إتكم ، واسعدا وقاءكم، المأمول من انضال مولاي دامت معاليه ١ ان يُشَرَّف المقيرنها والماشوص هذاا لشهرا لكريم بوصوله الى نا ديه ، ليزدا د حُبو رُهُ الجنةُ العلوله نيه ، وتثاوله من خوان النعبة التي نفضل الله بها على محبّه وشا كرايا ديه \* والسللم المرفعة نشتمل ملي كلام فاخرس تاجر لتاجر التاجر سيدي عا فاكم الله تعالى ار دنا الوصول البارحة اليكم \* فعا قناما حصل من النزا عبيننا وببن الصراف فيمالنا وعلننا وماخرج الابعد نصف الليل فلا يخطرببالكم ان المحب ا مرض عن الوصول عمد اوهذ إ فلا ن شاهد بذلك ناساً لوه وانْنظرُواهذه الليلةُ فا نا نصل اليكم قبل صلوة العشاء إن شاء الله تعالى والسلام الرفعة منظومة حسنة المباني رشيخة المعاني كنبتها لجناب السيخ الاكرم اللوذمي الفاضل الفقيه الالمعي عبد الله بن عثمان بن جامع الدنبئي وعاد الله تعالى الها البارزالهمام ومن حا ز

- من المكرمات حطًّا مَلِيًّا .
- \* والفقيةُ الاجلُّ مولَى المعالي
- \*مُن حَبَّاءُ الآياة فضلا جَلِيًّا \*

منجزالومد حافظ العهدوالورجزيل الهبات سقياورميا

- \* لَكَ اين الذي لفزاد شوني \*
- \* وبارساله ومدت الصَّفيًّا \*
- ايناً كوابُك النه تُدُمِنها
- لِوُلاةِ الغَوامِ شُوبُ الْصُبَيا هـ
- وليام الوروداونفت مينبي \*
- \* جُهُهُ الانتظارُصُبُهَا مُشَيًّا \*

\* هاتِ مُلْ لِي أَكَانَ وَمُدُكُ بُرُفًّا \* \* أم رَى النُفْلَق جَيَّدُ الأرديَّا \* إنت قَطْرُ لِنَد عِي فِياحَابَ يومًا · من أيما أحوفيضك البصوسعيا ع \* كَبِنَّ تَرضَى بِغُلْفِ ومداكبد \* \* منه صَيَّرُ تَنِي سهيرَ النُّرَّبَّا \* \* كَيْنَى اعْلَقْت بابِجَدْ واكْشُعَا\* \* بعد ما كنت أريحيًا سُخيًا \* \* صَدِّرِ الآنَّ لي مَلاثبِين كُوبًا \* \* و الثوا رِيرَنمُنَّل لِى مَنيًّا \* \* لاترة الرسول من غيرماني \* رُود الدَّارُفتُ مَا مَا الْحَيّا \* \* زادك الله دُولَهُ وَإِنتِد أَرًا \* \* في جميع الأمورمادُ مُتَ حُبًّا \* \* فأماوصَلَت اليه الابياث \* ارسَلَ إلى ستبن كُوبًا وفُرْ شَتَينِ من ما والوردود بْسًا احلى سن النبات فشكرتُ رِفده وسألتُ الله ان يُعلِي جَدّه \*رقعةُ رائقه تشتمل ملى معان فائقه

ميديادام الله فلا على واسعند مساءك و صباحك التعربف الكربم وصل مع ما تفضلتم با هدائه و هوا لمجلّد الذي أشبهت أ جنحه الطاووس نعوش بياضه واخجلت زهراللجوم زهور حدائق ألفاطه بارك الله لكم في العالوا لمآل \* بسومة محمد والآل \*

«رنعهٔ من وامق لوارمق »

بعد إبلاغ السلام الي جناب محبنا بل شقيقنا الاجل المحترم فلان بن فلان ادام الله تعالى علينا ظله ما دامت الليالي والايام فالمعروض على حضرتكم العلية وساحتكم السمحة السنبة الله حددث البارحة براس اخيكم صداع واشندت اليوم منه الأوجاع وكان مراد نا ان نكتب لكم رُقعة اعتذارًا عن الوصول الى الخدمة في هذا النهار و بينما نحن في صدّر ها وافي خاد مكم بهشر فكم مع ما تفضّلتم به على مُخلصكم من الخُفُلُ ومُربًا الصّبارزادكم الله من نعما ته وجزاكم عني خيرما جازى محبوبًا وفيّا عن مُحبّه واخاً عن اخيه ومولّى عن معلوكة وبلّغك مأمولك باتُرة عيني على ماتُحبُ وتختاروالسلام عليك وعلى من حضرً مجلسك الانوروحوا الم

مقا مك الازهر

بعد اهداء تعليمات تُزرِي بعقود الجواهرو تحيّات تبتهم بها النحوا طرالي جنا ب مولانا وسيّدناذي العزالبا هروالسُّوَّدَ دِالعَلِيّ الزاهر لا زال تُدَّوَةُ لذَ وي البصائر من الا كابرو

<sup>\*</sup>رقعة مس عارف الحيب مزيز الجناب

الاصاغر 7 مين فليكن لد ي حضر تكم معلومًا إن محبّنا فلأن نفى الأرادة عن ذلك الجانب ومراد ، الاقامذ في جواركم فالمأمول من رأ فتكم عدم التواني في شان ماهوبعبد دو بجميع توابعه ولوازمه ولواحقه على الوجه الاوسطو حاضر الوقت فلان يسلم مليكم ويقول، زرناكم لم نعا تبْكُم بِجُفُورِتَكُمِ اللَّالْكِرِيمِ اذا لميستزرزارا هدذا والله يرماكم وكان تسطير هذه المروف ملئ جناح الاستعجال فلأ تواخذونا

\*\* رقعةُ من محبّ الحبّ \*\*

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وصل التعريف و وني متهيون للذ هاب الي طوف الساحل للاقات بعض الاخوان الواصل في مركب فلان فالمطلوبُ نُرسله البكم بعدر جومنا الى المنزل صحبة البواب ان شاء الله تعالى وفلان قد اختار

حكم الثالث بعد ما انجر الكلام الي مالا بوقف له على طائل ولولاحضُور زبد في ذلك المعفل لمَا اخنار الآالعدُ الدُّوا مرُّ العد اللَّهُ صَعْبُ وهوصِفْرُ الكُّفِّ ومِثْلُهُ لايقدرُ على حَمْلِ ٱ عْبائها وتدادركُهُ اللهبلطفة والسلام \* وتعدُّمن مُحبِّ لاستدماء مُحبّ الي بُستانه \* السلام عليكم ورحمة الله ورضوانه وبركاته وفغرانه سيدي ادام الله انشراحكم وضاءئ مرزكم وفلا حكم يور المملوك ان بشرفه مولا أبوصوا .... ٥ ، ويزيدني مسرة الاخوان المجتمعين في بستانه بصلوله وقد تقرر الاجتماع بسادتي الكرام \*نها را لاامن من شهرمسرم الحرام \* فمن افضالكم الاشارة بالغبول

انجع اللهُ لكم كل ما مول و المرتعة فاخرة ارسلنها الجناب المولوي الفاضل المكرم ابن على ذى الرأي النقاد موم وصوله الع المكتمة

من حيدرا بأدوني صدرها هذه الابيات \*وافع إمامُ الكلِّ صَدْرُ أَلْكُوام \* \* من بعد بعد ازمر البستها م \* لله يو م فيه سرت يه \* \* قلوبُ إهل الفضل والاحترام 🛊 يا مُعْبَرِ مي عند وعن وصله 🖈 شَنَّفْتَ سمعي بنديذ الكلام \* \* بالله زرنبي من حديث به \* اصبحتُ نشوا ناكحاسي الدام \* مس لي بمن قاسيت من هجرد \* شوقًاجري في مهجتي والعظام \* الجِهبدُ الغِطْريف رب العُلي \* #ابن ملى العَبرُ مالى المقام \* \* لا زال في خيرو في رفعةٍ **\*** \* تسموملي السبع الطّباق الفضام

مَلْ نَدْ كُرِنَ العهد بِا مَنْ لَه 

 مَلْ نَدْ كُرِنَ العهد بِا مَنْ لَه 

 مَمَلُ ام اضعت الدِّ مام 

 فاذكر زمانًا كذت لي وا معًا 

 فبه فا نّى ذا كروا لسّلام

المبدلله جامع المتفرقين، والصلوة والسلام ملي ميدنامصمدواله وصحبه الميامين فوبعدنهذه إبياتُ اهديتُها إلى جنا بك \* منداسمامي لغبر قُدومك وإيابك الدُكرك من الخَطَوبالك إِذْكُرُه \* وتَخْبَرَك إنه شَيْقُ الْيَكَ كَمَا يَشْهَدُبُهُ نَظْمُهُ ونثرة \* قالميد لله ملى وصواك الينابسال السلامه والشكرله ملي ماانت فيهمن العزو الكرامه \* وساحضُوا ن شأ والله تعالى لَديك \* ولا تملى بك وانشرف بلنم يدبك \* هذا والسلام مليكم وملئ سيدنا الاجل المحترم الميد محمد اسمى رماء الملك العُلَاق

\* \* رقعة با هرةً من فاضل لفاضل \*

اسعدا للهُ صباح سيّدي العلُّأ سه \* وبلّغه بفضله ومنه مرامه و السلام عليه ورحمة الله وبركامه وبعد فانَّ المطَّرِ\* قد حالٌ بيني وبين ذلك الجناب الافخري فلم ا دركيف يكون الوصول، و إنَّى يتشرَّفُ الملوك بالمنول، ولعمرِ ي أنَّ بكاء عُيون السمائب وابتسام البُروق، مِمَايُضا مِغْ كُربات الا شواق لكل حبيب ومعشوق ، فالله المسوُّل ان يُعَجِّل بالوصال ، ويُقدّر الاتفاق ملي احسن حال \* هذا و تدجري قلم النحربربما لا يففاً كم \* فسرحوا نظركم فيه جمَّل اللهُ

حالكم ورعاكم

<sup>\*</sup> وقعة سنية تشتمل على كلمات بهيه \* م ميدي اوصل الله اليك كُلَّ تُحفه انبقه \* ومتعك بشم و رد كُلِ حديقه \* وصلت النسخة اللطيفة

اللطيف من المستملة على كل طريفة طريفة طريفة المنفة فحصل بهاللغاطركمال السرور و وَمَثَلْناً سواراً وَ وَالنَّم والنَّا مِن اللَّه الله في المنامنه الانامة فيا استنَّعت الوالتُم لول في دارنا فاسعَقَت او و مونا لكم لا نكم السّب ازال الله منهم شوا يُبَ البَّعب السّب ازال الله منهم شوا يُبَ البّعب السّب

مولا نامتعن الله بوجودك وكبت قلب حَسُودك ورفع قد مَك على الرُّوس وصَد فيدك في حضيض المُلمّاتِ منصوس وصَل الأنبَعُ اللذيذا لمصنفر اصغرار العاشق المهجورة فعالَضنا صُفرته بحمرة مباسم الامتصاص وبيا ض ما والتُغُور اذا قَكُم اللهُ حلاوة نعيم الجنّة بالنبي

وآله \* والسلام \*

<sup>\*\*</sup> رقعة من محب لمحب \*\*

آهدى الى اخى الوقى شريف السلام وصَلَ السقيرُ السلام وصَلَ السقيرُ المس بعد صلوة الطُّهر الى داركم فوجَد الباب مغلقًا ونا دى باعلى صوبه خمس مرّات فلم يُجبه احدولاشك الله يُماء الم يُسبع والاتفاق كاننُ خدًا بعد الفُطوران شاء الله تعالى والسلام \* \* وقعةُ من ادبب لمثله \*\*

الى روض الادب الناضر سُلُون الخاطر فُرة الناظر الذي لا يزال على الخلد خاطر الناظر الذي لا يزال على الخلد خاطر بالكلمات التامات مُفظ وضد من رئبته خفض اصحبك الله السلامه واعادت على الموصول بالعزو الكرامه هذا وقد شَطُر الحقير بيتين لبعض الادباء عند ذِ حَراً لفرقة والبين فلاحظو ابعين الوداد ها قال مفا الله عنه فلا فين فَدُر بُ النائي نَقُرب المنافي المنائي نَقُرب المنافي الم

\* ظَفُرْتُ بِما ارجُوه منكم لا نه \* \* نبسم وجه الدهر بعد قطوبه \* \* وإن كملت ميناي منكم بنظرة \* \*نذا الصب بنجوم ب جديع كروبه \* \* ويصبع جدلانا وينشد قائلاً \*

\* مفرتُ لدُهري سالفات دنوبه \*

\* \* رقعة حسنة المعاني \* \*

من فلان الى المحبّ العزيزا ديب الزمان \* و فريد الاوان \* من لا أسبّه اجلا لاحفظه الله تعالى والسلام عليه ما تعاقب المكوان \* بلغنا وصولكم من الحضرة المتوكلية وكان مراد نا الا تفاق بكم قما امكن وانم في هنده الابام اعزّ من الكبريت الاحمر \* اعانكم الله في اموركم

والاجتماع مُقدر والسلام \*

ميدي لازالت اوقائك طبيبة النفسات وربه ك مامرًا بالخيرات الورد الذي تقضلت بارساله قد وصل و وبه لنا المسرة والانشراح حصل لا لله ينبي من كويم اصلك بنشرة الذي لا يضاهيه الآما تضوع من مرفك جعل الله ايامك أعيادا ولاب ليضاهين الحاسدين مرادا و بحرمة ميدالانام والسلام خير خنام مرادا و بحرمة ميدالانام والسلام خير خنام وين

ميدي ادام الله لك التوفيق \* وجعل العمل الصالم لك خيرزاد ورفيق \* ذكرت الله على ماق عرم للسفر فالله جل شائه المستول بان يصونك من كل شرة ويقضي لك الوطر ويسبل لك الطربق \* ويستمك من النعوبق \* وماك من الأدعاء \* وهولك مبذول في الصباح والمسامة \* ونعتُ من عالم ضعيف الاحوال لغاضل ذي مال

\* السلام الجزيل يُغشاك مِعْنْ \*

• مضّه دُ هر \* بنا بِ مُحَدُّ دُ \*

• مضّه دُ هر \* بنا بِ مُحَدُّ دُ \*

• بنا بِ مُحَدِّدا \*

• لِتنالَ النوابُ في ذا الْجَرْدُ \*

ميدي البرالعنى ما ملك الله وإيا ي الطفة المنفي مدر البرالعني مدد السكية من نفس آبية المنفية من نفس آبية المنفية المنافية المنافية المنفية المنفية المنفية المنفية المنفية المنفية المنفية المنفية ومنفلكم من منكم فهولكم منفية ورحم ذا النبيب والسلام منفية المنفية والسلام المنفية ا

\* رتعة من فا ضل لحبيبة \*

مولاي لا زلت مُويد ابا لقبول \* مُسددُ افي جميع ما يقول \* مُسددُ افي جميع ما يقول \* مُسددُ افي محمد ما يقول \* محمد ومعاند \* النعريف وصل \* وفه مناما عليه اشتمل \* فَعلى "حبكم بذلُ الوسع في إصلاح ذات البين \* والله الموقى والمسدّد والسلام

### رنعهٔ من تاجرِ لثله **\***

رماكم الله تعالى صدرت البُقشَّةُ اليكم فخذوا مااردتم منهاوالتمن قدمرونكم بهسابقا وصاحب المال يشكوعه مُ الرِّ بم فيمااستكثرة بمولاي المّا إلكاكِنتَى فرحيون واما تُمنُ القرمسود فهو في فيو بيتهوانتم مخنارون في اخذة نم لا يخفاكم اته إلَّهُ قَى بنا اليوم فلأنَّ في المسجد بعد صلوة الصبر فذكرانه لا يُحب ان تسعوابالصلم بيته وبين ممولان الاضغان قدتمكنت في كلاالطرفيس فهي لا تزول إ بدا قُلناله إن لم تُرد الصُّلمِ فانتقل من ذلك البيت الى بيت آخروخُذ الزوجة معلَّ الكانت واضيةً بالخروج وماثلةً اليك ولا تَحْمُشُ من أُمَّها ومَهَٰك لايمنعها من الانقياد لك وليس له ذلك واذا اراد لايتم له شرعًا فاستحسن ما أوميننا به إليه وسيطهروجه مقصود واليوم اوغد ااصلم الله

### حاله هذا والسلام عليكم \* رقعة من تاجر أحبه \*

ا يد كم الله تعالى لا يخفى على شربف علمكم ان المملوك عازم على الرحيل آخرالنهارفان لكم حاجةٌ عرفونا بهاوالتعريف تشريف وهي مقضية النشاء الله ومن تغضلانكم ان لا تقطعوا عنا المراسلة فانها تنوب عن المواصلة والسلام

السفنة بني سلّمك اللهُ تعالى ببديع نفرك الفائق العنظم ونظمك المستوى على كل معني را نق انى يُجازِيك من لا يُعدّ في سلك الأرباء ولا يشار البه بالبنان في صحافل البلغاء والفاظه ركبكه كاحواله ومعانيه مُسَوَّمَة كَفِكْرة وباله وانت السالخضم الجليل في فيرمخفي عليك حال هذا العاجزا لدليل في قارف عثار وه وافيكن

### أَعْدَارِهُ وَالسَّلَّامِ \* رَنْعَةُ صَ وَلِدِ لَا بَيْهُ \*

سيدي وولي نعمتي حفظكم الله تعالى المُبدُ في هذه الساحة مشتغلُ بنغل الحساب من الدفتر الصغيرالي الحاوي الكبيرفاذ افرغ من نقله ومقابلته بالأصل يحضربين يديكم وقد سالتُ الجارية مما أرسكة للرجل فقالتُ قرصان من الرفاق مع مرق الدجاخ ومَحْشِي الباذ نجان والشَّفُوت

### هذا وإلسلام عليكم \* \* رتعةُ من تا جراصديقه \*

رماك الله تعالى ينبغي ال تسال من الرجل هل هومقيم في البلاد آم سافولا تعلم يظهر منذ ثلاثة ايام والعلقة في اختفائه مطالبة أهل الدين له فيما لهم بذمته فاطن انه ارتحل خوفا من ان يقع في شبكات الدصاوي واللة اعلم بعقيقة حاله وما

مرادي في السوال عنه الاالونوف على كيفيدا مرة لا خُرِربه جناب آخينافلان لانه اعزّا حبّائه فئعاله يدبروني خلاصه ثم القالمجون الذي نفضل بارساله الطبيب الحارز ق فلان وصل واستعملنا منه البارحة سومنقالين فوجد ناله خاصية عظيمة ساخبرك بهاشفا كان شاء الله تعالى وهذا المعجون ينبغي ان تحيط باجزاء تُسخته عليا فلاً طِفْه لاجلها وهولا يشرعها عايك يقيناً لما لسسك عليه من

## الايادي والسلام \*

\*\*ضورةالجواب\*\*

جُعِلْتُ فداكم حال وصول رُقعتكم الشريفة وصل البنا الرحلُ ودموعُه هامي نه على عديه مما لا يخفاكم ذكرانه نا وعلى المضي برّاالى مرشداباد ليقبض مالهمس الدراهم عند زيدوبكر و يؤدى به حقوق النامل فا ومينذا اليه بان لا بعقد

امرًا الآينشورة صاحبه فلان لا تحرتم فسكت ساعة ثما جابني بجواب بغهم معه عدم رفبته في الوصول اليه الله اعلم مايقله والظاهرانه لا بريد ان يُطلعه على امرة ومانى القلوب لا يعلمه الأحلام الغيوب وقدود منى الساعة وخرج لا به مَزْمة درج هذا ونسحة العجون حصولها مدكن والسلام

\* وتعدُّ من ما شق لمعشوتته \*

ميدني ها إنامطروح على فراش العله مجروح بسيف جفاك الذي إقامني بعد العزفي مقام الذي بعد الدفي مقام الذي له فادركيني بوصالك فهودواء دائم دو ماودبني بحنانك فهوموهم جروح فلبي وشفائي على يحسس منك الانقطاع بعد الاجتماع والآلذي بهو الك القي نفسه في الموبقات وكابد الأنرا حا من ذا الذي ميلك عني وحجب الأنرا حا من ذا الذي ميلك عني وحجب جما لسيك الموسفي من عيني المقد اشمت

العواذل ابسدوك القابل اكذا يُجازى وي القابل الدايجازى وي كل قرين الم هذة شيم الطباء العين حمنانيك يانزهة فاطرافسب وريحانة واحة القلب ومَعيّلة ملك المحاس والغفارة وشدس فلك الشرافة المرية بشدس النهارة وجهي كلك الى من اجزاء نشاطه لا تنقوم الاجلولك لديه وانظري اليه بعين الرحمة فقد اشتد الغرام عليه والسلام بعين الرحمة فقد اشتد الغرام عليه والسلام

لوكنت الهاالعبيد صادقًافي دعواك فيركاذب فيما اظهرت لي مس هواك للانغزلت في شعرك بليلي \* وسربت مُتنكر الوبارتها لللا \* كيف ارضي بقربك من مَهْدي \* وانت نافض مهدى \* رب الكعبه لأذيقنك صاب النوى \* ولاهذبنك بنا راله وعل \* ننج مني \* فقد خاب فبك طني \* وكن تري بعدهذا اليوم

### مايسرك منبي \* والسلام

\* رقعه من تا جر ما رف الله \*

بعثتُ الله جنإبك ماءً و رد \*

له نشرًكا نفا م الحبيب \*

\* هديد ثابت في الود برجو

🛎 ثبولًا منك يا مسكمي وطيبي \*

وأنهي الله مولاي ان ذلك الامر فيرمنفصل في هذين اليومين لعدم فرصة المعقير وكثرة الشوا غل المصادة من التوجه لا نفصاله والعَجلة أم النّدم وبالنائني يكمل المرادوين تظم \* هذا

## و السلام عليكم

\* رَنعُهُ مِن تَاجِرِلُمِهُ يِقّهُ \*

إزال الله منكم الالم والبسكم نوب العافية واسبَغ عليكم النّعَم أَخْبِرُ وني بكيفية حالكم اليوم وهل حصل النفع من ذلك الدواء وكيف اشتها وُكم للطّعام بعد المُسهل فعاطري مشتعل بكم وما اتفقتُ باحد يُخبرني من احورا احم وكنتُ منتظرًا لوصول بعض الاخوان المتردّد بن اليكم فما وصل وها إنا الآن في تلق لم أدّ رما هناك عافاكمُ الله تعالى آمين

### \*رقعة من امير لامير \*

يا اخير ونع الله شانك اللّطف خير من العُذْف والغضب لا يُجديك نفعاً فاحس الله من اساءً اليك ومامله بالرفق والاناذلينساب في طاعنك إنسياب العبد المطيع لما يرضي به مولا اوكما إنا قد بذلت اصعى لك نقا بله بما يليق باخيك المود

> الناصع والسلام \*رقعة من والدلولد:

ُقُوَّةَ عَيْنِي اطَّالِ اللهُ عُمْرِكَ آمِينَ ارسَلنا اليك ضحوةً بومنا هذا اربعة قنّا دبل وَتُنُورُ نِن والوسائد والبسط والمساند ومعطرة مملوة من مطو العود ومرسون مطابين وعرفناك بان ننادى العبيد ونا مرهم ان يكنسوا المكان وبرسوه بالماء ثم بغرض المكان بتلك الغرض المتي اخرجناها من المعنون الكبيرة بيكامس اللة الله لا نغفل و معن فد انصل مع الجماعة ان شاء الله نعالى والمشافر التي صد رتها وصلت وما كان بها من البرد قوش شي فالطسسا هرانك نسيت

لاباش و السلام

\*صورة رقعة كنبتها لبعض الاحباب ميدي قرن الله أيامك بالسُعود ويسر لَكَ كل مقصود \* ذكرت انك تُريد \* ابياتاً من احقر العبيد \* على وزن ذلك المصراع الخفيف \* المرضوب لد عل طبعك اللطيف \* فهاك المطلوب \* ايها المحبوب \* قال خفر الله ذُ نوبه

\* نِيلَ هذا المشوقُ أنِّي يُنامُ \* \* بعدان قوضت لليلي النيام لا وحق الوراد ما نمتُ ليلًا \* بن تناومتُ حين جن الظلامُ \* \* لِأَرِئ طَيْفُهَا فَأَشَأُ لَهُ شُوثًا \* \*إين حَلَّتْ وإين ذاك المقامُ \* وملى ذاك لم ارًالطيفٌ منها \* \* لَيْتُهُ زَا رُمِّن بَرَاءُ الْغَرَامُ \* \* النبي مذلاً ت حليث اشتياق \* \* كيف مبنى ملى نواها تنامُ \* \* طُولَ ليلي انوحُمن فَرْط وجدي \* م ونهاري يُرى لد معى انسجام \* \* ايها اللائمون في حُبّ ليلي \* \*ان هذا اللام نيه المرام «حُلْ فِي ُهُجَّتِي هُوا هَا وَاتِّي **\*** 

\* مُبْدُ رِقِي لِمُن هوا ها يُرام \*

ا نعلى مهد هاو رَبع مُواها ،

\* وعليها من العسلام السلام

\* \* رتعة من عارف الله \* \*

رِداك اللهُ تعالى نحن ما مرادُ ناان تُكِلَّفَ نفسك مالايطاق خَقِف عليك ولانتعبْ فاللَّبانة مُعضية أُ

#### انشاء الله تعالى والسلام

\* وتعة من تاجر لبعض احبّاله \*

معبنا الكرم فلان سلّبه الله تعالى المتغلة التي المخده المحدد البعاد م اليوم بسبع ربّيات يقول المدنسبا في معلّكم جنب القعادة التي كان العقير مُتكا عليها فان كانت هُناك تفضّلتم بارسالها واطبّ طنّا قويًا انها في الرّوشان فا نظر وا واسا لواس كان حارضرًا معنا في الكروشان فا نظر وا واسا لواس كان حارضرًا معنا في الكُشْك جُزبتم خيرًا والسلام على المنافي الكُشْك جُزبتم خيرًا والسلام على المنافي الكُشْك جُزبتم خيرًا والسلام على المنافي الكُشْك بُربتم خيرًا والسلام المنافي الكُشْك بُربتم خيرًا والسلام المنافي الكُشْك بُربتم خيرًا والمنافي الكُشْك بُربتم خيرًا والمنافي المنافي الكُشْك بُربتم خيرًا والمنافي المنافي الكُشْك بُربتم خيرًا والمنافي الكُشْك بُربتم في المنافي الكُشْك بُربتم في المنافي الكُشْك بُربتم في المُربع في المنافي الكُشْك بُربتم في المنافي الكُشْك بُربتم في المنافي الكُشْك المنافي الكُشْك المنافي الكُشْك بُربتم في المنافي الكُشْك الكُشْك المنافي الكُشْك المنافي الكُشْك الكُشْك

<sup>\*\*</sup> رقعة لطيفة المعاني \*\*

ايها الاخ العزيزية بنج لك لقد فرنت بنيل المقصود مله رفم الحسود وا ملم ان قلا نا تصدد القاء الفتنة بينك وبين اخيك نان ا تاك مرد أخرى و اعاد لك الخبر فلا تصغ البدو ميس وجهك و قطب حا جبيك ليعلم انك غير قابل لحكلامه فلا يعود لمثلها وفيما اخبرك به ذلك الرجل نظر و هب انه صادق فيما ذكر فما الفائد : في تطويل ما تزداد به الشحناء وانت بحمد الله كامل العقل فاختر لنفسك ما ينجيك من الشروروا إني لك

خيرٌ ناصِم والسلام... • • رنعة طريفة المعانى • •

يا حبيبي حرسك الله تعالى فدوقع الرجل في حيم البيد والله الخلاص بعدان الرجل في وقد امرًا لحاكم بعبسه فهكذا شان من لم يفكر في العوا نب ولقد نهيته فيرمرة عن مجالسة من

الخيرفية فلم يطغ حتى آل امرة الي ما آل نسأ ل الله السلامة والسلام

\* \* صورة رقعة من عاشق احبوبته \*

تحتوى ملى ابدأت لوتلاها مابدلاد من المهوى الموى المراهد المرا

خليلُكِ امسى في هموم وكربة \*

پُڪابِدُ اشوا قاً لوصلكِ يا هِندُ \*

\* لِيَ اللَّهُ آنِّي في هواكِ مُعَذَّبُ \*

\* وهامهجتي ذأبت من الوجد يا هند \*

ا يغسُو ملى صَبّ رنيقٍ مُنيّمٌ \*

\* فَوُادُكُ مَاهِذَا الْتِنَاقُضُ يَاهِنُدُ \*

\* ملامٌ مذولمي نيكِ غيومُقابلِ \*

بوجه الرضامني ومزك باهند \*

\* يُرِيدُون أَن اسلُوهُواكُ مواذ لِي \*

\* ولم يعلموا أنبى اسيرُكِ ياهندُ \*

\* مَنَا نَيْك صبوي فَرَّق الشورُق جَمْعَهُ \*

\* وجمعُ فرّامي سالمٌ فيكِ يا هندُ \*

\* يَوَدُّ فَوَّادِي إِنْ يَمُوتُ صَبابَهُ \*

\* لاحلِكِ رَفْقًا بِي فَدْ يُنْكِ بِا هَنْدُ \*

\* ادامُكِربي في نهــــيم ومِزَّةٍ \*

وصائك من شرّ النوائب يا هندُ

طال عُمر الهجران \* نَعَنّام يصبرُ هذا الولهان \* مُنّي عليه بما يُطفي نير ان فواد \* \* وتسكن به حرار تُاكباد و \* وماذاك الانعمة المواصلة \* و ان ضَنّنت بها فعّاليه بالمراصلة \* زاد الله تعالى \* سلطان جمالك دولة وجلالا \* والسلام

### \* \* وصورةُ الجواب \*

لولا الرئيب \* ايها الحبيب \* لَفُزْتَ بالمقصود \* من حافظة إلى هود \* فتصَّبْرُ ولا نَضْجَرُ \* ومَنْ لازمَ الصبر تُضِي له الوَطَر \*

- تُعلَّلُ بذكري قالتعلَّلُ نا فِع ،
- \* بِمِا مِنْهُ يَعِلُومُومُ مِيشِكَ فِي النَّوى \*
- \* ولا بُدلِي من أَنْ الاقبِك لَيْلَةُ \*
- \* لتعطى بمايشعيك من ألم المروى \*

هذا وخير الكلام مادًلُ على المرام والسلام خيرختام صورةً رقعة جُمّة الغوائد \*

سالتني الله الله تعالى من الغرض بالنحو ومن واضعه ومن معنى الدُئلي والرُّود والخُرعوبة ومن معنى الدُئلي والرُّود والخُرعوبة والغَضَّة والبَعْلَة والسَّخة والهِرْكولة والوَهْنانة والشَّرُوع والبَهْ كَنَة والغائبة والخُود والخُمصائة والهَيْغاء والمهَعْهَة والطَّفْلة والخَدَّ لَجة والرُّداحِ والأُمْلُود والغَيْداء فاهلم يااخي انَّ للنَّحوفرضَيْن والمالى وادنى فالاصلى معرفة كتاب الله وسُتة ومول الله صلى الله عليه وسلم ونهم معاصد هما لان تحقيق معرفة احكام التحليل والتحريم

مكتون في كما ب الله وسُنَّه رسوله لا بُكسف إلا لِعُربِ ولا يتضر الآلمة أدّب ومن ههنا صرَّج الامامُ الغاضل التمر بربحيي بن حمزة رض بوجوبه فى إزهارة لاطِّلاعة على خوا مضه وحقائق اسرارة لْكُنَّهُ جَعلهُ قَرضٌ كَفَايَةٍ كَصَلَّوهُ الْجِنَازِءُ وَالْجِهَا وَ واماً الادني فهومعرفة صواب الكلام من خطانه واعلم آسعدك الله نعالي ان اول من وضعه علي ا مليه السلام قال ابوالاسود الدُّثلي دخلتُ ملي اميرالمومنين ملي بن ابي طِالب كرم الله وجهة فرأيته مُطْرِقًا مُعَكِّرًا فقلتُ فِيمَ تَعُكَّريا ا مبر المومنين قال سيعت لعنافاحببت ان ارسم رسما بعرف به صوابُ الكلام من خطانه فعلتُ إن فعلتَ ذلك بِقَيْتُ فينا هذه اللُّغَةُ ثم القيل إليَّ صحيفةٌ فيها بسم الله الرحدن الرحيم الكلام اسمٌ ونعلُ و حرفٌ فالا سم ما إنبأ من المستمى والفعلِّ ما إنبا

هن حركة المسمى والعرف ما إنباهن معنى ليس باسم ولافعل ثم قال أنم هذا النصوللناس واذلك سيي هذا العلم نحوًا فأهتمام امير المومنين بهذا العلم وناليفه يَدُلُّ على جلالته عند ووالدُّ ثُلِّي بضمًّ اوله وكسرنانيهِ طائرٌ ممروفٌ وإنما فتحت الهمزُهُ للنخفيف والرَّوُد المرأَهُ الناميةُ والخُرْعُوبةُ مثُلها وَالْغَضَّهُ طرَّبُهُ الشباب والبَضَّة الناممةُ الصانيةُ إللون والربِّعْلَة والسِّبِعَلَّةُ السمينةُ المنعَّمةُ من النساء والهركولة عظيمة العجبزة والاوراك والوهنائة لبِّنَةُ الجسم والسُّمُوعُ المُحَبِّبَةُ الى زُوجِها والبَّكَّنَّةُ والناصةُ والغانيةُ الشابُّةُ العفيفةُ والضُّورُ المرأاةُ العَسَنَةُ والْغُمُصَانَةُ المُضْمَرَةُ ومِثَلُها الهَيْفا وُ الْمُهْفَعُةُ والطُّفْلَةُ النامِيةُ والخِدَ لَّجِهُ الْمُثلثَةُ التّرامّين والساقين والرّداح نقيلةُ العجبزةِ والْأمْلُونُ النامية والغيد إ المتنتنية من الليس هذا ما احطت

#### بهطلماوالسلام

\* رقعة فربدة تعمتوي على معا بن مفيدة \* مالىنبي وتقنى اللهُ وَابَّاك لمرضانِهِ وَسُلَك بنا مبيلطاعانه ان أبين لك معنى العفار والخرطوم فاعلم انهمامن اسماء الخمروسييث مُعَا رالانها تعا قرالدناي تقيم فيه والشُرطوم السريعُة الإسكار والضمرا سماءً ونعُوتُ كثيرةً في لُغَةَ العُرب وهي القهوة والسُّلاَّفة والمد امَّة والمدام والراح والشَّمُولُ والَّقْرَقَفُ والإِسْفِنْطُ والسَّلْسَلُ والسَّلْسَبِيل و السلسال والعقاروالنموطوم والخندريسوا لرحيق والزّرَجُون والقانيةُ والصربغيّةُ والمُشَعْشَعَةُ والصهباءُ والسَّخامِينُهُ والصرخَدُ والجِرِنَّالُ والْحَمْطَهُ والكُمَّيْتُ والعتبق والماذيةُ والمَزَاءُ والمُزَاءُ وَالكَلْفَاءُ والبابليَّةُ والبابليُّ والطِّلاءُ والحُمَيّا وتدذكرالحُكمًاءُ في منانع الْخُمرةِ انها نُسُجِّعُ النفس ونجلبُ لها الحبُور

وتدفع عنها النكدونشرحالصدورونشعذالقرارتم والاذهلن ونُعَسنُ الالوان وبقاع السُّودا و وبكسرُ سورة الصفراء وبروق الاثم وتحسم البلغم وعندهم الاكتارمنهامذموم ولايخفاك ائنكشرب المسكر من خمر وغيرة حرام شرعاوان قل والاصل فى تحربم السُّرب قوله تعالى انَّما الخمروا لميسرُ الآية وقوله تعالى انما حرَّم ربَّى الفوا حِشَ ما ظهرَّمنهاومابطُنوالانموَّالبُّغيُّوالانمُ الخمرُوخبرُ مُسلم كل مُسكرِ خمرُ وكل مسكرِ حرام وعن عائشة رضى الله منهاقا لتستكر سول الله صلى اللهملية وسلممن البِتْع وهو نبيذٌ العَسل نقال كلُّ سُواب ٱسْكر فهوحرا مُ متفقُ عليه \* سقا نا الله وايَّاكُ من حوضالكوثرسجاه النبتي وآله والسلام

\* صورة رقعة كُنبتهالجناب المولوي الفاضل البيب السيد النجيب المرحوم فلام حسن

العيدرابا دي ملية رضوان الملك الهادي سيدى لازالت صلاتُك موصولنْ بالخُلَان ، وتُطوفُ موائدك دانية لكل انسان ، وصبل الأنب الذي كادان يسبل رقَّةً وَلَطْفا \* فَقَبَّلْنَاخُدُودَ ۚ الْوَرِدُ يَّةُ التي ضاهت إلياسُمين مُرْفا \* واحَتَسْينامنه ما هوا حلى من الشُّهد \* والَّذْ من القند \* ثم د مونا الله أهديه عبان يذيقه حلاوة ماهورافب فيه \* وُيبُلَغه سا رُراً مانيه \* و يزيدُ سعادة إيامه ولياليه \* والسلام \* إتول لقدكان هذَّ | السيدمقيفا \* دُمِث الاخلاق طريغا \* مُنزّها عن الردائل مُعُلَّى بصلية الفضائل \* ماهوافي العلوم العقليد \* مُجِيْدُ افي العربية \* متواضعًا للكبيروالصغير \* مساروبًا في التَّبجيل بين الغني والفقير احَلَ. لى المحبّة بشغافه محلول مِقْتي بِسُويّد ١٠ الفواد لمدن أخلاته وإطراء اوصافه جولقدطال الأسف

حيث انشبت المنيّةُ فيه أظفارُ ها بنبل ال يذوق من إطابُب إلَّذَاتِ إلدُّ نيونِهِ فِي إِبَّان شَبا به ثِمارها \* تَغَمَّد الله برضوانه \* واسكنه فسيم جنانه \* وكانت وناثه في بندركلكتة بدارقد وزالافاضل و عُلم الهُداة \* مولانا المُعَظّم نجم اللّه والدين قاضي القضان بسلم شعبان سنّة سبع وعشرين ومائتين والف من الهجرة النبويّة \* على مشرّ فها الف الن حيه \* وقلتُ مُورِّخا لوقاته في العام المذكور \*موت رب العلم أرختُه «كوكب الفضل الوقي أفل» \* رَنْعَةُ جِيْدُةُ الْمُعَانِي \*

العروض بعداهدا والسلام اليكم النفلانا الجاب اليوم عما توخيتم ارساله الي معبد فلان بجواب عسن السكوت عليه لكنه جعل الامرعلى نظركم وانتم مختارون فما تفعلون مقبول لدية والسلام مصورة رتعة كتبتها لبغض الاخوان

مندي المجيد البارع المجيد اطلعك الله ملى ما يسرُك ويُغِيدسا لتني البارحة إن أبيِّنَ لكِّ على وحه الاختصارانواع الشّغزالعربي واقسام الزّحاف المنفودوالمزدوج فاعلمزادك اللهنباهة وفهما الابصو السعرخمسة مشربحرا عندالخليل وهي الطويل والمديد والبسيط والوافروالكامل والهزرج والرجز والرَّمْلُ والسريعُ والْنَسْرِحُ والعَفْيفُ والْمُضارعُ والْمُقْتَضَبُ والْمُجَنَّثُ والْمُتَقارِبُ وزادالاخْفَشُ المُندارك واعلم أن شَعْر الطويل مركّب من فُعُولُنْ مفا مِبلُن نُعُولُن مَغامِيلُن وهطرَ المديد مركَّبُ من فا مِلاَتُن فا مِلْن فا مِلْن فا مِلاتُن وشطر البسيط مرتب بن مستفعل فا مِلْنَ مستفعل فا مِلْن وشطرالوافرمركب من مفاعلتن ثلاث مرات و شطر الكامل مركب متفاعلتن ألاث مرات وشطو الهزج وركب من مغا ميكن نلاث مرات وسطو

ألرجز مركب من مستفعلن ثلاث مراث وشطر الرمل مركب من فاعلات أن للات مرّات وشطرالسريم مركب من مستفعلن مستفعلن مفعولات وشطر النسر حمركب من مستفعل مفعولات مستفعل وشطرا لخفين مركب من فاعلاتن مستفع لن المفروق الوتدفاعلاتين وشطرالمضارع مركب من مفاعيلن فاع لا تُن المفروق الوتدمغا عيلن و شطر المقتضب مركب من مفعولات مستفعلن مستفعلن وشطر الجنت مركب من مستفع أن الفروق الوتد فاعلاتن فاعلا تُن وشطرا لمنقارب مركب من نعُولن اربع مرّات و مطرالمتد ارك مركب من فاحلن اربع مرات فأتقي ذلك و أبذي الحاملك الشريف ان" احدا لشطرين يُسَمِّى مصرامًا والاوّل صدرًا والثاني عُجُزًا و آخرالصدرالعروض وتخرالعجزالضرب والبيت

لجموع الشطريس والقصيدة من سبعة نصاعدا و ما دون ذلك تطعة هذا واقسامُ الزَّحافِ المنفر د تمانية الاضمار والخبس والوقص والطي والعصب والقبضُ والعقلُ والكُنُّ فالاضمارُ إسكان الثاني المتحرك من البُوء كاسكان تاء متغاملن فينقل الله مستغعلن والبُوع مضمروالنسسبن صدف الثاني الساكن من الجُزء كحذف الفي فاعلن فينقل الحل فعلن والجُزء مخبون والوقص حذف الناني المتصرك من الجُزوكيدف تاء متَّفا عان فيصير مغاملن والجزء موتوص والطيُّحذ ف الرابع الساكن من الجزء كعدف واومفعولات فينقل الى فاعلات والجُرم مطوى والعصب إسكان الخامس المتحرك من الجزء كاسكان لام مفاعلَتُن فينقل الي مفاعيلن والجُزء معصوب وألقرتن حذف الخامس الساكن من الجزء

كحذف نون أنعول فيبقى فعول والجزء مقبوش وآلعقل عذ فالغامس المتعرّك من البهزء كحذف لام مغاعلَتُن فينقل الي مفاعلن والجّزء معقول والكفُّ حذف السابع الساكن من الجُزع كحذف نون مفاحياً \_\_\_\_نيبقي مفاحيل وفي مستفع لن المفروق الوتد فيبقي مسنفع ل والجزء مكفوفٌ ﴿ والصَّالزَحَافُ المزد وجُ نهوا جنماع رْحانَيْن في جُز واحدواقسامُه اربعةُ المَعْبُلُ والنفزل والشكل والنقص فالغنل وقوم الطي مع النبس كحذف سيس وفاءمستفعلس المجموع الوتدفينقل الى فعلتن والجُزُءُ معنبولُ والعَزْلُ وتوع الا ضمارمع الطي كاسكان تاءمتفاعلن و حِذْف الله فينقُل الهي مفنعلن والجزءُ مخزولٌ و الشكل ونوع المنس مع الكنب كحذف الف ونون فاعلاتن المجموع الوتدنيصيرنعلات والجزء

مشكول والنقص وقوع العصب مع الكف كاسكان لام مقاعلتن وحدف نونه فينقل الى مفاعيل والجزء منقوص وكلة نبيع فياصل والسلام \* رقعه تعتوي على استله مفهدة \* \*

حماكم الله تعالى آمين ما فول كم في ذكر المحتصاص بعد العُموم وذكر المكان و المراد مَن فيه و إجراء ما لا يعقل و لا يفهم من الحيوان مجرى بني آدم وفي المفعول يا تي بلفظ الفاعل وفي الفاعل بافظ المفعول وفي اجراء الاثنين مجرى الجمع وفي حمل اللفظ على المعنى وتذكير المؤنث و دانبث المذكر وفي امرا لواحد بلفظ الانبين وفي جمع الفعل و نديقة مه الاسم هل الانبين وفي جمع الفعل و نديقة مه الاسم هل كل هذا مستعمل في كلام العرب بينوا نوجرول

اهام زا دُك اللَّهُ ذَكاءً وعِلْما انَّ العَرب تذكر الشيم بعد العُموم فعقول جاء إهلُ البَلدِيُكُم والرئيسُ والوزبروقال جلَّل شانه فيهافا كِهَةٌ ونحلُ ورُمَّاں فافرد النخل والرهمان من الفاركة وهي منها للاختصارص والمفضيل كمازفر دجبربل وميكائيل من الملا تكة فقال مَنْ كان مَدُ وَالله وملا تكته و كُتبه ورسُله وجبريل وميكال و ذِكْرالمكان وإلمران مَنْ نيه جار في كلام العرب قال اللهُ تعالى و اسأَ ل القريّة اي إهلها كما قال والي مَّذْ بنَ إخاهم شُعَيْبًاويُقال شربتُ كاسًا اى شربتُ مافيه وفي اجراءمالايعقل ولايفهم من الحيوان مجري بني آدم يُقال ا ڪلوني البَرا فِيتُ وقال جِلّ جِلالُه يا ايّها النملُ ا دخُلوا مساكنكم لا يصطمنكم مليمنُ وجنُورُ: و في المفعول يا تي بلفظ الفامل تقول العرب مكان مامراي معمورو سركا تماي

معتوم وماء دافق اى مدفوق وقال عزمن قا رن الماصم اليوم من المرالله اي معصوم وفي الفاحل يا تي بلفظ المفعول يُقالى حجا بُ مستور إي ساترو في القرآن أنه كان وعد عما تيًّا اي آتِياوفي اجراء الاثنين مجرى الجمع تقول العرب رجاد ن مرفوني و في القُرآن هذان خُصْمان اختصموا في ربهم وفي حمل اللفظ على المعنى و تذكيرالمؤنَّث وتانيث المُذكر تقول العَربُ ثلاثةً انفُس والنفسُ مؤتَّنةُ وانبهُ عملوه على معنى الشخص قال الشاعر جماعندنا الآنلانة انعُس مثل النجوم تلالاً تُ في المُندُسِ ﴿ وَقَالَ مُزُّوجُ لَّ السماء منفطربه وهي مونثه فاللفظ محمول علي السقف وكل ما علاك فاطلك فهو صماءً وفي ا مو الواحد بافظ الاتنين يقال إنعلاهذا الامركمافال اللهُ جَلَ شائُه ٱلْقيائي جهنّم كل كُفّا رِعنيد وهو

خطابٌ لِمالك خازن الناروبهذا القول نظروني جمع الفهل مند تقدمه الاسم يُعال جاؤني بُنو فلان وقال الشاعر \* رَأُ بِنَ الغواني الشَّيْبُ لاح يعارضي فأُمُرض منى بالنُّه ودا لنواضر هذا ما حضَّرني الآن ذكرة واللهُ اعلم \* ت صورة رقعة كتبتها لبعض النُعُلَّان \* \*

يا اخي اصلم الله حالك إياك والفصول وتَجَنَّب عما يحيّب فيك الطُّنون لا تَجعُل نفسك هدّنًا لِسهام ذيم الخواص والعُوام، ومن دما الناس الى زَّمْهُ ، زمو: با لَحَتَّى وبالباطِلِ فِنا ثبُّل من اخيك مامن الطعن يقيك ورم سالماوا لسلام

\*\* رقعةُ من مسكري لمثله \*\*

ميّدي الصّنوفلان سلّمك الله تعالى آمين ذهبنا الى النّقيب بعد فرا فنامن العّشا وا خبرنا دبان ا لبنارِي التي جاءِبها فلا ن محتاجةٌ لِلْمَرَمَّةِ و

\* مورة رقعة من تاجرلناجر \*

ارشدك الله تعالى آمين وصلنا الى معلك البو فوجدنا فلا المقلب فا ترك التي فى الطافة وهو فا مد في موضعك الذي تجلس فيه كل يوم تلناله صاحب المصان فا نب وانت لا يحسن منك ان تمسن فا ترة فه وراسه و تال لا باس انا حلّ يوم اطلع على دفاترة وقوائمه قدامة وهولا يقول شياً فتعجبنا من كلامه ثم جاء الخادم بالبوري فشربنا منه قليلاً وخرجنا وانت يا اخي

الطاهرانك ترى الناس كلهم احبًا وك ألدن را الطاهرانك ترى الناس كلهم احبًا وك ألدن را الدرمن الناس توك فالله يقول فيك ومالوسمعنه لاحببت الله الحك لحمة وتشرب

# دمه تتبصروالسلام . \* \* صورة الجواب \*

جزاك الله يا سيدي خبرًا لقدنبهتني من نوم الغفلة وما نصحتني به محمول على الرّاس و العين وقد امرتُ الخدم بان لا يا ذنوالاحد الدُّخول من الباب وانا غير حاضر الآلجذابكُ الشريف ولا ادرى سود الله وجهّ عكبف بتجرأ على مثل هذه الأمورولقدكذ بُ فيما روى

> صانكم الله تعالى والسلام \*رقعة من عارف لبعض الاغنياء \*

تُجَعِلْتُ نُداكم هُذًا رَجِلُ اخْسَى مليه الدّهرُ ومُسْتُهُ الشدائد ارسلتُه اليكم الآن وهوس قوم

جُلَّتُ مرا تُبهم وبِأَغ العزبز والحقر نائلُهم ذان رأيتم اعانتَه بشي يستقيم به آوٌنُ شانه فانعلوا وجبيلُكم غيرضا يُع والله لايضيع اجر المحسنين والسلام

«رَتْعَهُ مَن تَاجِرِ لَبِعض خُلانه ع

عجلوا بالرصول نبل رماكم الله تعالى فروب الشمس والحقيرقد ميذا المطلوب والحاجة التي في نفس يعقوب ولا ا د ري ما الذي ما قُ فلا ما من المجيع هذه السّاعة وقد ارسلتُ نحود خا د ما لطابه فالظاهر إنه عد ل من نيته لبعد الطزيق وهورجلُ بلغميُّ لايقدرُ على| لَمْسي من هنا الي هُناك ولا شُكَّ إن مدولة لذلك لاباس وقدا رسل فلان ما وعدنابه صُعْبَةً المُقَهوى وزَ كرفي تدريفه ان أمَّ مياله قد اصابها الطُّلُق نوصوله فيؤميكن والسلام

## پرقعة مسخا ديم لمولاة •

حمات مُ الله تعالى ذهبتُ اليوم الى السمّان وحاسبتُه نيم اله عند حمّ فاخزا والله في حسابه لا نه ا شبت في د فتر و ما دُلَّ و له في خيانته قبر الله ممله وصّم الباقي لكم عند و ا ربعون ربيّة و و د

بتسليمهاذة اوالسلام

هرقعةُ من فاضل لعارف ذي مال الشدك الله يا اخي لما نصيتُ حاجةً من عُول على الشدك الله يا اخي لما فضيتُ حاجةً من عُول على علىك فيما تروق به الحوالله فقد حاقت به الكروب ولم يَرَ من يُميط عنه ما يُقاسيه سواك فا فعل الجميل تُؤجّروانت اهل للمعروف وغَوْثُ لكلّ

## ملهوف والسلام

صورة رقعة كتبتُهالجناب الكَيْسِ الفاضل العلامة المُعلاحل المولوي الله داد حما اوب العباد ما ورد الخدود \* وتُقّاحُ النهود \* وحلاوة مُنْبِ الأملود \* ورقّهُ ابنة العنقود \* باطبب والذ \* مما انعم به مولاي ملى صفية الفد \* كيف وفعاز ال الشجن من فوا دكل مشجون منه بعوفه \* واسكر من ذا ته بلدته و لطفه \* اولاك الله ما تهوا \* واطعمك ثما رسيبه ورضاه \* والسلام عليكم و على خلّي العزبز الالمعي الفاضل المولوي شجاعة علي العظيم ابادي ومن حضر من الاخلا وبذلك النادي

\* و رقعةً كتبتها لبعض الاخوان مشتملةً ملى ترجمة ابى حنيفة النعمان

ما لتني اصلحك الله تعالى وزادك شرفاركمالا ان أنتى لجنابك ترجّ مة الامام الاعظم ابي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي رض فاعلم انه الامام المجتهد الاقدم رأى انساوح عرضها وخمسين حَجّة ذهب به ابوة ثابت الى امير المومنين على

بن ابي طالب مليه السلام وهو صغيرٌ فد ما له بالبركة فهه وفي ذريته كان عالماعاملاً لوذ ميّاز اهداً مابدً ا بقيًّا إمامًا في ملوم الشربعة وفضا تلهُ كثيرةً وُ إِن سنة ثمانين ومات في رجن سنة خمسين و مانة بدا رااسلام في حبس المنصور اعدم قبوله القضا قبلَ مارُوي باكيًا اكثر من يوم ماتَ فية ابوحنيقة وبنَّي السلطان ملك شا ؛ السلُّه وقِي على مشهد ، عمارةً عاليةً و من مصنّفاته المسند في الحديث والفقه الاكبرفي الكلام وكتاب العالم والمتعلم ذكرفيه الآا لمومن لايكون الله عدواوان ركب جميع الذنوب بعدان لايدم التوحيدو كتاب الرسالة الى بغض اصحابة قال فيه لا يُكُفّر احدبالذنب ولايخرج بهمن الايمان ويُتَرحّم لَّهُ وفي منا قبه مولَّفاتُ منها شقائقُ النعمان في حقائق النعمان للزَّمخشريُّ وكتابُ المناقب

للامام ظهيرالة س ومنها منافب العالم العاضل حافظ الدين معمد بن محمد الكُردي وكتاب كشف الاسوارلبعض الخضلاء ووأيت في بعض التواريخ معزوا إلى ابي حنبغة كبف الوصول الى سُعا دودونها فلُلُ الجبال ودونه ي حتُوف \* الرّجلُ حافِبةً ومالي مركب والدّنّ صفروالطربق مُغُوفُ \* وكان رضى الله عنه حسن الوجه حسن الخُلق شَدبد الكرم حدَّن الواسا الاخوانة و يُحكى الله الأرم الامام زيدبين على عليه السلام سنتين ياخذ عنه العلوم وانه قال لولا السنتان لهَلَك النّعمان ذكرُسيّدى الامامُ العلّاسةُ السّيخ الصدالحفظي إرومبدالقادرالعُجِّيلي رضي شرح منظومته المسماة بعقدجوا هراللاً ل فيماوردَ من مضائل الآل الامام القُرطبي الشافعي الزبيدي حمَع مشا يُنمَ ابي منبفذ من الآل فنظمهم الامام

### الاسجدُ شرّفُ الديس نقال

\* بانرُصادِقٌ وزَيْدُ وعِبدُ الله اولارْسيْد العابدبنا \*
والمُتنى والكاملُ إبن المنتى وكذاصنو والمحمدُ فينات اخذالعلم عنهم الفاضلُ النعمان شيخ الإنام علما ودينا \*
قاله القرطبي شيخ زبيد صفوءُ الله قدوة المسلمينا \*
هذا ما تيسر ذكر و من ترجمة الامام ابي حنيفة

فى هذه الرُّتِعة واياديك مُغَبَّلةً والسلام رقعةُ من عارف لبعض اصحابه \*

مولاي كمّل الله انشراً حك آمين بلغني ان الا موالذي كان خاطرك مُبلّبَدٌ لاجله فد استتب اليوم على يد الصنوفلان فالحمد لله على حصول مافتحت به ابواب الاماني ولاتخف بعد هذا اليوم من نميمة من اضمر لك السوع فقد انكسر جنا حه وكيف الطيران لما يرومه بلا جناح واذت ايها العزير ما دُمت مُذْعِنا لمند ومك لا يضرك

كيدُه وإن ا عانه مَّنْ لايقبل اللهُ منه صرفًا ولاعدالاً هذا والسلام مليكم ، صورة رقعة كتيتُها لبعنن الاخوا سالكوام معتوية على ما يفيد الخاص والعام . حِفظ اللهُ شامّة الادب ، وافضل مُنْ جَدُّ للمعارف وطلب ﴿ سَا لَتَنَّى بِاحْيِرُمُنَّ من الحقائق يُسْأَل ، وعليه في المهمّات يُعَوّل ، إن إبين لك مأيورث الصفط ومايُورث النّسيان • وماينبغي للمتعلّم في كل مكان ، فا علم انّ اعظم اسباب العفظ المواظبة وتقليل الغذاء وصلوة الليل وقواء أالقُرآن نظُرًّا وذكرَ بعضُ العُلماءاتَ السّواك وشُرْب العسّل وأكلّ الكُّنْدُ رمع السَّكّرَ واكل احدى وعشربن زبيبة حمراءكل يوم على الريق يورث الحفظ واسماما يُورث النسيان فالمعاصي وكثرة الذنوب والهموم والاحزان والافكارني امورالدنيا ولا ينبغي لكامل الراي ان يهتم"

لاموالدنيالانة يضرولاينفع وينبغي لطالب العلم ان يعظَّمِ أَستاذَه وان لا يجاس مكانه ولا يمشي أمامه والأيكثر الكالمهندة قال اميرًا لمومنين ملتى بن إبى طالب عليه السلام إنا مَبْدُ مَن مُلَّمِنِي حرَّفًا ومُكي انَّ فُرون الرشيد بعثُ ابنه الى الاصمعتى لِبُعلَمه فراه يومًا يتوضَّأُ ويغسل رجله وابسُ المخليفة يصبُّ الماء نعا تَبه في ذ لك و قال انمابعثتُه اليك لِتُود به فلم كلا تامرة ان يصب قال باحدى بد يهويغسل بالأخرى رجلك ولايخقى عليك الله شُود مهُّ من طلبة العلم في ونتنا هذا لا يرون حُرْمَةً لُعَلَّمِيهم \* ولا كرامةً لمؤدَّ بيهم ع السنتُهم بحضرتهم تـــمدّح إوقلُوبهم بغَيْبَتهم تذبَم \*فاذ اقضى إحدُهم من أستاذ وَطُره \* الكبرهاية وحُقرة اوسبَم في بحرزمة سبحًاطويلا ولعَنه لعنَا وبيلا \* نسأ لَ الله الحماية والتوفيق

لما يُرضِيده بعرمة النبي وآله وذكوبه والسلام

السلامُ عليكم النويتُ الغُروب والصقير لم يفزبالطلوب وبعدان يُرخى البل سُدُ ولَه الله الطني الله والمعتبد و ماموله و فعبلوا الطني الله مولاي يبعث لعبد و ماموله و فعبلوا بارسال ما ينقع فُلَة اللهفان و قبل اللهدارج في خبركان وفي الشدائد تُعرف الاخوان،

ما فاكم الملك المنّان، هـ من تأجر لبعض إحبابه \*\*

المددللة وحدة لا فبارملى ما ذكرتم ونص مالمون بان الرجل ما اختار الا متزال في هذه الابام الآلغرض وضرضه بَدّن لا يعتاج الى بيان فليفعل مابداله وبقال الن فكلا ناجليمه هوالذي اشارالبه بان يتجنّب من اخبه فلنالقد وافق شن طنفه وكل امر عجالس ذلك الرجل لم يغلم وهن

قريب سترعان شاء الله كيف يكون حال وا .. يا الله ي لا يُخفُ فيما لا يُناسب مقامك الرابيع و الصيت منها أمن الزال وما على الشّمس اذا قيل بها كلّف وبقال من حفرية وكرة والسلام وهولانك واقع في حفرة وكرة والسلام \* وقعة جميلة المعانى \* \*

مألنني وقاك الله تعالى من فعل الامرللواحد من الوقي فاعلم انه ق في حال الوصل ويه في الموفق لان كل فعل صا والمي حرف واحد تزيد فيه هاءً اذاو قفت عليه وفه نا نكتة طريفة حكى السيوطي رض في البغية من ابي حاتم السيستاني مهل بن محمد بن هنمان من ساحتي البحرة قال كان جالساذ ات يوم مع جماعة في مسجد في شدا دفسيل من قوله تعالى قواا نعسكم ما يقال المواحدة الى قه واللا ثنين قال قيا و للجمع قال المواحدة الى قد واللا ثنين قال قيا و للجمع قال

قُواتيل فما جمعُ الثلاث فقال ق قِيا ُقواوفي ناحية السجدرجل معه نماش فاورمه وميضي الل يقرؤن القُرآنَ ملى صياح الديك قال فماشعرنا حتيل هجّم مليناا لاموان فاخذونا واحضرونا • جلسٌ صاحب الشُّرطة فسأ لنا فتقدَّمتُ البه و إهلمته الخبروقد اجتمع لذلك خلق كثير فعنفني وتال لى مِثْلُكَ يطلق لسانه مندالعامَّة بمثل ذلك وممدا لي اصحابي فضربهم مشرة عُشرة وقال لاتعودُ والمثل هذا ثمّ رجَع ابوحانم الى البصرة واعتنى باللغتم وترك النموحتى كأته نسيه

ميدي بجل اللهُ مجدكُ واسعد جدَّك حال التحرير وصل السفير من جانب الملك الشهيز

فضرج له الا ميروا ستقبله بالا كرام وجاء به و من معه الى منزله للطعام وهو رجل ابيض الا ـــون مُشرب بعُمرٌة طويل القامة جهوري المعوت شابُّل مبتجاوزهموا عن الثلاثين احببت

ان ارفع لكم نُبائً والسلام \* صورة رقعة كتبتها لبعض الخلان \*

سألتني ارشدك الله تعالى من اللحن في اركان الخطبة هل تبطل به الخطبة ام لا فهاك الجواب والله الموقق للصواب لا يخفى ان الفاظ اركان الخطبة كالفاظ التشهد وقد ذكرالشيخ العقلامة ابن حجر في التحفق آنه لا يجوز ابدال لفظ الاقلام من التشهد و لو بمراد فقوا نه يُرامي التشديد و عدم الابد ال و غيرهما نظير الفاتحة وان حذ ف يتوين سلام غيرمُضر لا نه لحن لا يغير العنى و النه من المناهد و الله الله المناهد و الله الله المناهد و الله الله الله المناهد و الله الله الله الله الله وسول في واشهد أن ميمد ارسول الله النه الله الم المول في واشهد أن ميمد ارسول الله

فيرمبطل لانه ليس فيه تغير المعنى ثم قال بعم النوى العالم الوصفية ولم يضمر خبرا ابطل لفسا د المعنى حين ثذانهي فاذا عرفت ذلك فما جرى في النشهد يجري في أركان الغطبة لانه اذاليس في الفاظاركانها لحنايغير المعنى لم يصدق انه اتها بالركن واذا لم يأت به لم تصم الخطبة والما يغير المعنى لم تبطل والله اعلم هذا ما اردت الوقوف عليه والسلام الوقوف عليه والسلام

ميدي حفظكم الله ورعاكم \* ومن جميع المكارة وقاكم \* ولازلتم بعين الله تعالى ملحوظين \* و يلطفه \*حفوفين \* الكتوبُ الذي ارسلتمو ا الينا صحبة الخادم صُبْحًا ارسلنا به الى بنبتي كما اشرتم وسلمنا عليه ربيتين واربع آنات ورقمنا المسلم في حساب مولاندري اوصل اليكم

جوابُ الوكيل وكيف انقضي الامُروالبارحةُ المنامرين بمجلس المحبّ فلان انقل بعض الحاضرين طرفًا من اخبًا رذلك المعلوم و أل على أنه غيررا ض بان تَعفش الدَّارةُ وا خود ليس بحاضرلكنه لم يظهره اينكسربه خا غرُمَمُه ويخشي من هيجان النيل والقال وهذه القضيّة اري نْتَانِّجِهِا فِنْنَايَقَعُ بِهِا التِّنَا فُرِبِينِ الْقُلُوبِ فَانْ رَأْيَتُم ان تسعوا بينهما بمايليقُ بهما فافعلوا ولايخطر بذهنكم إن الغاضى سيمكم لصاحبنا بالعق لانه ذاق العسّل من مبّه وشائه لا يشفاكم والسلام

\* رقعة نتضمن سُوالاً مفيد ١ \*

سَمَكَ اللَّهُ مَرارِّبَ مُجدكم آمين ايصح اللَّقول احوجُ ما انت محتاجُ اليه النَّحُوكما نقولِ انضل ما انت محتاجُ اليه النحوا ملا بيتنو المحبكم بياناً شا فيًا ضاعف اللَّهُ أُجوركم آمين

#### \*صورةُ الجواب\*

هاك البموابُ بانمٌ اموا ب يارفيم الجناب والله الموقق للصواب لا يذهب مليك ان انضل وُنعِبالابتداء ومِا في موضع خفض با لاضا فه وهواسم ناتص وانت معتاج اليه صلنه وانت رُفع بالابتداء ومحتاجُ اليه خبرُه والتحوخبو إفضل فان قلت إحوجُ ما إنتَ معممًا مُع اليه النعو كان محالاً لا نه يصير معنى الكلام ان النحو معتاج ازيد هاجة وليس كذ اك لأن النبو لايعتاج الي شي وانما يُعتاج اليه واعلم ان اه. ج مرفوع بالابتداءوما فيموضع خفض بالاصامة وانتُرُفع بالابتداءو ·حـــّاحُ اليه خبرهُ و <sup>ل</sup>جملةُ صدُّنُهُ والنَّعُوجُبُواحُوجِ فالمستلِّعَةُ صحيحةُ الاعراب فاسد االمعنى اصلحكم الله تعالى والسلام

<sup>\*</sup> رقعه مفید : \*

مولانا الذي دوع صيتُه الانطار ، واشتهرت فضائلُهُ اسْتها والشبس وابعة النهار، انكوت مجبي من لتوكيد العموم \* وهوفي المطوّ لات من كتب النصومعلوم، فاعلم ا يدك الله تعالى ان هذه الكلمةَ تا تي على خمسة مشروجهًا الوجُّه الاوَّل ابتداء الغاية وهوالغالب نصوسرت من صنعاء الوجه الثاني التبعيض نحومنهم من كلم الله الوجه النالث بيان الجنس نحوما يغتم الله للناس من رحمة فلا مُنْسِك لها الوجه الرابع النعليل نحومها خطيا تهم أخرقوا الوجة الخامس البدل تعوارضيتم بالعيوة الدنياس الآخرة الوجه إلسادس مرادفة عن تحوفويل للغاسية تلويهم مِن ذِكرا لله الوجه السابع مرا دفة الباء نحو ينظرون اليك من طرف خفي الوجه الثامن مرادنة في نحوا روني ماذ اخلقوامن الارض

أ لوجه التاسع موانقة مند نحوان تُغني دنهم اموالهم ولا اولارهم من الله شيأ الوجه العاشو مرادفةرُبْماكقول الشُّامر وإنَّالِكُنْ مانفربُ الكبش ضرَّبُّه ﴿ ذَكَرَهُ حِمَا مُهُ مِنْهِمَ ابْنَ خَرُوفَ النصوى الوجه الحادي مشرموا دنة على نحو و نصرناهم من القوم الوجه الناني عشرا لغصل نعووا لله يعلم المفسدمن المصام الوجه المالث هشرالغـــاية قال سيبوبه تقول رأيته من ذلك الموضع فجعلته غايةً لرؤيتك اي محلا للابتدا مو الأنتهاء الوجه الرابع مشرالتنصيص ملى العموم وهى الزائدة في نصوماجاء ني مِن رجل الوجه الخامس مشرتوكيدا لعموم نصوما جاءني من إحدا وص رَيّارهذا ما هومذكورٌ في كتُب القوم . فراجعة من محله والسلام

ورا جعه من سحله والسدم منت سُو الأنا نعاه \* ما نولُ مولاي الامجد سلّبه الله تعالى في اظهار الزينة وفاية الفرح والحبُوربيوم عاشورا علورًد فيه الرَّصحيع يُعْتَمد عليه تعضّلوا بالجواب الشّافي الوافي لاَعد مَّكمُ المسلمون والسلام \* \* صورة الجواب \* \*

اطمياا خي نورا لله تلبك بانوار المعارف اتى لم احفظ فيماساً لتَ الاما ذكرة الامام العلَّا مةً الشينم ابن حجرفي الصـــوا عق المُرقة قال رضي الله عنه فبَنْ ف كرمصا ب الحسين يوم عاشوراء لم ينبغ ان يشتغل إلابالا سترجاع امتثالًاللامرواحرازالمارتَّبُهُ تعالى مليه بقوله أولتك عليهم صلوات من ربهم ورحمة واولتك مم المهتدون ولا يشتغل ذلك اليوم إلابذ لك و تمود من مطيم الطاعات كالصوم واياد ثُمَّ إياد إن يشغله ببدع الرافضة وتصوهم من الند ب و

النياحة والتمزن ا ذليس ذ لك من إخسسلا في المومنين وآلالكان يومُ وفا ته صلّى الله عليه وسلّم اولى بذلك واحرى اوببدع الناصبة المتعصبين ملى ا هل البيت اوالَجْهَا لِ المَّقَا باين للفاسد با تفاسدوالبدمة بالبدمة والشَّرْبالشُّرْمن اظهار حَاية الْفَرَح والسرورواتِخاذَ عيدًا واطْهارالزينة فية كالضضاب والاكتبال ولبس جديدا لتيات وتوسيع النفقات وطبغرالاطعمة والمبوب المفارجة عن العادات واحتفارُ هم انّ ذلك من السُّنَّة و المعتادوالسُّنَّة ترك ذلك كُلَّه فانَّه لم يرد في ذلك شي يُعتمد عليه ولاا تُرصميرٌ يرجع اليه وقدسُتِلَ بعض ائمة الحديث والفقة من الكحل والعُسل والعناء وطبنم العبوب ولبس الجديد واظهار السرور يوم ماشورا فقال لم يرد فيه حديث صهيم عنه صلى الله عليه وسلم ولاعن احد

من اصبحابه ولا استحبه احدُّمن ائبة المسلمين لامن الاربعة ولا من غيرهم ولثم ير د في الكتُب المعتمد في ذلك صحير ولا ضعيف وماقيل ان من اكتمل يوم عاشورالم يرمدة لك العام ومن اختسل لم يمرض كذلك ومن وسع على عياله فيه وسع الله عليه سائر سنته وامثال ذلك مثل فضلصلوة فيهوانه كانفيه توبة آدم واستواء ألسفينة على الجُوديّ وانجاء ابراهيم من الناروفداء الذبيم بالكبش ورديوسن على يعقوب فكل ذلك موضوع الاحديث التوسعة على العيال لكن في سند ومن من تكلم نبه فصاره وُ لا علجهًا لهم يتخذونه موسما واولدك لرفضهم يتخذونه ماتما وكلاهما مخطيم مَالِئُ لِلسَّنَةِ كَذَا ذَكَرَ جَمِيعَهُ بِعُفُ الْحُفَّا طُ وندصرح الحاكم بالاالتحال يومه بدعة مع روايته خبران من اكتمل بالا نبيديوم عاشورا الم

ترمد عينه ابد الكنه قال انه مُنكرُ ومِن مُدّاورد البن الجوزي في الموضوعات من طريق الحاكم انتهى و ولاخشية الاطالة الذكرت جميع ماذكر والشهاب المكي بهذا لمقام وفيعادكرناه كفاية لمن تمسَّك بولا واهل البيث عليهما لسلام موقعة محسوة بفراند الفوائد .

سأ لتنبي اعلى الله جاهكان أبين لك وجة التشبيه بغيرا داة التشبيه والكناية بمايستحمس لفظُه وأضُربَ حُسُوا لكلام فاعلمان التشبية بغير الاداة جارفيكلا مالعوب قال ابونواس رحمه الله تعالى \* تېكى فتُلُقى الدُّرمن نر جس \*وتلطم الوَّردبعنَّابِ \* مُشَّبِهِ الدمع بِالْقروالعين بالنرجس والتد بالورد والانامِل بالعناب من غير ذكراداة من دوات التشبيه وهي كا نُّوا لكافُّ \* وفلا نُّ حُسَّن ولا القَمَروجوَادولاالمطروزا دالواو الدمشقيُّ

خامىسساً فقال ، واسبلت لو لو اص نوجس و سَقَتْ \* وردَ اوعَضَّثْ على الْعُنَّابِ بِالبَّرَد \* وإمَّا الكنايةُ بِما يُستجارُ لفظهُ فيستعملُ في كلام المَر بِ قَالَ اللهُ جِلَّ شَا نَهُ فَا تُواحُونُ تُكُم أُنِّي ستُتم و قال ُ مَزَّا سُمُّهُ فَلَمَّا نَعْشَاهَا وَ قَالَ النَّبِيِّي صلَّى اللهُ عليه وسلمَّ لقا ندالا بل التي عليها نِساقَةُ رنقَّابا لقوا ربرومِنكِنايات الْبَلْغَاء بهِ حَاجَةً لايقضيها غيرووقال بعضهم كنايةمن ورتبعض الرُّوساء انتَفل الع مجوار ربِّه استا الراللهُ به وإماحشم الكلام فهوملي ثلاثة اضرب ضربٌ منهار ديّ مذ مومكما قال الشاهر فذكرتُ أَخِي فَعاورُ نِي الله صُداع الراس والوَصّب \* فذكر الراسَ وهوحُشر مُسْتَغَنِّي منه لأنّ الصَّداع مختصُّ بالراس قلابهجة لذكر ومعه وكقول الآخر عصدور كم والديار دانية أُهْدِي لراسي ومفرتي الشَّيبا \* فقولةُ ومفر في

مع ذكرالراس حشوقبيم وكفول الآخر اذالم يكن للمر • في د ولَّهُ امر \* نصيبُ ولا مَثَّا تَمنُّون زوالها النصيب والعطابمعتى وإحدواما الضرب الثاني الاوَسَّطُ فكقول النابغة العيرى وماعمرى حَلَّ بِهِّينِ \* لقد نطقَتْ بطُلاً على القَوارعُ \* فقو للوه ا عمري علىَّ بهِّين حشَّويتمَّ الكلامُ رُونه ولكنَّه مصمودً لما فيه من تاكيد المرا دوا لضربُ النا لث فهوالحسوالجبد اللطرف كقول الشاعر الاالمابين وبِلُّغَتُها \* قَدَا حُو جُتْ سُمْعِي اللَّ تُرجُما ن. فقوله و بُلَّغتُها حشومستغنَّى منه في نظم الكلام لكنَّه او تع من المعنى المقصود وكقول البحتري. إنْ السمابُ أخاكَ جادُ بمثل مًا \* جاد تُ يداك لوانه لم يضرر \* ققولُه اخاك عشواكنه في غاية من المُسن ومن ذلك قول الصاحب بن مبّا د \* تُــــلُ لا بي القاسم ال جئتُهُ \* هنيتُ

ما أعطبت مُنْيِنَهُ الله على جمال رائق فائق النست برخم البدر حشو يقطر منه ما أبلار حشو يقطر منه ما ألطا فق والطرف هذا ما تا تنى ايراد و الطرف هذا ما تا تنى ايراد و المؤد السلام

صورة رقعة كتبتها اجناب الاخ المكرّ م الاديب الفاضل المولوي اوحد الدين البلجراميدا م فضرة السامي سيدى ومولاي بلّفك الله المفصود على رضم الحسود \* هدد ابياتُ جادَت بها الفكرة العليلة \* والقريحة الكايلة \* متضمنة ما يُعجبك رُ واحد \* ويسرّك ابتدا ودوانتها ود \* فأكر ع مِن منا جلها الصافية \* و ا قنع بها فا نها الكافية الشافية \* و حي هذد \*

\*آ: قلبي في هو على خلّى مُصاب \*

\* ورُمُومي مِن جِفاء في انصباب \*

\* ڪيٺ يحلُومُر ميشي بعد ما **\*** 

\* با ن منى و توارى بالعجاب \* لستُ الشكومانة أنتي العشاة \* كلماير ضيه مندى مستطاب \* أيُّهِ إِلَّهُ اللَّهُ اللَّ \*أَمْرِضُوا بِاللهِ مِن هذا المطاب \* لَمْ أَ حُلْ منه وَإِنْ حالَ وَ إِنْ \* \* صوتُ منهُ في شجون واضطراب \* اللهُ ولا على الله ولا على الله ولا تُرْضَ للعُنْبِ المُعَنَّى بِالعَدْابِ \* مُكَّر في الريق مَعْسُول اللَّمِي \* \* واصل المضني وَخُذُنيهِ الثّوابِ كُمْ أَنَاسِ مِنْكَما لُوحَلُ بِالْجَبِلِ الراسِ بَصْنِعاءَ لَّذاد أُخْبِرُ وَنِي يَأْنْضَاةَ الْتُحْبُ هَلْ \* \* حَلُّ تَتْلِي فِي هُويِ زُاكِ الْجَنابِ \* \*إِنَّا مُتْ فِي مِشْقِ مِنْ أَمْرُضُنَّى \*

 \* نَهُوسُولِي دامٌ في العزّا لعباب \* عياو عَي اللهُ ز مان الوصل في \*مَرْبعِ الأنسِ وَأَكِّامَ الشَّبابِ \*كنتُ فيهـــابيس فزلابن النقاه \*راتعاني رُوض هاتيك الرّحاب و بها ما نا بني قط اختيا ب \* الله المعرض مَمَّن شَفَّ الله المعرض مَمَّن شَفَّ الله · \* نصوك الشوق، ومنه العَقْلُ عاب ادَ لا لا منك ا ظهرتَ الجفاه \* تُدُك العارد ل لا يرضي بِأَن \* «تطلــــم الوَّلهانَ في دارا غَيِراب » \* وَالْمُرْبُنِ مِنْي وَجِا رِنْبُ مَا يُعَابِ \* آه مالي مُنجدُ يُرْجي بـــه \*

\* کشفُ ضُري آه رکونی يارصاب \*

\* حُرْ قابي زاه مِنْ بُرح الْجَوى \*

\* لم يُسَكِّنَهُ سو على برد الرضاب \*

\* حُدْ به من قبك لي بدري و قُل \*

\* ما ك ما تهو ا وُمِني يا شها ب \*

\* ر تعل من مَصَّ لَحَدِ الْمَبْ \*

الحمد لله وحدة انفقنا البوم بالرّحل في بيت الدّلال فَقُلنا له الى قلانا جلس لك المارحة الله نصف الليل فما وصلت ولا ارسلت اليه الطلوب قال انه خلب عليه النّوم فرقدولم بنتبه إلا قربب الصبح هذا ما اجاب به علينا وهو غيرصا دى فيما ذكر لما حدّ ثنا به من كان جالسا عند والبارحة في الدهليز قال انه سَمع ضيّحة من داخل البيت فيهض دخل مسرعً في من طبقاً من داخل البيت فيهض دخل مسرعً افتحدت من طراً اله فلم يضرح

محرجت ومضيت الن محلي ولم اد رما جرى يداره هذاما اخبريه والسلام عليكم \*\*رتعة من هارف لمثله \*\*

بسم الله خيرالاسماء انت تعلمها في ابي مانقلت من ذلك المحل الا لضيقه لالامر آخر وجثت في هذا المكان رافبافي مجاور نكم لافي سقعه الذي كاد ان يُخرولا في جُدرانه التي فيرها البلي قعا ملتمونا بضدما عاملنا كم احسن الله المكم والسلام عليكم

ملام الله عليك ورُضوانه رفعتك الشريفة وصلت وفهمت ماعليه اشتملت قلايع زب عنك الداول من وضع اللهم للعنيل مد ال واول من ركب النفيل اسما عيل واول من الدينة ما تذمن الابل عبد المطلب واول من سُلم عليه بالنفلانة المفيرة بن شعبه

واول من خطوخاط التياب ولبسها ادريس عليه السلام واقلمس مشيئ معه الرجال وهوراكب الاشعث بن تيس واول من حرث الضمر في البا هلية عبد المطلب وتبل فيرة واول من خلع تعليه لدخول الكعبةف الجاهلية الوليدبن المغيرة واول من ممل إلمحامل ألعجاجوا ولمن اتخذ المعصورة في السجد معوبة واول من ختم بالطّبن وارْخ الكتُب ممربن الخطاب وضي الله عنه واوّل من عَمِلَ الصابون سليمان عليه السلام واول من عمل القراطيس يوسف و أو ل من نقش الدّراهم بالعربيّة مبد الملك على راي زين العابدين عليه السلام واول مّن لبس الدراريع السُّود المختارُ واوّل من لبس إلكتان زيار بالبصرة واول من ستى يحيى يحيى بدي زكرباءع واول من وضم النصوملي بن ابيطالب عليه السلام واول من ملك مكة من الاشراف

من بني مسنة ثلثها تة واربعين ابومخيد جعفر من بني موسى البعون وادل مسدن فتم القسطنطينية من آل عثمة ن السلطان ابوا لفتم محمد خان رحمه الله تعالى في سنية سيع وخمسين و ثمانمائة واول من ملك الحر مين الشريعين السلطان سليم عليه الرحمة وذلك في سنة تسع وعشرين وتسعمائه واول ماأ حدث التلقيب با لاضافة الى الدبس في اثناء الغرب الرابع فال الامام السيوطى رضيوان الله عليه سببه ان الترك لَّمَا تَعْلَبُوماي الخلافة تسمُّوابشمس الدولة وناصو الدولة المي فيرذلك فتشوقت نغوس بعض العوام الن تلك الاسماء لما تيهامن التعظيم فلم يجدوا اليهاسبيلاً لعدمٍ رُ خولهم في الدولة فرجعوا لي امرالدين ثم فشاذلك حتى انس به الناس وتوطئوا مِلْيه ا نتهي و في كتا به المسمّى بالا وّليّا تِما يشفى فليل الطالب لما اتم بصدرة والسلام حليكم

\* « رَعْدُ نَشْتَمِلُ عَلَى فَا نُدةِ جَلَيْلَهُ \* \* لتبني آنها الانزالسُفُوق، والْخِلُ الصُدّوق،

سأ لتبني آبها الانح السُغُوق، والحلُّ الصُّدوق، ص السياسة النبوبة والسياسة الملوكية والسياسة إلعاميه والسياسة الخاصيه والسياسة الذاتيه فاعلم يا إخى الله الما عفظ فيما سالت الآما قاله بعض النُّفلا وصورتُه ١٠ لسَّياسةُ خمسهُ السياسةُ النبويةُ واللهُ يختصُ بها مَن يشاء مِن مباد اكما قال مُزَّمِن قائل الله اعلُم حيث يجعل رسالته والسياسة الملوكية وهي حفظا لشربعة ماى الأمة وإحياء السنة والامربا لمعروف والنهي من المنكر وكان الواس كثير اما يتمثل بهذا البيث " لو لا ا لميا سنَّهُ ما قا مَّتْ لنا سُبُلُ \* وكا نَّ اضعفُنا نهبًا لانو انا؛ والسياسةُ العاميّةُ وهي الريأسّةُ ملى الجماحات كرباسة الأمراء على البكدان و

قادة الجيوش وترتيب احوالهم على ما يجب و ينبغى من زُم الا موروا ثقا ب التدبيروا لسياسة أ الخاصية وهي معرفة الانشان حال نفسه وتدبيره امر خِلمانِه ومايتعلَق بة وفضاء حقوقُ اخولنه شرعًا وُفُتُوَّةً وعُرِفًا ومُرْوَةُ والسياسةُ الذّاتية وهي تفقُّد الانسان افعاله واحواله وانواله واخلاقه وشهوته وزمها يزمام مقله فات المرمحكيم نفسه انتهى واذا احاط علمك بغيرماذكرفًا فِدْبه اخاك جزيتٌ خيرًا والسلام صورة رقعة كتبته الجناب السيد الكامل اللوذمي الحسيب احمدبس مبدالقادر الاعظمي البغدادي رحبه الله تعالى \* ا تحفينى رماك الله تعالى يماكنت متشوقاله منذشهرين فوجدنه كماوصفت الكنة لليل ميركاف لما لايخفاك شائه فلأباس ولله د رَّمَنْ قال الله قليلُ منك يكفيني ولكن الله قليلك إلا يقال له قليلُ \* والسلام عليكم \* تُوفي السيد

الفاضل الجليل المذكورفي بندركلكتة بشهردى الحجه العرام سنة الف ومانتين وسبع ومشرين وقلتُ مُورِّخًا لُوفاته ﴿ لَـــِـقَدُمَاتُ حَلْنُ

العزرب المنافب ..

\*\*رتعة من تاجر أحبه \*\*

بمنة تعالى ذكرتُ إنَّك نطرتُ مَع فُلان في ببته وقدامتلاً عُوصُ بطنك لاا شبَّع الله بطنك آميري اجيدهذا الفعل منك لاوالذي نفس بيدوليس بجيديتمن يدعى الصحبة والإخاء فلم لاتعرفنا صَّبِمًا بِما إنتُ مَا وَعِلْمِهُ إِلْمًا هُرَانَكَ سُود ا ويُّ المزاج نغعلُ ما يُكدّرخاطر محبّك ولا ببالم اليك

منى لاجمع الله بينك وبيني والسلام

\*\*رتعة من امير لغاض

السلام عليك ورحمة الله حضراليوم فلان لدينا واخبَرنا بماحكمتُ في قضيّنه التّي هيّ كا لشمسٍ

بل اظهر فلا يلبق بقاضى المسلمين ان يغضي من السق و بجنم الى الباطل لما منه ثفعه و هو يعلم ان الحقق يعلوولا يعلى عليعنا تق الله تعالى واحكم بالعدل بين العصمين فالامربين لا فبار عليه وقد اطلعنا على مافى السجل واطرحنا و جانبا فاعلم

ذلك والسلام \*\* رتعةُ طريغة المعاني \*\*

الحير نع الله مقامك آمين الكتابُ الذي ارد تمود استعاره منافلان ولم يُرجعه ولولا انه شديدُ الاحتياج البه اطلبته منه و وجهت به البكم

فاعذروا وسامحوا وطنوا خيراوا لسلام

\* ﴿ رَتُّعُهُ خِيْدَةُ الْمُعَانِي \* \*

جُعلْتُ نداكم تردُّ د الحقير فيرمرُّ وَ الى محلُّ الورَّاق فما ا تفق به واخبرَ من كان جالساني دكانه ويه ذهب اليوم الى خارج البلد لامرسنم له وسيعود

بعدالمغرب وأما العطّار فقد صادفته في الطّربق وسأ لته من مطلوبكم فقال حصول هذا فيرممكن في هذه الآيام وان لم تُصيد ق فاسأ ل من شتت و لوكان عندي لا رسلته لجنابه وأنت تعلم انه اعزً الناس لدي فكيف أخفي عنه ماهو شديد الاحتياج البه هذا ما ذكر والحضوة التي ارد تموها اجبي بها البكم بعد الطّهران شاء الله تعالى والسلام

\*\* رقعةُ حَسَنة المعاني \*\*

لايخفاكم انّ الكلام اذاطال ومرض ينجراك باب التنازع واشتغال الخواطرفالغاؤ احسن للطّوفين وقد مرفت فلانا بان يصدّ من الجواب ولا ينبغي للشرقاء ان يُسْعُوا عيما بشينهم فالتجنّب

عن|لسفهاءخيرلكم والسلام

\*\* رقعه رشيقه المباني \*\*

مسم الله المجيد شامه أ وصل التعريف المحتوى

على الكلام الآطيف وا متمدت على ما ذكرتم وكان فلان حال وصول التعريف حاضراً لدّي فاوضَه تُ لِدُ الخبرونهيئة من التردّد فيما يُفضيه الى ما يورده نصّبًا وذُلآ فاطاعً وانقلادً وهو بسلم عليكم

## سُلّمكم الله تعالى \*\* رَبّعة مغيد \*\*

سيدى المحترم النبيل عاملى الله سماء مجدك الا نبل الرقعة البديعة وصَلَت و فهمنا ما عليه استَملَت فاعلم التي عجبك لم يطّلغ فيما سأ لت الآ على ما إفا دبه العلامة النيسا بورى قال رحمة الله تعالى خلق الرب السماء قبل الا رض ليعلم الله فعله بخلاف افعال الخلق لا نق خلق اولا السقف قبل الا سأس ورفعها على غيرهمد لالة على قدرنه وكمال صنعته وجعل لها سبعة ابواب باب المطروباب الرزق وباب المند ببروباب ننرل منه الملائكة والروح

وبابّ تصعدُ منه الاحمال وبابّ تنزل منه الملانكُه بالبشارة كما قال تعالى تتنزل مليهم الملاتكة وباب الرحمة انتهى ؛ فَإِنْ نِيلٌ لِمَ جَدِلها حضرا اوص اي شيم خُفْراها قبل جعاها خضراء لتكون او فق للبصو لان الاطباء يأمرون بإرهان النظر الى الخضرة لا ّى فيها بقويةً للبصووا مَا خُضرُ الفقيل من جمل قاف لا ت حبل قاف س زمر د فخضرا و وفيل خُفْرُنه ــ امن الصخرة التي عليها النورُ تحت الارض السفلي والله آعلم فان و نفتم على غبرما ذُ كرفا فيد وابه الحقير والسلام \* \*رتعةُ ائبقاء المعاني \* \*

حرس اللهُ ذاتكم آمين قد سُعى العقير لمَن ذكرتم محصل له ما حصل وان كان قليلا ولولا ما إشار به مولاي لاجله لماسعيت في امرة وان كان لا بُدمن المالية فالتوسّل والذي منه لف اليه اولي وانحب

## والسلام هليكم \*\*رتعةُ مفيدة \*\*

التعرزي الكريم وصل ونهمت ما مليه اشتمل فلا يخفاكم ال بعف العلماء قدن كرفين اسالتيم صااحببت وفعه اليكم وصورته الاالله تعالى علم في الازلان فلا نأيعصي فجعله شقيًّا وعَلِمُ انَّ فلا نا يطيع فجعله معيداً انتهى ونال صلَّى اللَّه عليه وسلم علامةً الشقاوة جُمود العين وقساوة القلب وحُبّ الدنيا وطول الامل وقال زوالنون المصري علامة السعارة حُبِّ الصالحين والدُّنوُّمنهم وتلاوَّةُ القُرآن وسهر إلليل و مُجالسةُ العلما ، ورقةُ الغلب هدانا الله وإيّاكم الى اوضم السُّبُل بحرمة ميد الرُّسُل والسلام \* وتعةُبد يعةُ المعاني \* \*

\* رفعة بد يعة المعا بي \* \*

لاز لتُ معفوفا بالافراح \* معروسا من جميع الانراح \* بلغني ما حمد تُ الله على اتصالك

منه بالطِّلوب، بعدَّ إن جابَتْ اطبَّهُ مزمك لاجله نَنائفَ شدَّهٔ الغرَّام ومواحلَ الكرُوب هدنياً موبا صيّة ومانية عنالمأمول من في الهيد العالية به ان يشرح لي ما التبسّ من الا مرالذي انبرم بين السانبين، وبخُبرتي بما اتَّفق له غداةٌ يوم الا أنين \*وايّاك ابها الاخ العزيز ال تركنّ الي رُكن هيرحريز وهير الاموركما يقال النمط الاوسط فمالك والمعاطى لمابه قد رُمْزَك يَنْحَطُّه وانتَ تعلم ان الشربف لا يرضي لنفسه الأمايزين. صن النفس و احملهاعلى مايزينها ، نعيش سا لِأَ وَالْقُولُ فِيكُ جَمِيلُ هِمْذَا وَالسَّلَّا مُمْلِيكُم ،

## 🛊 🗢 رتعهٔ با هره 🛊 🛪

وعلى سيدي يعود شريف السلام اطلع الصفيرعلى ما نضمنه المكسوب الفاخر فلا يذ هب على مولاي الترد السلام واجب لآن الله تعالى قال واذا -

حَيِّيتم بتميَّه فحيُّواباحسن منها اورُدُّ وها فَأَمر بود السلام والا مرص الله نعا في فربضه واما التسليم فهو سُنَةُ وعن النبر حداتى الله عليه وسلم المقال اً لااد لكم على ا مواذ ١١ متم فعلتمود تحابّبتُم قالوا بلى يا رسول الله فال افشوا السلام بينكم وينبخي ان بسلم الماشي ملى القاعد والراكب على الماشي والصّغيرملي الكبيرفد اولا يخفاك أنّ الخاتم في اليمين والشمال جا تزوكان صلى الله عليه وسلم يتختم بيدة الممنى ونقش خاتمه ثلاثة اسطرا لسطر الاول محمدوالسطرالثاني رسول والسطرا لنالث الله فاعلم ذلك والسلام

الكتلب بحمد الله ومنه وحسن توفيقه وعونه وكان الفواغ من طبعه في بند ركلكنه نها والسابع و العشرين من شمان وعشرين ومائتين والف من هجرة النبي المختار صلى الله

## ملية وعلى آله الابرار\* \*\* الحمدلله سُلهم العراب \*\*

تَا مَل إيها العربي الفاضلَ الميا معى على وولا الترت من لآلى نفائس البيان ونظمت من جواه رالبديع إلفائقة على مموط المرجان التعلم انسى الغواص في قاموس اللَّغة العربية المستخرج من اصداف جمَّانه ما تَحَلَّتْ به إسماعُ طلبة إلعلم في الديار الهنديه اوضمت ماكان مخفيا عليهم ،وقربتُ ماكان بعيدا منهم اليهم، فإن قُلْتُما الذي دما أولَّفَ الى ما الن وكيف تأتيل له مالم يتات لصنف قبله فيما صنف ولائ غرض ادرج الغلط المستعمل في صمير كلامه #الكاشف من العجبي العجاب في وارتيا رُهُم لما ينسخون مندمس الحاجة مليه،

ومدلات وكين يُعرف المتنكورة ونامن توكم من

وسي

فطفقت اظهر روائع هذا الغن بهدوا .

حتى تَعْرُفُ وَاسْتَهْرُ وَشَاعٍ \* وَ ا دُمِّنَ لَهُ الْمُنْهُكُمْ و تارْب \*وفار بهمن جُدُ له وَدُأُ تَ \* ولايسغى ان يعال ١١٤٤ لعالم الفضيل كيف تيسراه ما لم يُتَأَتُّ لَغَيْرٍ أَفِيمَا صِنَّف \* وَبِزَهُو رَالاستعارات · النفيسة فوف \* لا ن من استعان بربه القدير \* قيسًرله كُلُّ امر عسير \* وفضل الله وافر \* والمُتكلُّ عليه موصول بمطلوبه وطافر، ثم لا يخفاك ان الغلط المستعمل \* هوكما يقال اولل من الصواب المهمل الدرجية في الكلام السبوك المعلم العجمي الْعُوْ لَبُ لَهِذَا الْفُنَّ اللهُ مستعمل غير متروك . ومثأت لاينكرما هوابين من شمس النهار في مجامع الادب واشفاره والعبى الجاهل بالعربية ان انكر